



العلماء والمشايخ

الرياض (واس) استقبل

صاحب السمو اللكي ألامع سلطان

بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس

مجلس البوزراء ووزيبر البداساع

والطيران والمغيش العام ف الديوان

الملكى بقصر اليمامة بعد ظهر امس

اصحاب الفضيلة التعلماء

الجامعة العربية

أكثر من ١٠٠ الف أسير

عراقى وايرانى

اشارت جامعة الدول العربية

ق بيان اصدرته اسس بانه لايزال ق

الاسرحتى الان اكثر من مانة الف

عراقي وايراني كان من المفروض

ان يعودوا الى عائلاتهم منذ سبعة

عتبر شهرا طبقا لاتفاقية حنيف

وناشدت الجامعة المجتمع

وشارك في الاستفتاء الذي أجري يوم

الدولى بأسره التحرك لوضع حد

لهذه المعاناة الانسانية وحلها

تــونس (واس)

والشايخ .



الأربعاء ٥ رجب ١٤١٠ هـ ٣١ يناير ١٩٩٠ م ♦ السنة الخامسة والخمسون ـ العيد ٨٣٠٠

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 8300 WEDNESDAY, JANUARY 31, 1990

بيروت (الوكالات) شهدت العاصمة اللبنانية امس تدهورا امتياملموظاشمل اشتباكات بين الجناح العسكرى لحزب الكتائب و الجنود الموالين للعماد عون في بيروت الشرقية وقد صعد عون المواجهة الاقتصادية و المعشية في لبنان بعد ان قرر قطع المياه عن الشطر الغربي من العاصمة اعتبارا من صباح امس . وفي نفس الوقت جري تبلك المنافعي والمساورة على المنافع ال ميليشيات القوات اللبنانية (الكتاتبية) منجهة وبين بعض الجنود الموالين للعماد ميشيل عون ف منطقة الكرنتينا ف شرق بيروت من جهة اخرى . المفاجىء والشامل للمياد .

شطرى العاصمة اللبنانية حيث يجرى

تبادل للقصف المدفعي والصاروخي عبر

الخط الاخضر الفاحسل ببين شطرى

وسقطت بعض القذائف على احيباء

رأس النبع والمسوديكو خلال هذه

الاشتباكات التي تجددت لليوم الثاني على

التوالى منذ الاعلان عن قرب تنفيذ الخطة

الامنية لنشر وحدات الجيش وقوى الامن

اللبنائية في الشطير الغربي من بيبروت

وفئ الجبل شهدت محاور القتال

التقليدية مننذ صباح امس اشتباكات

متضرقة استضدمت فيها القندائف

الصاروخية فرحين سجل توثر ملحوظ على

وفي تطور اخر قال مصدر في مصلحة

المياه بشرب بيروث اراسل وكالة الانباء

القطرية في العاصمة اللبنانية ان عملية

الضخ الرئيسية ل ظبية بشرق العاصمة

توقف تماما مع ساعات الصباح الاولى ..

وان خزانات المياه فرنلة الخياطوبرج اي

حبور مغرب بيروت لن تستطيع تأمين المياه للمواطنين لاكثر من ٢٤ ساعة .

ولم يذكر المسؤولون عن ضخ المياه في

شمرق بيروت اى سبب لهذا التوقف

محاور الضاحية الجنوبية لبيروت

وطريق المطار الدولي .

 القافلة و ۲۷ بوما في ١٢ مدينة بالملكة .

● أرض الحضارات

في العبالم مصبابون

وذكرت مصادر امنية في الشطر الشرقي من العاصمة اللبنانية ان عناصر مينيشيات القوات خطفوا جنديا من اتباع قائد الجيش اللبناني اجتماعا اس مع عون ونظوه للمقر الرئيسي للقوات المعروف كبار المسؤولين العسكريين السوريين في بالمُجلَس الحربي . وعمل الاثر قمام اتباع العصاد عون لبنان وهم اللواء سعيد بيرقدار والعميد غازي كنعان والعميد على حمود .. وذلك بغرض حصار على المجلس ومنعوا التجول بحضسور عدد من قادة الوية الجيش ف حين شوهدت اليات عسكرية تتجه للمنطقة تحمل جنودا مدججين بالسلاح. من جانب اخر تدهور الوضيع الامني ظهر امس على محاور القتال التقليدية بين

وذكرت مصادر عسكرية لبنانية ان قيادة الجيش اللبناني بصَعد وضع اللمسات الاخيرة على الخطة الامنية الخاصة ببيروت الغربية

وف غضون ذلك عقد العماد اميل لحود

واغمافت المصادر أن وقدا عسكريا سوريا سيقوم في وقت لاحق بجولة على قيادات الاحزاب والميليشيات في غرب بيروت الاطلاعهم عبلى تفاصيس الخطة والسبل الكفيلة بتطبيق الخطة لتشمل مناطق اخرى خارج بيروت الادارية .

ومن ناهية ثانية نسبت انباء صحفية الى مصدر دبلوماسي عربي رفيع المستوى قوله امس الثلاثاء أن العراق سيتقدم باقتراح الى قمة عربية يقضى بتشكيل قوةً ردع عربية تنتشر على الاراضى اللبنانية

وقالت الانباء أن العبراق بحث هذا الاقتراح اثناء زيبارة الرئيس العبراني صدام حسين الى القاهرة هذا الاسبوع حيث اجرى مباحثات سع الرئيس المصرى

وقمالت الانباء أن الجمانب العراقي اقترح مبادرة جديدة ينوى طرحها على جدول اعدال القعة وتقضى هذه الخطئة بتشكيل قوة ردع عربية تتشكل من جنود من الدول العربية كافة لتتولى الانتشار

على الاراضي اللبنانية .

(الرياض) و (الوكالات) .

الدينة) الى تحرك أسلامى شامل

ومرحد لمواجهة هجرة اليهود السوفييت الى الاراض العربية المطلة كما ذكرت

أنباه صحفية اردنية عن مصدر فلسطيني

عضو المكتب السياسي الروماني واكبر المقربين لشاوشيسكو وايون دنكا، ينهار ويبكى اثناء محاكمته !؟

تحليل سياسي عن والفيجاروو عن الصراع في رومانيا ص٢

في برقية لخادم الحرمين الشريفين

المجلس التأسيسي للرابطة بدعم الملك فهدللا فليهات الاسلامية

مكة المكرمة ــواس · نود اعضاء المجلس التاسيسي لرابطة العالم الإسلامي المجتمعون حاليا في مكة المكرمة بمساندة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد من عبدالعزيز لقضايا المسلمين ودعمه للاقليات الإسلامية في مختلف بلدان العالم ومد يد الحون لهم

الحرمين الشريفين تسخرجميع امكاناتها

العرمين سمريسين مسترم من اجل نصرة المسلمين واغاثثهم وشد

أزرهم في مواجهة المؤامرات التي تُحاك

ضمدهم واننى فرهذا الاتجناء عبلي

مواقف خادم الحرمين الشريفين تجناه

الشَّسِعِبِ الفَلسِطَيْسِي والأَمْسُفِّانِسِي واللبناني .. وقال ان تلك المواقف النبيلة

موضع تقدير المسلمين كافية .. واشار

سماحته الى البرعاينة والعباينة اللثين

تلقياهما وابطية العيالم الاستلامي من

حكومة خادم الحرمين الشريفي لتحقيق

اهدامها ف تبليغ رسالة الأسلام ف كافة

ارجناه المعصورة . ودعم بشناطنات

الجمسعيمات والمسراكسز والمهينسات الاسلامية

واعترب يناستم أعضناه المجلس

التأسيسي لرابطة العالم الاسسلامي عن

اسمى آيات الشكر والتقيدير لحكومة

خادم الترمين الشريفين على ما حطى به

اعضناء المحلس خلال ابعقاد الدورة من

كرم الضيافة وحسن الوفادة ودعا الله

في ختام برقيته ان يوفق خادم الحرمين

كما اعرب اعضاء المجلس التأسيسي

لرابطة العالم الاسلامي المعتمعون جاليا

لاً مكة المكرمة عن تمكرهم وتقديرهم

المساحب السمو الملكي الاسير عبدالله بن

عبد العزيز ولي العهد ومانب رئيس معاس

رعايته لرابطة العالم الاسلامي ودعم

السخى لها لتبليغ رسالة الاسلام ق كل

جادداك وبرقية رفعها لسموه سماحة

التبيخ عبدالعزير بن باز رئيس المجلس

التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي باسم اعضاء المجلس

واننى سماحته عني جهود سمو الامير

عبدالله بن عبدالعزيس لنصيرة فضمايا

المسلمسين في فلسطسين ولبنسان وامغانستان .. ودعا الله تعالى ان يوفق

سموه وأن يحفظه سنندا لللاستلام

مكان ودَّعم ومسانَّدة الاقليات السلُّمةُ ...

الحرس

الشريفين ويستاد خطاه

جاء ذلك في سرقية رفعها الى خادم الصيرمين الشعريفين سماحة الشيخ عبد العسزييز بن باز رئيس المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي باسم اعضاء المجلس .. وقال أن حكومة خادم

لنعراق ينفى مزاعم وكبالات الانجاء الفربية

مِصْداد _ ق.ن.١ . نفى العبراق منا رددته احدى وكالات الانبأء الغربية عن ان طائرات هليكوبتر عبرافية فتلت ٦٠ مواطنا كرديا فحملة بشمال العراق منذ عشرة أيام

واكد مصدر بوزارة الثقافة والاعلام و تصريح له امس أن هذا الخبير محض افتسراء وكسذب يستهدف أننيسل من الاستقرار والامن الذي يسبود منطقة كردستان للحكم المذاتي والتي نوليها القيادة العراقية واشار المصدران تصريحه لوكالة الانباء العرانية إلى ان الجهات التي نقف وراء بث مثل هــذه الاخبار معروفة وان مشاريعها التي تستهدف العراق أصبحت فاشلة

فالاتحاد السوفييتي: جنينة تعلن « الاستقلال »

موسكو (الاستماع والوكبالات ا من الاحداث المتيرة . مقد اعلن سكان مسدينة يغلب عليهما العنصر السروسي الاستقلال عن الجمهورية السوفيتية التي تنتمي اليها المدينة . كما ان الوضع الجمهورية . ف منطقة ناغورنو كارباخ يشهد مجدداً تعقيدا وتدهورا بعد الاضراب الذي اعلن اول أمس فيما تجرى عملية تطبيع الوضع فكل منجمهوريتي اذربيجان وارمينيا وقالت صحيفة (ازفستيا) السوفيتية ان سكان مدينة تيراسيول التي يغلب الروس على سكانها قرروا ز تصويت اعلان استقالال مدينتهم عن

الاحد ٩٢ م. ما قامن السكان الذليل يُجِّلغ

المانة من هؤلاء فكرة أقامة جميورية تكون اللغة الرسمية بها هي الروسية داخسل مولدافيا وذلك أل احتجاج واضح على تيار القومية المولدافية الذي يجتماح

ومن ناحية اخسرى قالت المصادر الرسمية ان حركة المرور لازالت متوقفة جزئيا في تاغورنو كارباخ فيما تواصل القوات الأمنية السنوفيتية التندقيق ال ونائق سكان المقاطعة لأمعاد المقيمين هذاك بصورة غير قانونية واعتقال عساصر ما يسمى بغصائل الدفاع النذاتى الذين يعطون على تنجيج الوضيع أل هذه

جمهورية مولدافيا السوميتية

● من الحبيب الشيريف (مكة عقبة أمَّام السملام . وفي تل أبيب أعلمت الكرمة) ومكتب المديسة اسرائيل رفضها للثننير الذي وحهت موسكر حول استيطان اليهود السوفييت دعا مسؤول علسطيني ال حديث خاص

و الاراضي العربية المثلة فقد وصف مستشبار رئيس دولية عقد وصف مستسدر ربيس درب فلسطين للشؤون الاستلامية وعضو المجلس التاسيسي لرابطة العمالم الاستلامي ورثيب لجنة القصايا الاسلامية بالمجلس .. وصف هجـرة

احداث كشمير تصعد التوتربين باكستان والهند



شرطة من كشمير تحتّ حراسة القوات الهندية بعد ان أعلن افرادها

اسلام اباد _ كونا _ رويتر : قررت الحكومة الباكستانية تنظيم

كشمج الهندية ، وعززت اجراءات الامن ف جامو كشمير وهي الولاية الوحيدة التي بشكل المسلمون فيها الاغلبية في الوقت الذي تقصع فيه هذه الولاية الحدودية لحظر تجول صارم بعد مطالبتها

بالانغصال عن الدولة الهندية وجاء في تقريس لرويتس لراسلها في روالبندی انه لایکاد پمر یوم لا تتقاتل غیه القوات الباكستانية والهندية التي تراحه معضمها البعض عندخطوقف اطلاق النار

اشتباكات يومية عبر خطالمدنة



وفض اطاعة الاوامر من الهنود

اسبوع للتضامن مع شعب ولاية كشمير الهندية المتنازع عليها بين البلدين الاسيويين الجارين في جميع انحاء باكستان ابتداء من يوم الجمعة المقبل .. كما قررت الحكومة الباكستانية في احتماع عقدته مساء اول امس عقد جلسة مشتركة للبرلمان في العاشر منّ فبراير المقبل لبحث مشكلة كشمير التى تشهد اضطرابات واعمال عنف

واعلن المتحدث بأسم الحكومة ززير الاعلام مالك لحمد ستعيد أوان و تحسر بح للصحفيين عقب انتهاء الاجتماع ال مشكلية كشمير بحثث بشكيل وأسبع ومفصل وان الاجتماع تعبر بالصراحة

وتستحوذ الاحداث الاخيارة في كشمج والتي تشبهد اعمال عنف دامية اهتمام الراي العام ز باكستان وسأصة عقب ورود أنبناه عبن مصبرع عبدد مين الباكستانيين على بد الحيش الهندى وحرس الحدود الهندى انتاء محاولتهم

ان ممثل دول المواجهة .. مصر وسورياً والارين ولينسان ومنظمة التصريس اليهمود بانها تهديت للمنطقة العمربية الفلسطينية سيعقدون لقاء قريبا لبحث هـذا المـوضــوع . وفي واشنطن اعــاد مسؤول امريكي كبير التأكيد على موفف قال مستشار رئيس دولة فلسطج للشؤون الاسلامية وعضبو واشتطن القمديم القائسل بسان بنساء المجلس التناسيسي لترابطنة ألعمالم مستوطنات جديدة او توطين المزيد من اجتياز العدود سرا بين باكستان وولاية

مُونْتِ إِنَّا: سِمِفُونْتِي بِي GAZZAZ E LIF

ص ۱٤ ● ۳۰۰ ملیون مریض

• الماندا الشيرقية

● العين المجردة ترصد الذنب الجديد .

 تحسين فرص العمل امام الشياب السعودي في القطاع الخاص.

مستشار « ابو عمار » للشؤون الاسالامية لـ « المدينة » :

يسل لأمانة العامة لجائزة الملك فيصل العالمية أن تدعب والجامعات ومراكز المحوث المختصة في جميع انحاء العالم التشيح مسن تسراء مستحقاً، لجائزة الملك فيصل العالمية في الطب في حقل .

" جوانب التفاعلات الكيميانية الحيوية ذات العلاقة بالصحة العقلية" ولبحاترة الملك فيصل العالمية في العلوم في حقل : " الرياضي " الرياضي المقرد منحما عام ١٤١١ (١٩٩١م) ، ومن ما يلي ، . . .

المدر معهما عام 111 در (1111) ، وحود طايع ،

د أن يكون المرشيخ للجائزة على فيدالحياة ، وأن يكون قد أسهو بجهد على بارز ويكون المرشيخ للجائزة على فيدالحياة ، وأن يكون قد أسهو بجهد على بارز ويه فاشدة ملحوظة المسيدية والشراء الفيكر الإنساني في حقب الجائزة ،

ج أن يتميز الإنساج الدائمي للمرشيخ والأصالة ، وأن يكون منشون أبر الايكون الإنساج الدائمي مقد من عقل من أي مقد من عالمية .

م أن يتميز المرشيخ على ويلايكون من أحساب المرشيخ على حده ، توضح فيه الأعال المرشيخ الميال الجائزة .

ب ييان مطبوع بالألبة عن الحياة العلمية والعملية للمرشيخ وأعماله المنشورة .

ب يعتبر نسخ من كل عمل مدرشيخ .

د. صدوره من موسرت الربيع العلمية .

ه. ثلاث صور شمسية ملونية حديثة للمرشح (مقاس ١٠ × ١٥ هم) .

و. عنوان الرشح وروت ها القنية .

لا. تخضع جميع التشيحات لحكولجنة الاختيار الكونة من علمه ومتخصصين أجلاء .

الا. يخضع جميع التشيحات لحكولجنة الاختيار الكونة من علمه ومتخصصين أجلاء .

الا. يخسور أن يشيرك فني السجائرة فني المحتال الم

وبتمنع الجائزة في احتمال رسمي يقام بعد ذلك في معرموسسة المان فصل الخيرة والنائد ما تتكسون الجاشئة مست المناسسة المان في المناسسة

به وسد و مع الترسيم و مسال ما يتصل بها مسن داخل الملكة العديسية السبعوديسة وخارجها بالبيد الجدوي المسعل الى ، السبعوديسة وخارجها بالبيد الجدوي المسعل الى ، الإنمانة العامة لجامئزة الملك فيصل العالمة الجامئزة الملك . س.ب. (۲۲۷٦) البياس (۱۱۲۹۵) الملكة العربية السعودية 404667 PRIZE BJ منتسب (۱۲۲۵ م ۱۲۵۵ م ۱۲۵ م ۱۲۵ م ۱۲۵۵ م ۱۲۵ م ۱۲۵۵ م ۱۲۵۵ م ۱۲۵ م ۱۲

صرح سيلفيو بروكان احد القادة الاساسيين لجبهة التحرير الوطنية افه فدنم

هذا وسوف تتحول جبهة التحرير الوطنية ال حرب سياسي لكي يتمكن اعضائها

خلف سنار من الوحدة المصطنعة ببدات الانجاهيات المغتلفة داخيل جيهه

وقد صرحت الجيهة بان ملء الفراغ السياس هو السبب الذى دفعها للمشاركة

ق الانتخابات العلمة وأن هذا القرار قد استلهم من المنهج الذي وضعه الربيس

اليسكو يوم ٢٢ ديسمبر الماضي . وتجدر الاشارة الى أن السيدة دويدا كورنب

المَخْطَفَةُ فَيْ الراي .. نقدت هذه المبادرة نقدا عنيفا تبعثه بتقبيم استَفالتها هن

ووفقا لما اعلنه المتحدث باسم الجبهة سيلفيو بروكان فان الانتخابات النى

ُهذا وقد بدات محاكمة اربعة من كبار مساعـدى تشاوشيسكـو وهم تودور

ويبدو ان السباق الطويل على السلطة فيرومانيا قد بدا ببطه ولكن بجدية بعد انتهاء مرحلة الثورة ومع بدء الاستعداد لوضع نظم وفوانين جديدة البلاد على

مراحل متتالية . فرغم أن الجبهة تنتهز كل فرصة لتعلن عن تماسكها ووحدتها الاان

وبيساطة يمكننا القول بان عصر الشعراء قد انتهى فقد انارت السيدة دونيا كورنيا المعارضة المشهورة المقيمة في اوروبا الغربية غضب بعض اعضاء جبهة

التَّحْرِيرِ الوطنية .. البِلْغَيْنِ مِلاتَهُ وخُمِسَةُ وأَرْبِعِينَ عَضُوا الَّذِينَ اعتبروا فصائدها

واناشيدها الثورية في غير موضعها فقد اعرب بروكان السؤول الحالي عن الشؤون

الخارجية عن دهشته من أن الصحافة الغربية نخصص لها اعمدة كأملية على

صفحاتها رغم أن اشعارها لاتمثل (عملا أدبياً) ولا أي شيء أخر بالمقارنة مع أعمال

المفكرين والكتاب الرومانيين الاخرين واضاف فائلا ان نفس الشَّيء ينَّطبق على كلُّ

المخرجين والكتاب المشهورين النين لم يختفوا بعد من الصورة رغم أن أعمالهم لا

كما انفصل خمسة من أعضاء الجبهة وكونوا مجموعة سياسية مختلفة

الاتجاهات .. وفقا لما تتطلبه الانتخابات القلامة وهم لون ليسكو وسيلفيو بروكان

-الون ليسكو ، هو بدون ادنى شك الرجيل الاكثر شعبيية وقد شق طريعه

السياسي .. بدون اية اخطاء حتى عزله تشاوشيسكو من منصب الادارى لأ السبعينات فرنفس الوقت الذي بدات فيه الفوضي واعمل العنف تجتاح رومانيا

نتيجة لُجِنُون السلطة .. حتى هذا الوقت كان ليسكو يبدو وكانه شيوعي بدون ان

شوَّانُبِ .. عَلَما بانه ولد عام ١٩٤٤م ومن الطبيعي انه أتم دراسته العلمية و

موسَّكُو وكان رئيسا لاتحاد الطلبة الرومانيين في الاتحاد السوفيتي الى ان انهي

وبدا يتدرج في سلم الوظائف العليا دون اي مشاكل الى ان عين وزيرا للشمام

وعندها ارسله تشاوشيسكو لدراسة الثورة الثقافية الصينية على الطبيعة وال

اثناء تلك الفترة عبر عن عدم تفهمه وقبوله لمبدأ تجنيد الأطفال مما أدى لعزله من

قبل تشاوشيسكو بمنبب عدم تفهمه التام اشاكل الشجاب .. و بعد ذلك عين سخر تيرا

اول للحزب في بلده، مولدافيي . ثمر رئيسا اول للحزب في تيميسيورا ثميدا الندهور

قُ حياته العملية ففي عام ١٩٨٤م نجده رئيس مصلحة المياه ثم مدير الكنب الغنبة

وكانَّ المدير المساعد له في ثلك الفترة هو جورج مازيلو احد المعارضيُّ الذين يقعور

بَجواره حَتَّى يومنا هذا .. ولكن هنك ناطة ضَعف في سجل مازيلو تؤثر على موفعه

يعتبر سيلفيو بروكان بدون ادنى شك الراس المفكر للمجموعة المذكورة وهو

يبلغ من العمر ثلاثا وسبعين علما يهودي الاصل مثل بيتر رومان بعيش في بلده ما

زالت مناهضة السامية موجودة بها حتى الان . مما يؤكد ما يقوله حزب القلاحين

سرا بان الماركسيين كان بينهم يهود يعملون كمروجين أساسيين للدعاية ليسرله

طُمُوحَاتَ كَبِيرِةً وَلَكِنْ كَانْتُ نَظْرَاتُهُ دَانِماً مَتَجِهَةً أَلَّى الخَارِجُ بَبِيهِ مِنْفَهِما اكْتر مَن

غيره صعوبات ألوضع الجغرال السياسى لرومانيا ﴿ وَهُو مَارِكُسَى صَارِم عَاصَهُ

حياة التخفَّى والمقاومة من عام ٠ ١٩٤٤م الى ١٩٤٤م ثم اصبح مديرا لصحيفه الحزب

الشيوعي سيستنيآ قبل أن يعين مديرا لجهاز الراديو والتلفزيون وبعدها عين

سفيراً ﴿ هَيِئَةُ الْامُمُ الْمُتَحِدُةُ ثُمِّ لَ وَاشْتُطِنَ وَقَدْ عَضْبٌ عَلَيْهِ تَسْلُوسْيِسْكُو وَ نَفْسُ

التوقَّقُ مع ليسكو . ولكنه أصبح مدرسنا في الأديميَّة العلومُ السياسي

والاقتصائية وفال على انتصال بالعام الانجلو ستكسوني والسوفيتي الذي بعرمه

اما بيتر رومان فهو الوجه الرومانسي للثورة كان والدد من البوليس الدو في اتم براسته الهندسية في رومانيا ثم في فرنساً . وهو نشيط محب للعمل وعل

وقد أستطاع السيطرة على مظاهرات ١٢ يناير بتقديم بعض التنازلات معادفعه

فيماً بعد لنقد نَفْسه بَنْفُسه وَتَجِدر الْإشارة الَّى أَنْ التَنَازُلَاتِ التَّي قدمها وموقعه من

الاستُفتاء الخاص بِقفاء قُلنون الإعدام لم يكن لها أي مخل بطردد أغزَعت من

\$] فواكان العجيب الخامض

العملي وتصرفاته تثير الشك ويؤكد فواكان حضوره لننعب حكم الإعدام و

تشاوشيسكو وهو معروف بثقافته الإجنبية وشكله عبريب ذو وجه معطي

باللحية . ولم يغير الزي الكلكي منذ ٢١ ديسمبر . وعند توجيه الاستلة اليه ننس

يلخص حياته كالاتي ولد علم ١٩٤١م وبدا دراست في المدرسة الناسوبة و

بُوخَارِسَتْ وَفِي عَلَم ١٩٦٣م التَّحَق بِالْجِامَعَةُ لدر آسة العَلَوم الجِبولوجِبِه وَجَدير

يُقْذَكُر انه كَانَ قَد طُرد من الجامعة علم أه ١٩٥ مبسبب اظهار أعجليه ومنحه علامية

لْلْتُورِةُ الْجَرِيَّةَ . وَأَسْتَعَلَّ كَعَلَمُ عَلَى لَادُّطُو لِلْهُ . وَلَكَنَّ أَبُو أَبُ الْجَامِعَةُ فَنْحَت

لهمرة ثانية فتيجة لخطابات الاحتجاج العديدة الني ارسلها للسلطات مؤكدا فيها

برامته .. وبعد ذلك اشتغل في البترول حتى عام ١٩٧٠م حيث فيض عليه بنهم

ألتجسس الافتصادي وقضى والسجن ثلاثة اشهر وفقد عمله نتيجه لذلك مديدا

يعيش على دخله كعصحح وحسب قوله فلنه خالط الكناب فرجيل تانفس وبول بوما

والذى يجعلنا نتساعل من جديد أنه اهتم بعد نلك بدراسة المداهب السرفيية

الروحية ولكنه قطع قراءاته ق ديسمبر ١٩٨٩ ام للكانب رينني جبوءون للمسارحة ق

التورة وقد مثل الجبهة في محلَّكمة تشاوشيسكو وكلِّن اثناء للحلَّامة بنظر الى

ساعته في قلق مستمر وكانه متخوف من مجوم البوليس السرى عليهم مما جعل

الديكتاتور تشاوشيسكو يشعر بنفس الإحساس وكان هنك احدا منضاس معه

خمسة رجال يقفون على قارب عائم ويشكلون مجلسا تنفيدها يتكون من احد

عشرة عضوا وينتظر ان يصبحوا عشرين عضوا بحاولون فبلدة سعبنه

بالأضافة لهولاء نجد داخل الجبهة المتطرفين الملتزمين بالشروط السارحم

النين يعارضون مؤيدى تعدد الأحزاب وتُجدر الاسْارة ألى أنَّ أهم الأحزاب

الموجودة هي حزب الفلاحن وهو الحرب الاكثر ضود والحرب الديمفراطي

كما يُذْكِّر ليضًا بان الجبهة قررت اعداد جدول أعمال للأمور العاجلة تنعدمها

المعلكمات العسكرية ثم البده في الاصلاحات الزراعيية بعد الانتهاه من فنرد

للبيع أوللإيجار

كُذِلِك فَيلاَكِبِيَّ حَكُونَةً من دورين وبدروم وجلحقات المساحة

(٢٠٤٠٠) الموتع جنوب شايع الشرفية العام . منرل غية لشاء

المسيحى وحزب المدأفعين عن البيئة الذي ينعو بسرعة كالنبات معد المطو

أُجِلِبَاتُهُ بِالْرَاوِغُةُ . وَمَن البِدِيهِي أَنْ كُلُّ هَذَا يَجِعَلْنَا نِتَسَاعِلُ عَنْ مَاضِيهِ

يبقى جيلو فواكان الذي يبدو غامضا والذي اعتبرته الفيجارو سابعا وهامه

سِيَّةُ مَنْ شَخْصِيلَتِ السَّكَى جَي مِي وهو لا يتعتبع بسمة طبيةً لأنَّ تاريخ حياته

شأشة التنفزيون يبدو حسن المظهر ويعطى صورة حديثة للاستراكيه ولفد عار

استلذا في جامعة البوليتكنيك مما جعل له كثيرا من المؤيدين من بين الخمس

الأن وهي كونه كان مديرا لمدرسة البوليس السرى .

التَّيَارَاتِ الْمُتَلَقَةُ لَى دَاخَلُهَا بَدَاتَ تَخْتَلُفُ عَلَى طريقة حَكمُ البلاد

تدل الاعلى بعدهم رويدا رويدا عن الحقيقة

وبيتررومان وجورج مازيلو وجيلو فواكان ... وفيما يلى نبذة عن حياة كل منهم ...

١]ليسكو طريق بلا خطا :

دراسته وامسح مهندسا .

٢] بروكان : الراس المفكر

تماما مما جعل منه الآن الرجل الاساسي .

وعشرين الف طالب النين درسهم على العكس من مازيلو

٣]بيتررومان الوجه الرومانسي

الحزب الشيوعي

بوستيلنكو واميل بودو ولون دينكا ومانيا مانيسكو بتهمة ألمساركة في الإبادة

ستعقد يوم ٢٠ مايو القادم لن يدخلها مرشحون من الجيش وان كل حزب سبعد

ويقدم قوالهم مرشميه بحربة كأملة وان الانتخابات سنجرى نحت اسراف مراغبي

من ترشيح انفسهم في الأنتخابات " ومن المعروف أن جبهة التحرير التي تحكم

البلاد منذ ٢٢ ديسمبر الماض قد اعلنت في البداية انها ستحل نفسها بعد

التحرير الوطنية التي تحوات ال حزب سياس تتصارع على السلطة

الانتخابات التي وعدت بعدم الدخول فيها

هيئة الأمم المتحدة ..

العامة للشعب الرومانى

تحديد موعد الانتخابات العامة في رومانيا يوم ٢٠ مليو القادم وذلك تحت انسراف

هيئة الامم المتحدة وهذه هي اول انتخابات حرة تجرى في رومانيّا منذ نهاية الحرب

تشيئي: علاناتنا

الامنية بع اليابان هيوية

واشنطـن ،ق ن أه: رمــف

ريتشبارد تشيني وزيبر البدنساع

الامريكي العلاقات الامنية بين بلاده

واليابان بانها حيوية تماما بالنسية للمصنالح الإمريكية وواحدة من اهم

العلاقات التي تحتفظ بها مع دول

ونقلت وكالة انساء ،كيودو، عن

تشيني قوله في مؤتمر صحفي عقده

الليلة قبل الماضية انه ليس لديه خطط

للتقاوض حاول خفض القوات الامريكية في اليابان خلال زيارت

الا انه صرح بانه سيبحث مع

وتعهد تشيني بان تجرى الولايات

المتحدة مشاورات مع حلفائها حول

الوضع المستقبل للقوآت الامريكية في

رفع الاحكام العبرفينة

نی هایتی

بــور او برائس (افــــــــــــ) اعلت

مكومة الجنزال بروسبير افريل العسكرية

في هايتي مساء أمس الأول رفع الاحكام

وجاء في مرسوم حكومي وقعه الجنرال

بروسبير أن التدابع الاستثنائية أدت

غرضها كاملا واتاحت اخماد الازمة التي

كانت تهدد ما اسماه مستقبل

كما قررت الحكومة العسكرية ابضا

عدم اللجوء الى ابعاد مواطنيها وفرض

تأشيرة الدخول على المواطنين المقيمين في

الخارج التي كان النظام العسكري أعاد

وجأءل مرسوم الالفاء ان حرية التنقل

للمواطنين حق يجب المحافظة عليه تحت

اي ظرف طالمًا أنه لا يتنسال مع واجب

وردا على سؤال حول امكانية عبودة

الاشخاص المبعنين اوضحت مصنادر

مقربة من الحكومة العسكسرية لموكالة

(فرائس برس) أن هذه المسالة تتوقف

على مسلكهم من دون أن يعطى ايضاحات

كمأ رفعت الحكومة القيود على نشرأت

الاخبار ف معطات الاذاعة والتلفزيسون

المستقلة التي فرضت منذ اعلان الاحكام

العرفية في ٢٠ يناير الجاري .

OTHPHIC

♦ مواطنوز الربيجانيون ينتظرون املم وكالة سياحة في باكو

الحوار.

والانربيجانيين.

★ MEY 50 300f 1

1 10 mbi

.لاسلكية،

القانون والنظام فقطه وانها وتصارض

بصورة قاطعة، استخدام القوة لايجاد

حل سياسي وهو حل يجب ان يقوم على

وكان الجنرال ايازوف قد اعلن يسوم

الجمعة الماضي ان الجيش الاحمر ارسل

الى انربيجان لضرب الجبهة الشعبية

الانربيجانية أن هنده المنطقة ووصف

التحدث بأسم الضارجية الامريكية

ويتشارد باوتشر هذه التصريحات بانها

وتثع القلق ولكن المتحدث نفسه لاحظوان

وريسر الضارجية السوفييتي ادوارد

شيفاردنادرة أوضح ان مهمة الجيش هي

وضبع حبد للنبزاع بسين الارمسن

ثلاث قواعد على أنه فرمسة لغزو كوريا

وحث بأرك هي ثاي المتحدث باسم

حسرب العدالة الديمقراطي الحاكم أ

كوريا في بيان اصدره امس على العمل

بسرعة لتهدنة مخاوف الشعب ونَّلك عنَّ

طريق شغل الفراغ الناجم عن الأنسطاب

الامريكي لقوات كرريا.

فرضهاً لمنع تسلل ارهابيين .

المُحافظة على الامن الوطني .

العرفية في كل انحاء البلاد .

الديمقراطية .

ولاسلكنة .

الاجانب الذين يملكون الخبرة الغنية التي

تحتلبها البلاد اشد الصاجة لتصديث

صناعاتها التخلفة .

See Li as co it

estl a part

للحصول على تذاكر سفر...

واشتطن ءا ف ب-. حبابل السفير

السوفييتي في واشنطن يوري دوبينين

التخفيف من انعكاسات التمسريحات

التي ادل بها وزير الدفاع السوفييثي

الجنرال ديمترى ليازوف حول التدخل

العسكري السونبيتي في اذربيجان والتي

اعتبرتها وزارة الضارجية الاسريكية

وقال الدبلوماسي السوفييتي في مؤتمر

صحفي ان كلام ايأزوف بنطبق فقط وعلى

الندابح التي اتخذها فاشطون مسلحون

وهي لا تستهدف ابدا ايجاد حل سياسي

للنبزاع الحالي، واكث أن السلطات

السوفيتية قررت ءاستخدام القوة لاعادة

السقير السوفييتي بواشنطن:

الزعماء اليابانيين مسائل تتعلق

بوجود القوات الامريكية في اليابان.

القادمة لطوكيو في الشهر القادم.

بن المحانة الاوروبية

هيرد عقب اجتماعه مع بوش:

لا تخوف ازاء التزام امريكا بلدفاع عن اوروبا

واشفطن ..لندن (الوكالات) قال وزير الخارجية البريطانية دوجلاس

وصرح هيرد فيختام محادثات أجراهامع الرئيس الامريكي جورج بوش

وكانت وزارة الدفاع الامريكية قد اعلنت امس الاول ان الولايات المتحدة

هيرد أن لندن لا يساورها أي تخوف بشأن الالتزام الامريكي في الدفاع عن

لقد تمت استشارتنا ونحن نعتقد ان الامر يتعلق بعملية منظمة في سياق

الالتزام الامريكي في الحلف الاطلسي ولا يساورنا أي تخوف في هذا الاطار.

تنوى التخلي عن تسم قواعد عسكرية في اوروبا بينها ثلاث قواعد جوية في

اوروبا بعد اعلان واشنطن التخلي عن ثلاث قواعد امريكية ف بريطانيا

مجموعة حكماء اسلامية تختتم اجتماعاتها:

اهتهام خاص بالابن والتضابن

اسلام اباد (كونا) ذكرت الصحف الباكستانية امس ان مجموعة الحكماء التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي اختتمت في أسلام آباد الليلة قبل الماضية يومين من الاجتماعات بنبني سلسلة تومسيات جاءت على شكل

ونسبت الىبيان صحفي صدرعن المجموعة ان التوصيات ستعرض امام اجتماع ونزراء خارجية الدول الاسلامية في القاهرة في مايو هذا العام . وقال البيان إنه تم التوصل للتوصيات بعد مراجعة كاملة ومشانية للتغيرات الضريعة الدولية والاقليمية السياسية والامنية سواء على الصعيد وتتكون مجموعة الحكماء من المملكة العربية السعودية وباكستان وتركيا

وتراس الكويت حاليا منظمة المؤتمر الإسلامي . وقال البيان أن الحكماء اعاروا اهتماما خاصا في البيان الى الاهتمامات الامنية للدول الاسلامية الصغيرة كما اولوا عناية للأجراءات التي تتخذ لتعزيز الوحدة والتضامن الاسلاميين.

٢ بليبارات خيائير المسائع

سريعة للجيلولة دون ذلك .

الراهن خاصة بعد توقفها عن انتاج العديد من القطع العسكرية للجيش

الامريكي في دول حلّف الإطلسي .

بريطانيا بمقتضى خطة لاعادة بناء القوات الامريكية وكان هيرد اوضح في مؤتمر صحفي قبل لقائه بوش انه بحث هذه المسألة

العكرية الابريكية

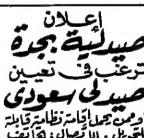
ابوظیی (ق.ن.۱) افاد تقریر تلفته الادارة الامريكية بان المصانع العسكرية

وذكرت انباء صحفية نقلا عن مصادر بلوماسية امريكية ان ادارات هذه المسائع اقترحت دراسة للاليات ووسائل النقل البرى والبحرى . واوضحت المصادر أن التقرير كشف

طوكيو تطمئن دول جنوب شرق أسيا:

رئيس الوزارة توشكي كايغو بتقديم اأرا بليبون دولار معبونسة مباليسة لاوروبنا وتخشى الدول الاسيوية ان تخفض اليابان معونتها لهذه الاقطار كي تسفع

النفقات الإضافية.



برلين الشرقية (رويتر) تلوح في الافق نذر انهيار الدولة في الملنيا الشرقية بعد بضّعة اسلبيع من قيام ثورة سلمية اطلحت بالحكم الستاليني المتشدد ... فالنظام السياسي والاقتصادي في اضطراب بعد اختفاء الهياكل الشيوعية الصارمة التي حَلِقَطْت على النظام اربعة عقود مقابل ثمن رَفْضَ الشعّب ق النهاية ان يدفّعه .

> مودروف أمام البرلان امس الأول ان القنانسون والنظنام بصندد الاتهينار والاقتصاد يتداعى وان تدفق الواطنين الالمان الشرقيين على الغيرب لم تخفت

ويعتقد مودروف وكثيرون غيره ان

الامل الوحيد هو تشكيل حكومة وحدة وطنية جديدة تقود البسلاد الي اول انتخابات حرة يوم ١٨ مارس القائم . ويفتقر معظم الالمان الشرقيين الى العلومات الاستأسية جبدا عن النظم الاقتصادية الطبقة في الغرب واكد متحدثون في البراسان عم

ولكن مهما يكن المستقبل الذي ينتظر

وقد كشف وزير البيئة بيتر ديدريش

وقال رئيس الرزراء الشيوعي هانتز

الصعوبات الضخمة التي تواجه تحريل اقتصاد مغلق يدار بوأسطة التخطيط

المركزى ويخلو من الحوافز الفردى آلى اقتصاد حريقوم على مبدأ قوى السوق

المانيا الشرقية فان الكثيرين لا يبزالون يتطلعون الى محو الخطاء الماضي . النقاب عن جرائم مرعبة في مجال البيئة



الجملة:ت: ۱۵۲۹۲۲ /۱۸۸۵۹۲۲

الوكيل الوحيد بالمماكة العربية السعودية

בולבי מוצו משי דינור ונטים מרמוו בולים דר יציאים ועוד בילים ויים בינים בינים בינים בינים בינים בינים בינים בינים

جُدة - مَكَة - المدينة المنورة - السربُاض - الحبسر

in the control of the control of

السركوالوطنية الموصوالتوابع

الامريكية تكبيت خسائر تصل الى ثلاثة مليارات دولار امريكي مع نهاية العام الماضي وحدر التقرير من أن هذه المسائر في تصاعد مستمر ما لم تتحذ اجراءات

ان الخسائر التي منيت بها هذه المصانع العسكرية تعود الى الانفراج الدولي

مع وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر وسيثيرها صع وزير الدفاع الأمريكي ديك تشيني وقال ليس لدينا اي مشكلة فيما يتعلق بالقواعد مشيرا الى أن القرار الامريكي هو قرار ذو علاقة الموازئة .

وتجدر الاشارة ألى أن للولايات المتحدة ستا وستين مؤسسة عسكرية في

طوكيو ،كونا، ذكرت مصادر وزارة الخارجية اليابانية امس ان وزير الخارجية تارو ناكاياما سيلتقى قربيما سغراء دول جنوب شرق اسيا ليطمئنهم بانه لا تغيير في سياسة طوكيو حول تقديم

وقالت المصادر ان الاجتماعات بسين ناكاياما والمبعوثين الاسيويين قد جرى الترتيب لها ف محاولة لازالة المخاوف من ان اليابان قد تقتطع المساعدات لتدعيم المعونة لدول اوروبا الشرقية. وسرت هذه الشائعات عقب تعهد

ونسب لرئيس وزراء تايلند تشاتيشاي تشونا فان تلقه البالغ حول هذه الشائعات حين التقي مع شاكآياما اثنياء جولته الاسبوية في مطلع الشهر الجاري.

أوممن يحمل فامتريطاميرقيابلة للتحييل • الاتيصال : لِكَاكَتُ ٦٥١٧١٩٨ أسيد/عيالعزيز

يعلن متنعب على عبداللهما الخبل عب فقدان شيادة ثانوية تجارية لعاً ٣٠٤ السرة ١٤٠٤ صادرة مدالثانوية التجاري بجرة الرجادمسريسها أن يساماً لمصدرها وله التكر مك



● عائز مودرو يرفع يديه للتصويت في جلسة البركان التي عقدت امس الاول وتركزت حول قرار تقديم موعد الانتخابات

كانت نتاج المسانع المتخلفة وتعهد امس الاول بمان يحاول تغيير صورة المانيا الشوقية باعتبارها مزبلة لوروبا ومن ناحية اخرى اعلن المدعى العام هانز پورجن جوزیف امسام البرلسان ان الزعيم الالماني المخلوع ايريك هونيكر (٧٧ عاما) وشلائة من مساعديه

واضاف قوله في البرلسان الذي خيم عليه صمت مطبق لا اعتقد انني ابالغ في سيحاكمون بتهمة الخيانة فرمارس القائم

تسمح بمحاكمته وكان هونيكر قد نقل الى السجن بعد خروجه امس الاول من المستشفى حيث اجريت له جبراحة لاستثمسال ورم

وقد وعمل موبروف مساه أمس الأول لاطلاع الرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتشوف على تفاصيل الأزمة التي تواجهها المانيا الشرقية التي كانت حليفا قوياً للسوفييت ولا تزال تقم على خط المواجهة لحلف وارسو المتداعي وقبه انتشرت الاضبرابات المعادية للشيرعيين في انحاء البلاد ، وخرج نحو

١٠٠٠٠ شخص الى الشيوارع ق لابيزيج الليلة قبل الماضية وهم يطالبون بوحدة شطرى المانيا وينتقدون الحزب الشيوعي الذي فقدوا الثقة فيه . فبعد 2 عاما من الصمت الاجباري

اصبح منحق الجميع ان يتكلموا وان يتم الاستماع اليهم . ويتزاحم السلس على حضور الاجتماعات السياسية التي تثار فيها مناقشات حامية ومطولة ". ولاول مرة يسمح البرلمان لاعضاء جعاعات معارضة بان يلقوا كلمات امامه امس الاول

وحيث انه لم يتبق سوى سنة اسابيع على الانتخابات فقد اصبحت معظم القوى السياسية تولى اهتمامنا اكبر للشرتيب للحملة الانتخابية اكثر من الاهتمام فعليا بحكم البلاد ، وتواجعه اكبر الصركات الاصلاحية في المانيا الشرقية وهي حركة المنتدى الجديد انقساما داخلياً.

تصريحات أيازوف لا تعنى حلا سياسيا في اذربيجان

لينزيج الألمانية الشرقية مساء امس الأول.

واستمع البرلمان امس الاول ايضا الى

تقرير بنرسم صورة كثيثة عن حالة

الاقتصاد وهم انباء لابسر السنثمرين

. • لا للشيوعية.. ولا للنازية.. شعار رفع خلال مظاهرة في مدينة

انفهار تنبلة بايرلندا لنبشرف (واس) انفجىرت قنبلة موقوتة فرمديشة لندنسوف بايبولندا الشمالية مصا أدى ال مصرع شخص وأحد وجرح ثمانية اخرين

واعلن بيان اصدره الجيش الايرلندي السرى المعظور نشاطه مسؤوليت عن تفجير القنبلة وقال انها كانت موجهة الى عدد من رجال الشرطة البريطانيين كانوا ل موقع الانفجار .

تعطم مناتلة كندية

اوتساوا (واس) اعلن ان طاشرة كندية مقاتلة تحطمت اثناه تعرين امريكي کندی مشترك مما ادی ال مصرع قات

وأوضعت شبكة تلفزيونية كندية ان الطائرة من طرازسي اف ١٨٠ انفجرت في الجو اثناء تتبعيا لصاروخ من طراز كروز فوق كندا في تجربة السقاطة

العديد من القتلى في انحاء البلاد .

يذكر أن العقو العام كان أحد المطالب

الرئيسية للاتحاد البوطني للمعارضة

الذى تعتبر مرشحته فيولينا كامورو احد

الخصوم الرئيسين للجبهة الساندينية ق

المحنساء قبط الانتفايات

ماناجوا (اقب) اعلن رئيس نيكاراجوا دانيال اورتيجا امس الاول انه سيتم اطلاق سراح جميع السجناء السياسيين قبل انتخابات الضامس والعشرين من فبرايس المقبل من اجل الساهمة في السلام والمسالحة الوطنية . ومن المقرر أن يشمل العفو ٢٩ من حرس الرئيس السابق انستاريو سومورا مسجونين منذ عشر سنوات أضافة ألى

۱۲۰۰ من متمردي الكونترا ورفض الرئيس اورتيجا الذي اعلن ذلك بعد اجتماع عقدهمج الاساقفة الاحد عشرق المؤتمر الاستفي ق البيلاد الافصاح عما اذا كان بامكان السجناء الذين سيطلق سراحهم الادلاء باصواتهم ق الانتخابات .

لكنه اوضح انه سيغدم مشروع قانون معجلا الى الجمعية الوطنية (البرلمان) كسى يتسم اطسلاق سسراح السجنساء

السياسيين في اقرب وقت ، واعرب رئيس الاساتغة الكارديشال ميغيل اوباندو برافو من جهته عن ترحييه باعلان العفو العام الذي يفترض كما قال ان يخلق جوا من ألثقة عسية الانتخابات واعرب عن معارضته للهجمات التي شنها متمردو الكونتران الاونة الاخبرة وأوقعت

الكورية الجنوبية الليلة قبل الماضية عنَّ وراء البحار

اغلاق تلاث قواعد جوية امريكية زكورب الجنوبية وسحب حوالى الفى فرد غير مقاتل خلال الفترة بين اكتوبر من العام الحمالي ويوليسو ١٩٩٢ في اطبار خطبة امريكية عالمية لخفض قواعدها العسكرية

سيول (ق ن.١) اعلنت وزارة الدفاع

نمة عاجل لها ان وزارة الدفاع اعتنت ان القواعد الامريكية التلاث وون وتليجمو وكوانجو سوف يتم اغلاقها كما سيتمنثل أسراب طائراتها الى القاعدتين الجويتين الامريكيتين الاخرين في كوريا .

ورياض - ١٥٥٨٧٤

الدمام ٤٠٥٨٢ المدمام المدمام ٢٨٠٤٣٢٢

240009

وذكرت وكالة اساء يونهاب الكيرية في

في اطار خطبة حفض النفقات:

كما فكرت وزارة الدفاع ان الفواعد

الطيران الكوري .

المارية أو لاجراء عطيات كورية امريكية ٠٠٠٠ كما اعلىٰ انه سيتم سنعب عدد غير معدد من المسؤولين الاداريين المويين من كوريا وتسليم القواعد الى سالاح

المُغلقة سيعاد استخدامها في المسالات

وقال مصدر حکومی کوری ان عملیة

وقال أن الحزب سيامل في الاشيء الندمج التشغيني واعادة تنظيم القبوة كوريا الشمالية التقدير وتعتقد أن الوقت قد حان للقيام بغزود. الجوية الامريكية في كوريا الجنوبية عي جزه من خمة امريكية لحفض فواعدها ورصف المتحدث كرريا الشمالية مانها الخارجية البالة عندها ١٣٦ قاعدة من جهة نافية حذر الحرب الحاكم ف اكثر دول العالم ولعا مالقتال وان القوات الامريكية أدت دورا هاما لل الحفاظ على السلام بقمعها التوجه الكورى الشمالي

كوريا الجنوبية الشطر الشعائيمن اساعة تفسير القرار الامريكي بالانسحاب من

أنهنا 3A PO 322 الطائف **ሊ**ልሂሂሂሂ الدينة عداواته

حسدة

295--47 COLYNDO 1410AII OAYTTY.

للغزو

نجران جيران

141

THATY

أطاللتجار عليم اجعة مكتبنا الواقع بشاع فلسطين مَلِفُونِ ٢٩٢٦٦٧٣١ واللهالمين

صبرى سليمان

عن -الغيجارو، الفرنسية

يان مكتب المهاوش العقارى أن لدي فيلتان كل ثيل مكونة من دورين المامة (-٧٥٠) الموقع شمال شاع فلطين / ثرور لمكرونة ،

توسيع انتشار الثوات المهيونية

الامم المتحدة ، ق ن ١٠) : طلب خافر ميريز دي كويل السكوتير العام للامم المتحدة من مجلس الامن الدول تحديد بالويض في أن الأمم المتحدة في جنوب لينان . وقالدي كويار فيتقرير اداعه رانيو ، صوَّت افريكا يَأْمَسُنْ ان الامم اللحدة لم تتمكن من تنفيذ مهمتها في خيوت الضان و عمل مساوعات ذلك على المنطقة الامنية التي اقامتها السُّولِثَيْلَ وَالْاسْتِرَاكُ مِع عَنْلَيْسَيْكَ جيش لبنان الجنوبي المتحلف معها

لطاف انتشار قوانها ورجيال ميليشيات حيش لينان الجنوب ق العام اللطني ال حموب لبنان الى قطاعات تتولاها قدولت الامم المتحدة المؤلفة من خمسة الاف و . بلغ (١٧١) تشيلاً مومنه التوقيق ٠ ٨ جندي .

وقال أن ذلك يشر قلقا مشرايدا وان " مستمرة أمر لا يفتقن .

واكد السنيد ياجش ان تركيا أخذت على واتسار الى أن قيام أسوائيل بتوسيع .. مخلس الامن التدوي سيعقب الديام عاتقها الا تستخدم ابدا سند اناتورك الاربعاء اجتماعا لبحث فتم السالة وذكر بيرية لن عدد الفتل عن فزات الفراق حفظ السلام لتعديدات ومتجابان

من سوريا والعراق وكذلك نظمت زيارات خاصة للبعثات الدبلوماسية والسغراء

الرياض _ عبدالرزاق السنوسي واحمد رشوان اكد الاستاذ يشار يلجش سفير تركيا لدى الملكة حرص بلاده الشديد على العلاقات الطيبة التي تربطها مع العالم العربي ووصف هذه العلاقات بانها تاريخية وترتكز على دعائم اساسية على راسها الاسلام .. وحدر في مؤتمر صحفي عقده لشرح وجهة نظر بلاده بالنسبة لموضوع سد اتاتورك الذي اقامته تركياً على نهر الفرات من ان هنك اطرافاً تسعى لتخريب العلاقات التركية العربية الني شهدت في السنوات الأخيرة تطورا كبيرا لانه من مصلحتها ان لا تستمر هذه العلاقات في التطور .

السفير التركي يؤكد في مؤتمر صحفي

اخر أيضا مصمما لحل المساكل التي كنقطة ضاغطة على الدول الواقعة على نهر الفرات ، سوريا والعراق ، واشار الى ان ستواجه البلاد الواقعة اسفل مجدى تركيا ومنذ بداية العمل ف هذا السد قامت النهر عندما تبدأ عطية ملء السد .. ووققا

لهذا البرنامج فان تركيا سوف تسمع بتنظيم زيارات عديدة للفنيين والخبراء بتدفق ٧٥٠ مترا مكعبا ف الثانية من مياه نهر الفرات خلال فترة ١٥ يوما ابتداء من

الثانية فهدا يعنى ان الدول الواقعة اسفل النهر سوف تحصل على زيادة تبلغ ٠٥٠/ من المياد خلال تلك الفترة يصل حجمها الكلى الى ٢ر٢ بلايين متر مكعب من المياه . الاجانب للاطلاع علىسج العمل واوضح انه وخلال فترة ملء السد اي واضاف بان الحكومة التركية اعلنت في الفترة ما بين ١٣ يناير و ١٣ فبراير عن برنامجا للء سد اتاتورك مع برنامج ۱۹۹۰ م سوف تغلق بىوابىات السىد

مكعبا من المياه فقط من رواف النهـر الواقعة بسين سد اشاتورك والصدود السورية .. ويبلغ الحجم الكل للمياه التي سنتلقاها الدول الواقعة اسفل النهر

الواقعة اسفل النهر مقدار ١٢٠ مترا

۲۲ نــوفمبـر ۱۹۸۹ م الی ۱۲ ینــایـر

• ١٩٩٠ م ويما ان المخزون النظامي لنهر

الفرات بيلغ ٥٠٠ متر مكعب من الماء ي

كضرورة تقنية وسوف تتلقى الدول

خلال الفترة المشار البها والبالغة شهرا واحدا ٢ بلايين متر مكعب هذا مما يعنى ان الحجم الكل للمياه التي ستتلقاها الدول الواقعة أسعل ألنهر خلال الفترة ٨١ يـوما من ٢٢ نـوفمبر ۱۹۸۹ م الی ۱۲ فبرایر ۱۹۹۰ مستبلغ ١ر٢ بلايين متر مكعب من الماء وهذا ما

خزان السد سوف تستقيل الدول الواقعة اسفل النهر كمية اكبر من المياه مما يغوق الكمية التي كانوا يحصلون عليها من المخزون النظامي لمياه نهر الفرات تحت الظروف الاعتيادية

يسوازي معدل ٦ر٥ امتيار مكعية در وقال ان ذلك يعنى انه خلال فترة ملء

لنؤون عربيت الشؤون عربية شؤون عربية شؤون عربية شؤون عربية شؤون انتظارا لموافقة الكونجرس الامريكي

واشتطن (افب) اعلنت وزارة الدفاع الامريكية اول امس الاثنين ان ادارة بوش اللغت الكونجرس عزمها على بيع كل من مصر واسرائيل مروحيات هجومية من طرار ان اتش ۱۶ ومسواريخ واجهزة مساندة بقيمة ۱۸۸ مليون دولار للاولى و ۲۸۰ مليون دولار للثانية وفربيان اخر اطلع البنتاجون الكونجرس على عقد مع باكستان يتناول مبيع عشر مروحيات هجومية من طراز اي . اف ، ان . اف كوبرا وصواريخ تار ، وقطع غيار بقيمة ٨٩ مليون دولار .

واشار بيان وزارة الدفاع ألى أن الطلبية المصرية تتضمن ٢٦ مروحية هجومية و ٣ ؟ ؛ حساروخ علغاير وذخائر اخرى وقطع غيار اضافة الى التدريب. اما المستروات الاسرائيلية فتتضمن ١٩ مروحية و ٥٢٩ مساروها وقطع غيار الضافة الى التدريب وخدمات الخرى

وذكرت وزارة الدفاع أن مبيعات الإسلحة الى كل من مصر واسرائيل أن تعدل التوازن العسكري الأساسي في المنطقة . . يذكر أن أمام الكونجرس ٣٠ يوما للاعتراض على هذه العقود من ناهية اخبرى اقترحت الحكومة الاسريكية اول امس الاثنين زيادة في المساعدات الخارجية لعام 1991 بنسبة 227 ق المنة تلاثة مليارات دولار تضيف

الى المستعيدين التقليديين - عصر واسرائيل - برنامجا بقيمة ٢٠٠ الف دولار لديموفراطيات البلدان الشرقية وتنص هذه المساعدة التي ثبلغ في مجموعها ٢٠٤٢ مليار دولار على مساعدة كالرمبيا والبيرو وبوليفيا في مكافحة المخدرات وعلى تسديد مبلغ ٦٢٠ مليون دولار من المناخرات للامم المتحدة على مدى خمس سنوات

وق مجال المساعدات الامنية خصص القسم الاكبر أره مليار دولار من الرام مابار دولار لکل من اسرائيل (٢ هليارات دولار ، ومصر (١٦ مليار دولار ، وهما الكبر ربائل المساعدة الامريكية في المجالات العسكرية والاقتصاديية وخصصت الموازنة ايضا مبلغ ١ر٢ مليار دولار لتغطية تكاليف بعض القواعد الأمريكية في

الكنَّ قسما كبيرًا من الزيادة في المساعدات الخارجية باتى في باب المساعدة الخاصة للديمقر أطَّيت في الخارج .. وخاصة في اوروبا الشرقية ٢٠٠ مليون دولار والفيليين ٢٠٠ مليون دولار .

شامس بقاطع ذكري حساختام دعسا ابنته للحوار مع المنظمة

القدس (ا ف ب) - قاطع رئيس وزراء العبدو استحق شامسير اول أمس الانسين احتفالا في الشكرى المثوية الاولى ليلاد الحاخام اليهودى المغربى اسرائيل ان حصيرة بسبب دعوة ابنه الصاحاء ٠٠٠ باروخ ابو حصيرة الى الحوار المباشر مع

منظمة التحرير الفلسطينية وقد شارك عدد كبير من اليهود في هذه . . حجرا الاحتفسالات التي بسدات اول امين في ___ به نتيموت جنوب فلسطين المعتلة في ذكري الحاجام أبو حصيرة . وقد رفض شامير الشاركة و هذه

الاحتفالات التي ينتظر أن يشارك فيها على مدى اسپوخ بين ١٥٠ و ٢٠٠ الف . . ليكود الذي براسه شامع حورير الاسكا

دهس العود بأنواعه خشب العود بأنواعه

رى

ديفند ليفي عن اسفه لقرار رئيس الكيان الصهيوني ووصفه بانه و غلطة خطيرة و وقسال . « لقد نسى شمامينر ان اليهبود ،

وشارك في هذه الاحتفالات حاضام اليهود الشرقيين الإكبر في الكيان الاستراثيل سوردخاى اليناهو ووزيتر التربية اسمق نافون والوزير بلا حقيبة رنيس الحزب الوطنى الديني افتير شاكي أضافة الى سفير فرنسا في أسرائيل الآن

يذكر ان اليهود من اصل مغربي بيلغ عددهم حوال تصف مليون نسمة ، وهم يشكلون اكبر المجموعات اليهودية ز

اسرائيليين في مدينة نابلس ، ورشق دوريات عسكرية بالزجاجات

ومن ناحية اخبرى افيادت الانبياء

وقال الراديو إن مستوطنة قد اصبيت بجراح لدى رشق حافلة اسرائيلية باره خلال مرورها بمنطقة شيعفاط بالقدس صباح امس مشيرا الى ان قوات استرائيلية ستارعت بتأجيراء عطينات تمشيط بالمنطقة

الواردة من الأرض المُعتلة ان السلطات الاسرائيلية انذرت بهدم ثلاثة منازل في برقين بجنين واغلقت ١٦ محلا ومنجرا في القبس والعيزرية .. كما هدمت جوافات قوات الاحتلال سورا لمركز مهنى اقليمي

لندن_عمان [ق: ١ ، رويتر] اصيب ٣٧ فلسطينيا بجروح مختلفة خلال المصادمات التي تواصلت بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني في الأراضي العربية المُحتلة الليلة قبل المُأْضِية . وذكر راديو العدو امس أن القوات الإسرائيلية سدت مَنْزَلِينَ في مدينة تابلس بالصَّفَّة الغربية بسبب انتماء اصحابها المعتقلين لمجموعة والفهد الاسودو ومسووليتهما عن مقتل ثمانية متعاونين واطلاق النار على جنود

للانتفاضة تمكنت من تحطيم زجاج اربع سيارات مما ادى الى جرح مستوطنين ق مخيم النصيرات واعبابة. فُ مخيم المغازي بقطاع غزة . وأصيب جندى فربيت ساحور واخر ف

تابع لوكالة الغوث الدولية في حي الدرج

والسارت الى ان القوات الضمارية

وون عربية شؤون عربية شؤون عربية شؤون عربية شؤون عربية الشؤون عربية الشؤون عربية شؤون عربية شؤون عربية شؤون عربية

الكويت (كونيا) اكد السلير الفلسطيني لدى مصر السيد سعيد كمال على الترابط العضوى بين منظمة التحرير الفلسطينية ، والانتفاضة الباسكة الستمرة في الاراضي المعتلة ، فيما وصيف

موضوع هجرة اليهود السوفيات الى فلسطين المحتلة بانه مصدر قلق كيع . وقال السفير في الجزء الثاني من حديث

ودعا السيد سعيد كمال العالم العربي الى دعم الانتفاضة الفلسطينية ليس على الصعيد المادى فحسب بل على الصعيد المعنوى والتضامني الفعال الذي تكون له نشرته صحيعة السياسة الكويتية امس

السفير الفلسطينى فى مصريقترح اساليب حديدة لدعم الانتفاضة تأثيرات دولية وعالمية على صعيد المواقف ان الانتفاضة لم تأت مصادفة كما قال البرئيس الفلسطينى ياسر عبرفات ببل سبقها كفاح وشهداء ودم الشعب الفلسطيني فهي تراكم ثوري

قضايا هامة تبحثها مصرواثيوبيا:

القاهرة (الوكالات) قالت مصادر

مأذون لها في وزارة الخارجية هنا ان مصر

وانيوبيا ستبحشان مساكة مياء النيسل

والاوضماع في جنوب المسودان والقرن

الافريقي والامن في البحر الاحمر ..وذلك

ق المحادثات التي سيجريها نائب رئيس

لوزراء ووزير الخارجية الاثيوبي تسغاي

دنكا الذي وصل الى القاهرة امس فرزيارة

وقالت مصادر دبلوماسية افريقية هنا

أن المسؤول الاثياويي سينطوق مع

المسؤولين المصريبين آلى مشروع بناء

سندود على النبيل الازرق الذي تعشزم

اليوبيا تنفيذها بالتعاون سع الكيان

وقال متحدث رسمي في اديس ابابا ان

تسفياي سيناقش مع نظيره المسري

السيد عصمت عبد المجيد ألامن في البحر

الاحمر بعد الهجمات التي شنها شوار

جبهة التحرير الاريترية على تلاث سفن .

تستغرق اربعة أيام .

الاسرائيلي .

المؤيدة للقضية الفلسطينية برمتها وطرح عدة اساليب دعم للمشاركة في دعم الانتفاضة كتحديد رسوم بسيطة على تذاكر السفر او اصدار طابع بريدي في الدول العربية باسم الأنتفاضة أو قيام دورات رياضية يخصص ريعها لصالح الانتفاضة او غير ذلك من اساليب الدعم والمساندة .

منهم واستنوات عنل كمينة كبيارة مر والأسلحة والذخائر

اثار الفيضانات تونس ـق.ن.١ اعلن الرئيس التونسي زين العابدين بن على عن طرح خطة شاملة لمجابهة الاضرار والخسبائس التسى نتجت عسن الغيضانات التي اجتباحت بعض مناطق تونس مؤخرا وللحد من اثار الفيضانيات مستقبسلا وذليك باعتمادات تبلخ اربعمائة مليون

السرئيس السودانس

القتال ضد المتمردين

الخرطوم ..ق ن. ١٠ اكد الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الشورة ﴿

السودان والقائد العام للقوات المسلحة

ان قوات بلاده ستستمر و حربها

المفروضة عليها ضد المتعردين دفاعا عن

والارض والعبرض والكرامية . واشياد

الفريق البشير فكلمة له لدى لقائه بضباط

وجنود الفرقة التانية مشاة في مدينة الفاو

بالاقليم الاوسط الليلة قبسل الماضية

بالروح القتالية العالية للقوات الحكومية

في مضاطق أعالي النبيل وبحسر الغيزال

والاستوائية في الاقليم الجنوبي مشير

ألى قيامها بعمليات تمنسيط واستعة كبدن

واكد أن الثورة في سباق مع السزمر

للوصول الى سلام عادل وان القوّة احدى

مظاهر اقناع الطرف الاخر بانه لايمكن

ومن ناحية اخرى قال اللواء عثمان

محمد الحسن وزير البدولة السبوداني

للدفاع في تمسريح لصحيفة ، الأنقاد

الوطني ، المسادرة أمس أنَّ النشاط الذي قامت به حركة التسرد خلال الايام الماضي

جاء نتيجة لمعاونة كبيرة من جهاد

خارجية .. واكد سيطرة القوات المسلحة

ومن جهة أخرى اكد بيان اصدرته

القيادة العامة للقوات المسلحة الليلة قيل الماضية انها قد الحقت بالقوات المتمردة فسافر جسيمة على الطريق الاستراتيجي

الهام بین مدینتی . جوبا . و . یای .

شملت قتل ۱۲ فردا وجرح اعداد كبيرة

٤٠٠ مليون دينار لمللجة

فيها المتمردين خسائر فادحة

تحقيق اعداقه بالسلاح .

السودانية على الموقف

يؤكسد استجرار

وقبال انه سيتم في اطبار هذه الخطة توزيع ماسة مليون دينار بصفة عاجلة على المتضررين من هذه الفيضانات .. واشار الرئيس التونسي في بيان وجهه عبر الاذاعة والتلفيزيون التبونسي الليلة قبل المُفْسِية الى أن المُرحِلَة التانية من الخطة لها مسغة وقانية وتتمثل ف اقامة السدود والبحيرات الجبلية على مجارى الاودية وحماية المُدنّ المهددة وتقدر تكاليفها بصوالي مائتي مليون دينار اخرى.

وأعرب زين العابدين بن على في بهانه عن تقديره للدول التي قدمت مستاعتدات ليسلاده من حيراء الفيضانات الفوية الني احتاجت الجنوب التونس الاسبوع الماضي وتسببت في خسائر بشرية ومالية كبيرة تجاورت تقديرانها الاولية مائتى مليون دينار تونسى .

حادثات بريطانية فبراير

عملن (ق ن ۱) نکرت صحيفة اردنية امس ان دوجلاس هيرد وزير الضارجية السريطاني سيقوم بزيارة للاردن في نهاية شهر فبراير القادم وقالت صحيفة الرای - ان هیرد سیجری خلال الزيارة مباحثات مع كبار السوولين الاردنيين حول تطورات الاحداث الراهنة ومسيرة السلام في المنطقة والقضايا التي نهم البلدس

-3121-/A/V الساعة العاشر عجلحا

الرئيسى بالسنشفى

 اسم الجهة المعلنة وزارة العدل الرياض أسم المنافسة : ترميم مبنى محكمة التعبير

١) دكاكين وقف العلوانيخ بسوق الندى (جدیدة) ٢) نكان وقف العزيمل بباب مكه

وبالمزاد العلني الذي سيكون بمشيئة الله تسعسال مجساح يسوم الاثنسين السوافيق ١٤١٠/٧/١٠ ومن يرغب في الاستنجار عليه مراجعة الادارة بمقرها ألكأنن بالشرفية بسلطسار القميم أو الاستفسسار عن ت ٦٣٢١٣٦٧ للوقوف مع اللجنة على الاماكن

الخبرة في مجال خُدمات النظافة ، يشترط ان ينصُ السُّجِلُ النَجِارِي للسُّرِكَةِ او المُؤسسة باعمال سابقة بالسنشفيات وغيرها

بجدة عن رغبتها في تلجير المكاكين والاعيان

طولكرم أشر رشقها بـالـمجارة .. كمـا

اصيب مستوطن صيبونى بجروح على

طريق القدس ـ اريضا خيلال رشقهم

بالحجارة اثناء مصادمات بين المواطنين

وعبل صعيد أخبر صبرح الس

جورجيو جياكوميلني المغوض العام لوكالة

غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين

التابعة للامم المتحدة والاونرواء فحديث

وقوات الاحتلال .

a) مُقعد وقف الشحومي بحاره المعن

جُهة الحصول على الشروط والمواصفات الإدارة الكلية شبعية الناقصات الدور النالث لخر موغد لتقديم العروض ، نهاسة دوام

مكنان تقبيم العبروض أدارة الخنصات الادارية بالسنشطى ،

على اعمال النظافة وان تكون لديها خبرة

رقم للنافسة ١٤١٠/٤٠هـ

٢) ثلاث دكاكين ملحقة بمسجد الخيرات بحى النهضة .

■ اسم الجهة المعاشة مستشفى اللبك فيصل الثخصصى ومركز الإبحاث بالرياض اسم المنافسة ووصفها وغرضها تقديم شدمات النظافة بمستشفى اللك فيصل النخصصي ومركز الإبحاث فيمة وثائق المنافسة ٢٠٠٠ ريال الغين ريال سعبودي نقدا او بشيبك مصدق لأسر

جمادی الثانی ۱۹۱۰هـ الموافق ۲۰ بنایر لخبر موعد لتقديم العبروض المساعنة الخامسة بعد ظهر بيوم الاحد ٢٣ رجب

موعد فتح المظاريف الساعة التاسعة صباح يوم الاثنين ٢٤ رجب ١٤١٠هـ الموافق ١٩ أَبْرَأْيْنِ ١٩٩٠م فِي جَلْسَةَ عَلَيْهُ بِاللَّبْنِي

أجودانواع العطورات الشرقية والغربية بدون كحول

الراد تاجيرها

١٤١٠هـ اللوافق ١٨ أسراير ١٩٩٠م

شارح الجامعة بمجمع الدوائر الشرعية بالربع

م دهن الورد بانواعه d المسك بانتواعه العنيريأنواعه

🕿 تعلن مديرية المثطلة الجنوبية للبريد عن فقدان لوحةً السيارة رقم ٤٠٤٩٥٤٠ العائدة للمنطقة الجنوبية للبريد ومن يجدها يسلمها الى ادارة المنطقة أو اقرب ادارة بريد او ادارة

قَعْمَةُ ٱلنَّسَخُةُ ٢٠٠ ثَلَاتُمَاتُهُ رَبِال



\$\frac{1}{2}\$ دكان وشقه صغيرة وقف الزعاقى بحى

مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات والعقود بالستشقى اعتبارا من يـوم السبت ٢٣



على أن تقدم العروض لشعبة المناقصات داخل ظرف مختوم بخثم المؤسسة ومشمع من الجهتين بالشمع الاحمر

نشر امس الثلاثاء ف لشدن انه يسواجه

مصاعب مألية لتراجع مساهمات معظم

وقبال السيد جيباكوميلسلي فرحديث

نشرته صحيفة الحياة اللشدنية ان

مساهمات البلدان العربية في الثمانينات

والتي بلغت سبعة في المائسة من اجمالي

الموارنة تراجعت اليوم الى اقل من ثلاثة و

ونسبت الصحيفة اليه قوله أن موازنة

العام الحالي بلغت ٢٢٠ ملسون دولار

بينما كانت الاونروا قد اعدت ميزانية

واضاف قوله انه يحتاج الأن الى ٢٥

وقالت المستيفة ان السيد جياكوميللي

الذي عاد من زيارة آلي الضَّفَّةُ الغَّربيةِ

وقطاع غزة ان الوضع هناك يزداد تدهورا

ويشزأيد عدد الضحاينا والجرحي

مليون دولار لمواجهة الصرف على

قدرها ۲۶۲ ملیون دولار ،

الخدمات العاجلة .

والاعتقالات .

 تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المنافصة التالية المناقصة سكن الحراسة بحائل رقم المناقصة ٢٣/ ٩/٠٠/س تاريخ فتح المظاريف ٨/٨/٨١٤١٠هـ قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ ريال

التصنيف الإعمل المنية

 تعلن بلدیة مدینة خمیس مشیط للعموم
 بانه جری الانتهاء من انشاء مشروع سوق السمـك بمدينـة حُميس مشيط ،البنقلـة، وسوف تأوم البلدية بتاجيره على اصحاب باعة السمك والاولوية لاصحاب بأعة السمك النين يزاولون البيع صاليا والسجلة اسماؤهم لديها وماتبقى يتمتاجيره لاصحاب الطلبات وعن طريق القرعة وساب القبول مفتوح حتى نهاية يوم ١٤١٠/٧/١٥ هـ وبعد نك لن تقبل الطلبات ولن يسمح بالبيع خارج السوق الأنان لديهم تصاريح سارية المفعول وحتى انتهاء مدة الترخيص الصادر من البلدية ومن ثم تقوم بقفلها و بناء على ذلك

جرى اعلانه للجميع والله للوفق ■ ۱- رقم النقصة ۱/۱۱۱۱۱۱۱ مـ. ٢- اسم المناقصة ثامين ملابس عسكرية ٣- جهة الإعلان وزارة الداخلية ،ادارة الثموين العلم،

٤- فيعة وثائق الناقصة ٢٠٠٠. ٥- مكان تقديم العطاءات ،ادارة التعوين العام لخر شارع البديعة بالرياض.. ٦- لخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد -A121-/A/TA ٧- فتبح المظاريف بدوم الاثنين الموافق -4161-/A/Y4 ٨- يجب على المثقدم ارفاق مايثبت تعامله ﴿

تأمين الملابس العسكرية والتصريح بمزاولة

هذه المهنة

■ اسم الجهة وزارة الحج والإوقاف عنوان المنافسة مشروع انشاء عمارة وقف خَير الله اليمني بجدة - قيمة بيتًع الشروط والمواصفات ٢٥٠٠ ريل ،الغان وخصصاتة ريال - اخبر موعد اللبول العطاءات السبث الموافق ١٤١٠/٧/١٥ـــ موعد فتح المطاريف البوم التاق الاحد الموافق ١١/٧/١٦ هــ 🗷 اسم الجهة وزارة الحج والاوقاف

■ عنوان المنافسة انشاء مسجد النصب شمال محافل بعسير - قيمة بيع الشروط والمواصفات وربال فقط خسمانة ربال لأغيره - اخر موعد لقبول العطاءات - يوم الاحد الموافق ٢٢/٧/٢٢ هـ - موعد فتح المطاريف اليسوم الثمالي الإنسين -0161-/V/YE

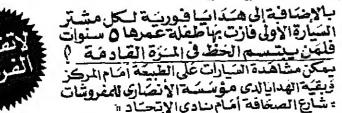


وقال المتحدث ان تسفاي سيثير ايضا

وسل مسألة نشاط جبهة تحرير أرومـو التي

شنت هجمات في غرب الثيوبيا

ع سَيارات دايو /غرف نوم فخمَة /أطقم كنب/مكتباب فأخرة تُلْاحِاتُ /عَسَالات /تليفزيونات/ سُجَادفاخر. وغيرها الكتيرمن الهدائا القيقة.



مركز الأنصاري التجاري جدة رحى السكامة / أمام فنادق الداوالبيضاء - الإستفسار ت ٧٠٩٠ ١٨٠٠



حي السلامة: شاع مصطفى منكابو/أ مام سحدالشعيبي/مركزالزومان

معرض ٢٣ صب: ١٣٨١٥ جدة ٢١٤٩٢ - المملكة العربية السعودية

. في هاتين الايتين الكريمتين امر

نسالته من مكسروه الى التسبي

والصلاة والاكثار منذكر اللهحيث

عن ابى مالك الحارث بن عاصم

الإشعرى رضي الله عنه قال قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم

الطهور شطر الإيمان والحمد لله

تملأ الميزان وسبحان الله والحمد

لله تملآن او تملأ مابين السماء

محمد بدر الدين





رَبُّكَ حَتَّى مَأْتِيكَ ٱلْمِقِيرِ فِي

سورة الحجر الايتان ، ۹۸-۹۸ ،

المولى تبارك وتعالى نبيه محمدا الصلاة وكأن رسول الله صلى الله صلى الله عليه وسلم ان يفزع فيما عليه وسلم اذا حرّ به امر صلى ، واعبد ربك حتى ياتيك اليقين ، ای اعبد زبك بامحمد حتی باتیك قال تبارك وتعالى ، فسبح بحمد الموت سمى موتسا لانبه متيقن ربك وكن من السلجدين ، اي الوقوع والنزول . فأشتغل بذكر الله وتحميده

يغدو فبائح نفسه فمعتقها او موبقها ، رواه مسلم . وتسبيحه وعبادته التي هي

وما لابسه وتسركيسة النفس بالعبادات وانما الانسان بدن ونفسى لا يطهران الا بمجموع

ة. هذا الحديث الشريف بين صلى الله عليبه وسلم . تملأ او النبى صلى الله عليه وسلم أن الطهور غاية من غايسات الايمان الذي هو اعتقاد وعمل وهو قسمان لايكمل المؤمن بدونهما طهارة البدن

تملأن . شك من الراوي والإصل وسبحان الله تملأ مابين السموات والارض وفذلك تصوير ثواب هذا

المجوب هو الصبر على طاعة الله والبلاء ومكاره الدنيا وبين صلي الله عليه وسلم ان كل انسان يسعى لنفسه فمثهم من يبيعها لله تطاعته فيعتقها من العذاب ومنهم من يبيعها للشيطان والهوى

وفى ذات ليلة جلست اسمر مع

سانقى هذا المسلم المؤمن وتطرق

الحديث الىدين الاسلام فلما اتى ذكر

المسيح عليه السلام وذكر لى السائق ان ادعاء السيحيين بان السيح عيسى

ابن مريم هو ابن الله هي النقطة

الجوهرية فالخلاف بيننا وبينهم قلت

له باني قد ناقشت هذا الامر مع عدة

رجال مسلمين في الملكة قبل اكثر من

عشرین عاما تم قلت له باننی اعتقد

ان المسيح عيسى عليه السلام ليس

ابنا لله وتعالى الله علوا كبيرا .. ولكنه

رسول نبى .. عندها تهال وجه السائق

وكان يعانقني وقال لي ء اذا اعتقدت

هذا صدقا فليس بينك وبين الاسلام

الا أن تنطق بالشهادتين لتصبح من

قلت له : ان الله يعلم من انا ..

السائق المسلم واوى كل واحد منا الي

مستلق على الارض ويدان تطوقان

عنقى تمنعان عنى الهواء والتنفس

وید اخری ذات اظافر طویلة تنفرز فی

بطني ويدان تمسكان بساقي تمنعاته

عن الحركة وخطر بذهني وانا في تلك

الرؤيا اننى لِمُ لا انطق بالشهادتين

حتى تتراخى البيدان عن عنقى

فاتنفس بدلا من أن أموت فأمضى ألى

النار وقد كان فنطقت بهما في تلك

الرؤيا فتراخت قبضة اليدين عن

وحينما استقيظت في الصباح

مضيت لفورى الى محكمة ابوظبى

يسعى جاهدا لتحفيظ ابنائه

القرآن الكريم

دَلك رجل اراد الله به خيرا فهداه

ألى دين الاسسلام فترك دين أبائه

والتنزم الدين الاستلامي الجنيف

وحاول ان يغير كل ما يتعلق بحياته

السابقة فتزوج بامراة مسلمة انجب

البنات اللاتي يسعى كل جهده ان

يجعل منهن مسلمات صالحات فهو

يدفعهن لحفظ كتاب الله والالتزام

بتعاليم الاسلام وقدحج الىبيت الله

الحرام في عام ١٩٨٤م وشهد ما شهد

من تطور في خدمة الحرمين الشريفين

دين الاسلام دين الانسانية

هداه الله للايمان فناضحي مسلما

ه دين الاسلام هو دين الانسانية

والعقبل والحكمة والتفكير والتفكير

السليم وان ما جاء به الاسلام لا

يتطرق اليه الشك صدق وحق واضح

لمن القى السمع وهو شهيد ، ويقول

، لقد قرأت السيرة النيوية المطهرة

وسيرة الصحابة رضى الله عنهم

اجمعين فلم اجد ف التاريخ انقى منها

ولا اصدق وقرأت في شتى فروع

العلوم الاسلامية فعا زادتني الايقينا

اما ما اواجهه من صعوبات لانني

مسلم في وسط غير مسلم في المانيا فهو

ما يواجهونني به من اسئلة هناك لم

تصل؟ وما معنى الصبلاة ؟ لماذا

تتوضياً ؟ لماذا تذهب للمسجد ؟ لماذا

لا تأكل لحم الخنزير ؟ واجيب على كل

يقول الاستاذ سيف الاسلام الذي

ومدى التفاني لرعايتهما

الشرعية فاعلنت اسلامي .

عنقى وتنفست !

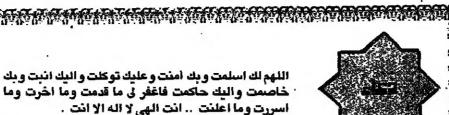
فراشه لينام .

كان هذا نهاية الحوار بيني وبين

ونمت فرأيت فيما يرى النائم انني

باتباعهما فيهلكها ر

والارض والمبلاة نور والصدقة احكام الشريعة فكانه صلى الله برهان والصبر ضياء والقرأن حجة لك أو عليك كل الناس عليه وسلم قال غاية الايمان ان يكون الانسان مزكى طاهر الروح والبدن نقي الظاهر والعاطن وقوله



سيف الاسلام يحكى قصة اسلامه وتوجهه الإيماني الصادق

سيف الإسلام مع طفليه

ــ تحقيق ، -

بحر العباسى

ثمار الاندماج مع البيئة

الإسلامية

واستقربعد ذلك في الهند يعمل بها

مهندسا وهناك كان مازال صدى ما

لقى وشبهد فى بلاد الاستلام يتجاوب في

نفسه فكانت تقوده خطواته نحو تلك

المجموعات من المسلمين الهنود ويجد

ف سلوكهم ما يوافق طباعه الفطرية

العفوية الطيبة ويجد فيهم ما يذكره

باخوان له بالمملكة ايام كان يعمل في

الاحساء منذ انطبلاقته الايمانية

الجديدة واشهاره لاسلامه .. وقضى

هناك في نبيال بالهند اربع سنوات

وسيحان الله الذي اراد لهذا الرجل

ان يعيش منع السلمين من عبرب

وغيرهم ليهيئه للاسلام فحينما اراد

الله تعالى له ان يدخل تحت ظل هذا

الدين ليكون من الناجين باذنه تعالى

هيأ له فرصة عمل في ابوظبي بدولة

الامارات العربية المتحدة بعد سثة

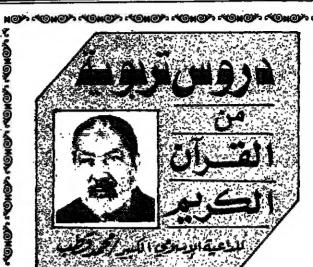
وهنا يقول اخونا في الله سيف

کان عملی کمهندس فی ابوظبی

اشهر قضاما في المانيا ،

Toppolografy policy of the property of the pro

发生工工



الحلقة التاسعة

هذه المعاضرات سبق وان القاها فضيلة الشيخ محمد قطب بمدرسة بن الجزرى لتحفيظ القرآن الكريم بجدة .. وقامت والمدينة، باستئذان فضيلته لنشرها عنى حلقات متسلسلة

كنا في الدرس الماضي مع او في الالباب ، الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جدوبهم ويتفكرون ف خلق السموات والارض ربناما خَلَقْتَ هَذَا بِأَطِلًا سِيحَانِكَ فَقَنَا عَذَابِ النَّارِ . .. ونحن في هذا الدرس مرة اخرى مع اولى الالباب بمجموعة اخرى من الاوصاف تبين لنا مزيدا من احوال اولى الإلياب.

كان وصف اولى الالباب في الايات السبابقة من سورة ال عمران انهم يذكرون الله ويتفكرون ويتدبرون ويتضرعون وختمت الايات يقوله تعالى ، فاستجاب لهم ربهم ، وبينا في الدرس الماضي ان أستجابة الله سبحانه وتعالى لمتكز على التفكر وهو مجرد تفكر ولا على التدبروهو مجرد تدبرولا على الضراعة وهي مجزد ضراعة .. وانماحين تحول هذا كله الى عمل فقال سبحانه ، فأستجاب لهم ربهم أنى لا أضبع عمل عامل منكم من ذكر أو انثى بعضكم من بعض فالذين هاجروا واخرجوا من ديارهم واوذوا في سبيلي وقاتلوا وقتلوا لاكفرن عنهم سيثاتهم ولايخلنهم جنات تجري من تحتها الإنهار ثوابا من عند الله والله عنده حسن الثواب . .

ونحن في هذا الدرس مع اوصاف جديدة لاولى الالباب الذين يعرفون أن ما أنزل من عند الله على رسوله صلى الله عليه وسلم هو

يقول تعالى ، افمن يعلم ، والعلم يفيد اليقين . . اقمن يعلم انما أنزل اليك من ربك الحق كمن هو اعمى انما

فهنا فريقان من الناس فريق يوصف بانه اولو الالباب وفريق اخر يوصف بانه اعمى والمقابلة واضحة . والعمى للقصود هو عمى البصيرة وانغلاقها عن رؤية الحق ورؤية ان ما انزل على الرسول صلى الله عليه وسلم من ربه هو الحق و الأخرون المبصرون هم اولو الالبنب فيم يوصف اولو الالباب في هذا الدرس ؟ ء انما يتذكر اولو الإلباب الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون

الميثاق - ١٩ - ٢٠ الرعد هذه صفتهم الأولى التي تميزهم عن الذين لا يبصرون فما الميثاق؟ وما العهد الذي يو في به اولو الالباب؛

قد يكون هو ميثاق الفطرة، واذاخذ ربك من بني ادم من ظهورهم ذريتهم واشهدهم على انفسهم الست بربكم ٬ قالوا بلى سهدنا ـ فهَّذا ميتلق ما خوذ على الفطرة از ربهم الله وهم بمقتضى ذلك لابد

ان يعبدوا الله وحده بلاً شريك . ولكن الله من رحمته لا ياخذ الناس بميثاق الفطرة وحددوان كان قد اشهدهم على انفسهم حتى يرسل اليهم رسولا فيجدد الميثاق ويجعله ميثاقا مباشرا بينهم وبين الرسول المرسل اليهم الا يعبدوا الا الله وحده بلا شريك ..

. واذكروا نعمة الله عليكم وميثاقه الذي وانقكم به اذا قلتم سمعنا واطعنا ، المائدة ٧ .. فهذا الميثاق مجدد لميثاق الفطرة مؤكد له .. والسؤال ما مقتضيات هذا الميثاق ؟ هل هو كلمة تنطق باللسان كما صارت لا اله الا الله في حس

وهل نطق الكلمة باللسان هو المطلوب من البشر لكي يقال انهم وفوا بالميثاق ام ان هناك اعمالا بجانب النطق مطلوبة للدلالة على الوفاء بمقتضيات الميثاق فلنراجع الايات ..

،الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق . ثم تجيء الآيات الآخرى تفصيلًا لمقتضيات الميثاق - والذين يصلون ما امر الله به ان يوصل ، الرعد ٢١ .. حكذا بغير تحديد .. وكلمة ، ما ، حين تطلق على هذا النحو تشمل كل ما امر الله به ان يوصل . هذه الدروس التربوية من القرآن الكريم هي عبارة عن سلسلة

محاضرات سبق وان القاها فضيلة الداعية الاسلامي محمد قطب بمدرسة ابن الجزرى الابتدائية لتحفيظ القران الكريم بجدة وقد قامت المدينة باستئذان فضيلته لنشرها على حلقات

මු මා අලස්මා අමස්මා අමස්මා අමස්මා අමස්මා අමස්මා අමු



الدين الاسلامي الحنيف هو دين

غاغونا في الله هذا المسلم سخل الاسلام مقتنعا راضيا لا اكراه ولا استكرأه هذا الرجل الذي نتحدث عنه اليوم حينما اراد الله تعالى به الشير وارادله الاسلام دينا هياله الاسباب التي توالت متعاقبة لتصل به في نهاية الامر ألى طريق الله السنوى وصبراطه المستقيم ليغمر نور الاسملام قلبه ويتدفق صدقا وعطاء وايمانا .

اصبح هلجسه الإسلام

هو رجل من اوروبا كان يدعى في السابق هولجر هلمث بوتجر اراد الله تعالى له ان يعيش في ارض العرب والمسلمسين في المملكسة العسربيسة السعودية اذ عمل اول ما عمل بمدينة الاحساء وكان ذلك قبل عشرين عاما تقريبا انتدب ليعمل مسراقبا تابعا لادارة بحوث معدلات نمو النباتات وكانت تلك اول فرصة تتاح له ليندمج بالمسلمين ويعرف شيئا عن الاسلام حيث لم يكن يعرف شيثا عن الدين الاسلامي الجنيف فماذا وجد ف تلك الفئة من المسلمين التي عايشها لمدة عامين ؟ وماذا عرف من روح الاسلام ومراميه البعيدة واهدافه الخيرة التي تبيدو جلية عسلي ملامح المسلمين وتعاملهم ؟ ام ماذا اكتسب من معرفة بالاسلام خلال تلكم السئين ؟

الاسلام يضم منهجا متكاملا للحياة

من التديث معه يصرح صادقا بانه وجد اولا أن الاسلام دين يختص بانه يضم منهجا للحياة كاملا بدليل ان من يحمل روح الاسلام ويعمل بتعاليمه وشسرعه ويقبسل به دينا وتستيقنه نفسه انما يلتزم به في كل سلوكه ومعاملاته وف كل حمركاتمه وسكناته بحيث تمضى حياة المسلم على نمط معين وتلتزم اسلوبا في الحياة خاصا متميزا لقدوجد في الغرد المسلم خصائص نفسه واثارت كل كوامن الخير فيه ولفثت نظره الى حقائق في الحياة الانسانية لم يتلفها فروطنه المسلمون لديهم روح الصداقة

والالفة مقول اخوبًا في الاسلام وقد أصبح اسمه بعد اسلامه سيف الاستلام



- والمسلمون لديهم روح الجماعة يهتمون بالتواصل وبالزيارات وصلة الرحم وزيارة المرضى

واختارت له دراسة اخرى ورغم ما وجد من تقارب بين الثقافتين واللغتين

سيف الاسلام وهو يؤدى الصلاة

المسلمون لديهم روح الصداقة

بسطاء غير مغرورين بالدنيا كرماء بانهم يعطون من غير ان يسالوا لقد ترسخت تلك القيم في نفس هذا الرجل المسلم ووافقت فطرته السليمة فاخذت تلك المباديء التي تتساوق مع الفطرة السليمة والخلق البرفيع وتتسامى هذه الانطلاقة الايمانية الجديدة في نفس سيف الاسلام ويتجلها ذلك حينما خير للدراسة في حامعة كلونيا ليختار اى فرع من العلوم اختار الثقافة العربية لعلمه انه عن طريقها ربما وصل الى كنه ذلك الدين الذي اخذ بمجامعه ولكن ادارة الجامعة هناك رفضت طلبه وما اختار

يتطلب منى ان اكون دائم التنقل في الصحراء والمكوث بهاعدة أيام وكنت استخدم في تنقلاتي سيارة تابعة للوحدة التي اعمل بها وكان يصحبني دائما وبالضرورة سائق .. كان

سائقي مسلما شديد التمسك باسلامه اراقبه وهو يصلي ويسجد ف رمال الصحراء الجارقة فلا يكترث لحرارتها كان اذا حان وقت الصلاة أم ينتظر حتى يعود الى المخيم حيث الظل والراحة بل يصلى حيثما كان في قيظ الصحراء فكنت اغبطه على قوة ايمانه بالله ويهزني ما احس به من صدق احساسه وعمق يقينه .

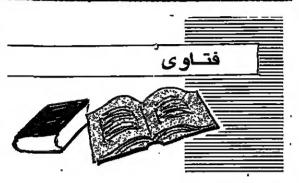
الاذكار وبين صلى الله عليه وسلم ان الصلاة ثوابها نور وان الصبر.

مشاهد من السيرة العطرة

يساحسراء العسلا عسكتشك العسه ادى ے کے انت روائے

د حَبِــَــاك التعليمَ بِـــــ

سرا الأنّ يـ



مع فضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن الغديان عضو هيثة كبار العلماء

■ السائلة من الرياض تقول : ف بعض الاحيان تكلمني احدى صديقاتي ويرد عليها بعض اهلي واكون مشغولة أولا أريد أن أكلمها فاقول : قولوا اني نائمة فهل يعد هذا كنبا اعاقب عليه ؟

ينبغى تقدير ظروف الغير

الجواب : ينبغي للشخص ان يكون سلوكه متميزا وثابتا وسليما وواقعيا وبناء علىذلك فتساهل الانسان في الاخبار عن الامور بغير واقعها كما جاء في السؤال هذا كذب لانه اخبار بغير الواقع وقد يتساهل الانسان في هذا المجال بالتدريج ثم بعد ذلك يستخدم الكذب في امور اعظم لان النفس اذا ربيت على منفات حسنة تربت عليها واذا ربيت على منفات

فالحسنة تقول اختى اختى والسيئة تقول اختى اختى فاذا التزم الانسان جانب الصدق جعله على باله واستمر عليه واذا تهاون بجانب الصدق وتساهل في جانب الكذب أصبح الكذب صفة من صفاته.

ولاشك أن الكنب صغة مذمومة وبأمكانها أن تخبر عن نفسها بانها مشغولة وانه ليس عندها استعداد للمكالمة في هذا الوقت وبالامكان الاتصال بها في وقت أخر والواقع أن هذه مشكلة واسعة من المعلوم أن كثيرا من الناس يقدر ظروف نفسه ولكنه لا يقدر ظروف غيره وقد يأتي الي شخص بدون ميعاد واذا لم يأذن له مع سماعه لصوته لانه مشغول بشغل ضروري يجعل ذلك قدحا في هذا الرجل وبعد ذلك يتكلم في حقه في المجالس ويقول جئت اليه واسمع صوته في البيت ولم ينذن لي وهكذا بالنسبة للاتصال عن طريق الهاتف فالشيء الذي انصح به هؤلاء هو انه ينبغي للانسان أن يقدر ظروف غيره كما يقدر ظروف نقسه فاذا كانت ظروف الطرفين قابلة للاتصال فحينذ ليس ف ذلك شيء .

واذا كانت ظروف احدهما غيرقابلة للاتصال فالشخص الذي ظروفه قابلة يعذر الشخص الذي ظروفه ليست بقابلة ولهذا يقول الرسول صلى الله عليه وسلم • لا يؤمن احدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه • . وأبلغ من هذا كله أن الشخص المتصل به لو أنه قال للمتصل أعذرني

انا الان مشغول اعتبر ذلك عيبا يقول كيف لا يستجيب لكالمتي او كيف لا يعطيني من وقته وانا قد جئت اليه فالحاصل انه لابد من تقدير ظروف الاخرين كما تقدر ظروف نفسك انت فافرض ان هذا الشخص جاء اليك سمعت افعله اذا جاء اليك وتجوزه لنفسك فبامكاتك انه اذا فعله لنفسه حينما تجيء اليه وتتصل بهد تعذره في ذلك وبهذا يحصل الود فيما بين الطرفين وتتحقق المصلحة وبالله التوفيق.

بحضور الامير محمد بن فيصل

انشئت عنام ۱٤٠٧ هـ بنهندف

الاهتمام بالدعوة الاسلامية من خلال

ترجمة وطباعة الكتب الاسلامية

باللغتين الاسبانية والبرتغالية واقامة

المؤتمسرات الأسسلامية وتنظيم

وأضاف أن المركز يقوم بابتعاث

الدعأة والائمة واعتماد مدرسي اللغة

العربية مع المساهمة في آنشاء

المساجد والدارس العربية ودعمها

مشتروعات على مساهمة بعض

المؤسسات الخيرية في المملكة العربية

السعودية كما يتعاون مع هيئة الاغاثة

الاسلامية والندوة العالمية للشباب

الاسلامي والرئاسة العامة لادارات

البحوث العلمية والاقتباء والدعبوة

والارشاد الى جانب عدد من الهيئات

المركز تشييد مساجد فكل من تشيلي

وبيرو وكولومبيا وبوليفيا والباراجواي

والبرازيل .. وكانت الدورة التدريبية

الدعوة الاسسلامية من خسلال عقد

الندوات وطبع الكتب

وأشار الى أن من بين النجازات

والمراكز الاسلامية ..

وأوضح أن المركز يعتمد في تمويل

الخيمات للشباب السلم .

المؤتمر الدولى الرابع لمطمى امريكا يواصل اعملله

اعمال المؤتمر الدولى الرابع لمسلمى امريكا اللاتينية الذي بدأ أعماله هنأ مساءيوم الاحد الماضي بحضور سعو الامير محمد بن فيصل بن تركى رئيس الشؤون الاسلامية بسفارة خادم الحرمين الشريفين في واشنطن .. ويهدف المؤتمر الذي يعقد تحت عنوان سبل ترشيد الدعوة الاسلامية في جنوب القارة الامريكية الى تقريب وجهات نظر المسؤولين عن العمل الاسلامي في أمريكا اللاتينية ومحاولة يجاد خطط ناجعة للدعوة الاسلامية .. وينظم المؤتمر الذي تستمر أعماله حثى يوم الخميس القادم أن شاء الله مركز الدعوة الاسلامي لامريكا اللاتينية .. واكد مبعوث رآبطة العالم الاسلامي والمدير التنفيذي لمركز الدعوة الاسلامية لامريكا اللاتينية انور عبدالله الكبتم اهمية اعمال هذا المؤتمر مشيرا الى ان وجود نخبة من علماء العالم الاستلامي والجمعيات الاستلامية والدعاة سيسفر عن خروج المؤتمر

ساوباولـو ـ واس : تترامــل

الاولى للدعاة قد الحتتمت بوم الاحد بتوصيات تعود بالنفع على العصل الاسلامي في تلك القارة وقال في تصريح لوكالة الانباء

الماضي في مدينة ساوباولو .. وقد شارك في اعمال هذه الدورة اكثر من حُمسين مشاركا فيما تهدف الدورة التي استعرت عشرة ايام الي تأهيل وتثقيف الدعاة الى الله

السعودية ان مركز الدعوة الاسلامية ٧٠ شخصية اسلامية يجتمعون لايحياد

وعبى اسلاميي في شيكاغو شخصية اسلامية حيث تمت مناقشة

المسلمين وايجاد منهج موحد للدعوة وقد حضر المؤتمار حاوالي ٧٠

المعلمومات العربية الاسسلامية في شيكاغو بالولايات المتحدة الامريكية مؤتمرا حول ايجاد وعي اسلامي بين

المكذا مذالم

The state of the state of

محاضرات وندوات ينظمها مركز الدعوة والارشاد بالاحساء

الإحساء عندالله القنير الكتاب والسنة للشيخ عبيد الجلبري يقوم مركيز الدعوة والارشاد المحاضر بالجامعة الاسلامية بالدينة بالاحساء بتنفيذ عدد من المحاضرات المفورة ، وذلك بجنائع حسوض والندوات العلمية ألمعيدة .. وذكر بالرقيقة . يوم الاربعاء ليلة الخميس محاضرة بعثوان والتوبيه بإبها الانتاذ عيدالمحسن البنيان مديسر مفتوح ، بمسحد أبى بكن الصديق الركز واضاف البرنامج المعاضرات الاستوعى على النحو التألي بالعيون للشيخ احمد بن أسرأهيم مصاغيرة بعشوان المسلم سي الهاشم ،

الصحة والمنرض يلقيها الشبيخ عيدالمسن البنيان بأرية الطرف محاضرة بعنبوان الغناء ف مبنوم

ليلة الجمعة مصاصرة بيامع الشقيق للشيخ خالد العيد بعنوان تد الإسلام والذي تم افتتاحه بناء على

العلاقة الزوجية بالاسلام وعن نشاطات المركز قال الشيخ البنيان انه يتم توزيع الكتب الدينية والملبوعات بمختلف اللغات مخاسا وكذلك اشرطة باللغة العربية تتضمر مخاضرات دينية وثقافية وتسجيلات للقران الكريم مجانا بهدف الدعوة والتبوعية واقداد البنيان أن مسركر الدعوة والارشاد بشرف على مركز وعبوة الجاليات غير السلمة الى

غير السلمين لشوشييع الاستلام وميادته ومفاهيفه ودعوتهم للاسلام ودلك سواء ل مقار عملهم او سكتهم ،

ترجيهات وموافقة سعلمة الشيسم معد العربية بن باز البرئيس العام للبعوة والارشياد والافتاء حيث تم القامة دروس يومى الفعيس والجمعة بهد عصر كل يومياللغة الانجليزية كما يتم زيارة غير الناطقين بالعربية من واشبار مدين مركز الدعوة

الااته لمس اختلافا جليا.

الزكز منذ اربعة اشهر حتى الان اعلن ٥٥ شخصنا اسالامهم بعيد

والإنشان والانشان الله منذ افتتاح الاسلام بين غير السلمين .

التشاعهم بعظمة الاسبلام وسموه ورفيعة شان السلم ومنحه المرتبة الكاملة واحترام حقوقه . كما يقوم البركر بتعهد السلمين الجندة ورغايتهم من كل النواحي واعرب عن شكره وتقديره لكل من يسافم مع الركز في تقديم خدمات افضل من أجل الدعوة الى الله ونشر

هذه النساؤلات على اناس ليس لديهم أدنى فكرة عن دين الاسلام. عمرى الحقيقى يبدا منسذ اسلامى

والحيرا يقول الاخ سيف الاسلام أنا من مواليد عام ١٩٤٤م اي أن عمرى الفعلي شو حوالي ٥٥ عــاما ولكنى اعتبر عمرى الحقيقي بدا من يوم اسلمت في عام ١٤٠٠هـ وميا اتمناه ان يتوحد العالم الاسلامي وان تجتمع كلمة المسلمين كما كانت ق صور آلاسلام .

لامريكا اللاتينية مؤسسة خيرية شیکاغو ۔ اینا۔ عقد معہد عشرة موضوعات وابحاث حول حاجة امريكا الى المدعوة وكيفيمة اعداد الدعاة للقيام برسالتهم. ويقوم المعهد بنشاط كبير في مجال

وتظل المملكة في مقدمة دول العالم في مكافحة المخدرات .. ليس لإنها_ حمد الله - من الدول الموبوءة بهذا الداء .. ولكن تقديرا منها لعظم السؤولية .. في حماية الأنسان من الد اعدائه .. وكُتْافَة التوعية في مجال مُكافحة هذا الداء الوبيسل وعلى كافة مستويات القنوات الآجتماعية تاتي من منطلق حرص المملكة وشبيليها ق المُشَّارِكة في كُل ما يمكن ان يجلبُّ للانسان خيراً .. ومن هذه الانشطة البارزة المكثفة ف هذه الآيام فعاليات مهرجان القافلة السعودية للتوعية بأضرار المخدرات

على الغنان السعودي الذي اعتاد المساهمة

وقد تثاول اضسرار المغدرات واشارها

السلبية على الانسان بطرق مختلفة .. وقد تنوعت اساليب الطرح والمعالجة .. فمنهم

من تطرق للواقعية واخرون للسمريالية

وقد اعدت اللجنة المنظمة دليلا شاملا

للمعرض يحتوى على كلمة لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة

الوطنية لكافحة المضرات والمشرف العام

على القافلة .. وكلمة للجنة المنظمة للقافلة ..

امسافة لضارطة الملكة موضحا فيها

المحطات الني ستزورها القافلة و مختلف

كسا يضم الدليل نعاذج من اعسال

الفنانين المعوديين المشاركين بالمعرض

والسيرة الذاتية لكل فضان .. هذا وقت

تشكلت مؤخرا لجنة من المغتصين الختيار

انسب الاعمال مكونة من كبار الفضائين

ويشج الاستاذ سعد العبيد المشرف على

المعرض ورئيس لجنة الفنون التشكيلية

بالجمعية العربية المعودية للثقافة والفنون

ألى أن هذا المعرض يعد أسرع معرض من

حيث تجاوب الفنانين والاعداد لكونه عمل

انسانی روطنی متمیز .. وسیکون مکان

المعرض داخل المخيم الكبير المعد لعدد من

الجدير بالذكر ان القافلة ستنطلق من

الرياض يوم السبت القادم ١ / ٧/ ١٤١٠ هـ

وتستمر فعالباتها خمسة ايلم لتنطلق بعدها

عرض حى للمخدرات

تساهم الادارة العامة لمكافحة المخدرات

بجهد كبير وملموس لانجاح قافلة التوعية

السعوبية لكافحة المضدرات لتعقيق

اهدافها لرتوعية الشباب بأشيرار هذه الافة

ومن النشاطات المتميزة للأدارة جناح

هذا الجناح _يقول عنه الاستاذ عيد الاله

الشريف مدير شعبة الدراسات بالاذارة

والمشرف على المعرض بأنه يحتوى عملي

العديد من العيضات الحية عن اضواع

المخدرات .. بهدف تعريف زوار الجناح

باشكالها واخطارها لابعاد شباب الامة

العربية عن شرورها وكذلك يحتوى الجناح على عرض لنبذة تاريخية عن نشأة الادارة,

كما ان هناك شاشة عرض سينماني

يعرض من خلالها اغلام توعية عن الضرار

المخدرات وايضا اجهزة كشف المخدرات

وكميات من النشرات والكتيبات والملمسقات

استكتاب ٢٥٠ شخصية

فأمت اللجنة الاعلامية لقافلة التوعية

السعودية باستكتاب اكثرمن ١٥٠ من كبار

الشخصيات والاعيان ولرمقهمتها اصحاب

السمسر الملكى الامراء واحسصاب المعالى

الوزراء واصحاب الغضيلة اغشايخ وكبار

المسؤولين ورجال الاعمال اليارزون وكبار

الكتاب والاعلاميين للمساهمة بأراتهم و

حملة الترعية الكبرى التي تقودها اللجنة

وقد وصلت للجنة عند كبنير من

البساهمات الفكرية الرائعة والتي ستتولى

اللجنة تزريد الصحف بها وكدلك سننشر ف

مساهمة الإذاعة

بتوجيهات من معالى وزير الإعلام

النشرة الخاصة بالقافلة .

الخاصة بالتوعية .

المامة عكافحة المغدرات وتطورها ..

مكافحة للفعرات في المفيم الكبير المذي

الخبيثة التي ابتليت بها البشرية

يحتوى على العديد من الفعاليات ..

الى بقية مناطق ومدن المملكة ".

فعاليات القافلة التوعوية والاعلامية ..

مناطق الملكة ..

وبعض أساتذة الجامعة .

والتجريدية وغيرها من المدارس الفنية

أز مثل هذه المناسبات

فعاليات مهرجان القافلة

المخيم :

یقام مخیم کبیر ز مکان متمیز ز کل محطة من محطات القافلة ويتقدم بوابته قوس النصر الكبير باعتباره المدخل الرشيسي للمخيم ويعلو المغيم بالون كبع الحجم وعدد أخر من البالونات الملونة الاقل هجما .. وتحمل جميعها عبارات التوعية عن اضرار المخدرات ويحاط المخيم والقوس من جميع الجوانب بشعارات القافلة والاعلام اللونة المهرجانية ومخطوطات التوعية والأعلانات الدعائبة والتجارية وتخصيص مساجة كبيرة امام المخيم لتستعرض فيها القافلة وتخصص مساحة كبيرة بجانب المغيم كمواقف أسمارات القافلة .. ويقام مشيم اخرخك المخيم الرئيس يقسم قسمين احدهما للخيول والأخر للجمال:

المعرض

ويقسم خمسة اقسام بحيث يكون هناك قسم خاص بعرض اعمال بعض الفنائين التشكيليين السعوديين والخليجيين والتي تدور موضوعاتها حول اضرار المخدرات وقسم اخبر لعبرض الصبور المبائطية والمصقات والنشيرات والكتيبيات التي تتناول اضرأر المخدرات وتسم تالث لعرض صور عن دور وانجازات الملكة في مجال مكافحة المخدرات وقسم رابع لاقامة عرض حى لانواع المغدرات . تتولى القيام ب الادارة العامة لتكافحة المخدرات ..والقسم الخامس والاخج للنوعية المسموعة والمرئية عن اضرار المخدرات .. ويتضمن عرض افلام ميديو وشرائح ملونة ، واذاعة مواد مسجلة ، وجميعها عن أضرار المخدرات

المسرح .

هو القسم الثاني من المخيم الرئيسي وبه تقدم مسرحية قصيرة هادفة عن اضرار المغدرات يقوم بأداء الادوار شخصيات معروفة على الساحة الفنية والاجتماعية .. وفقرات ثقافية وتوعوية وتسوجيهية نتعلق بأضرار المخدرات . الى جانب اقامة عدد من المسابقات الثقافية توزع في نهاية كل واحدة منها عدد من الجوائز والهدايا على

هي العنصر الرئيسي في برنامج القافلة حيث تجوب القافلة بكامل عناصرها شوارع الدينة المصددة لها سلفاً . بعد اجبراه التنسيق اللازم ويكون حمهور المواطنين في انتظارها على جانبي الطريق وتقدر المسافة التي ستقطعها القافلة في كل مسيرة عشرة كيلومترات ذهابا وايابا ..من والى المفيم وبيلغ طول القافلة متتابعة في المسيرة

هذا وبرعى حفل افتتاح مهرجان القافلة وقص شريط السيرة والخيم ل كل معطات القافلة اصراء المناطق وبحصصرة كبار المسؤولين والاعينان وجمهبور كبير من مواطئي المنطقة

البرنامج الزمنى للقاقلة في مرّحلتها الآولى :

هذا وقد تحدد البرنامج الزمس لقاطة الشوعية السعودية لكاهمة المضدرات ومكوثها بالمدن المُختَّفة على النحو الثالي . الرياض ٥ ايام والدمام ٢ أيام ويريدة ٢ ايام ونبوك ٢ ايام وجدة ٥ ايام وابها ٢ ايام والهفوف بومان والجنيل يوم وأحد وحائل ٢ ايام والمدينة المنورة ٣ أيام والطائف ٣ أيام وجيران ٢ ايام ..

تم تعود القافلة من حيث بدات ل مدينة الرياض لبقام حعلها الخشامي لمحلتها

ترتيبات وجهود موفقة

هذا وقد بلغ عدد الاعمال العبية المشاركة و المعرض التشكيلي الخاص بقاطة التوعية السعودية لكافحة المخدرات تسعة وسبعين عملا تشكيليا نغفت بخامات مختلفة منها الزيتية والمائية والباستيل والغمم والكولاج والحديد والحزف والبلاستيك والحمر .. لاثنين وسنتيز فنانا وفناية من مختلف مناطق ومدن الملكة كالرياض والدملم والانصساء والدينة المنورة وهدة وابها وحائل والخير والدوادمى وسدير

صرح بذلك المشرف على المعرض الفذان التشكيل سعد العبيد الذى اشى على تجاوب المناني مع دعوة اللجنة المطمة للفاطة شماريا ملغنا للانتباء . وهذا ليس بعريب

نصربح لغرفة التجاريةالصنفية جبسة فاتم ١٧٢٢

are to be a comment for the comme



سموه يصنعي الى شرح من احد المسؤولين

في كل محطة: أمراء المناطق والمسؤول

رسالة تلفزيونية يومية

بتوجيهات معالى وزير الاعلام ومتابعة بالتلفزيون اجتماع وضعت خالاله خطة القافلة عندما تكون القافلة في المعطات وجدة وأبها .. اصا بقية المعطات غيقوم برنامج الجريدة المصورة وسيقوم المخرج المعروف الاستاذ خالد الطخيم بمرافقة القافلة في جميع مراحلها ..

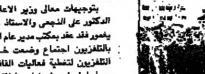
ضمن فعاليات مخيم القنافلة يسناهم

فعاليات القافلة ﴿ يعض المطلت ...

والاجتماعية والامنية والاقتصادية

نشرة اسبوعية

من اهم النشاطات المتعيزة للجنة



التلفزيون لتغطية فعاليات القافلة فركافة التالية الرياض والدمام والمدينة المنورة

قصيدة للعشماوى

وسيكون اسم المعرض (وطنك الغالي). كما يساهم العثان خالد خضر في تصوير

نشرات ومطويات

اعدت لجنة التوعية بالقافلة اتعديد من النشرات والمطويات والكتبيات والشرائع الناطقة والصامنة والتي ستعرض في المخيم وسيتم تسوزيسع النشسرات والكتيبات والمطويات من خلال مراكز التوزيع النتشرة فخطسير القافلة .. وتحتوى هذه النشرات والمطويات والشرائح على اساليب مبسطة ومؤثرة للتوعية بأضوار المخدرات النفسية

مسرح للمتوعات

الشاعر العروف عبدالرحمن العشماوي سيشارك ف حفل الافتتاح بالغاء قصيدة متعيزة حول اخسرار المخدرات بسأسلوب

الدكتور على النجعي والاستاذ عبدالرحمن يغمور فقد عقد بمكتب مدير عام القناة الاولى مراحلها واعداد فيلم وثبائقي عنهما .. وسيقوم التلفزيون بتقديم رسالة يومية عن التلفزيون بتقديم تقارير أخبارية عنها عبر

معرض وطنك الغالي

المصور المعروف الفنان خالد خضر بمعرض يضم ٢٤ لرحة ترصد انجازات الدولة ولقطأت لمدن الملكة وتطورها في العيد الزاهر .. والتي تبين ما قدمته الدولة بمسخاه من أجل بناء المواطن السعودي ليغاشر به امام العالم .. ويكون التركيـز في نهايـة المطاف على جملة (الدولية بذلت الغيالي والنفيس من اجلك .. فأنت مهم جدا في نعائها وتطورها .. فنرجو ان تصافظ على صحتك .. بالابتعاد عن المضدرات)..

من الفعاليات المشوقة في المفيم سبكون مسرح المنوعات والمسابقات الذي سيقدم من خُلَاله بعض المسابقات التي رصدت لها العديد من الجوائز والهدايا .. كما سيقدم من خلال السرح بعض المشاهد السرحية والاسكتشات الهادفة ، والتي تؤدي بالثالي الى التوعية بأضوار المضدرات بأسلوب مشوق وغير مباشر ..

القائه المؤثر وشاعريته القوية .

المباحى .. بالاضافة الى العديد من



الخِصْيرى تم تكليف فريق عسل اذاعي

مرأفق للقافلة فرجميع محطاتها بالمرحلة

الاولى لتغطية فعالياتها ونشاطاتها ورصد

· اراء الجمهور حولها.. · الكويتكون ضريق

• اعداد عبدالرزاق السنوسي

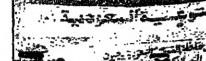
غنى .. وستقوم الاذاعة ببث رسالة يوميه

عن القافلة عبر برنامج املا بالستمعين

المحسائي ... وجرنامج نسيم الصباح

الامير سطام يسجل كلمة فيسجل الزيارات





بطل الراليات في القافلة

والحاصل على بطولة الشرق الاوسط لدة

ثلاث سنواث متتالية سيشارك بسيارت

الدراجة العملاقة

الشاب سعود بكريونس الذى قام بجولة

حول العالم بدراجته النارية العملاقة .. قرر

المشاركة بدراجته فرمسيرة الغاظة فرجميع

محطباتها في المرحلة وسيف م بعض الاستعراضات الشوقة خلال السيرة ..

المتميزة في بعض محطات القافلة ..

بطل الراليات السعودي محمد المالك



الامير فيصل بن فهد في لقطة تذكارية مع فريق القافلة

صفحات بالالوان لرصد فعاليات القافلة

والمساهمة ف التوعية باضرار المضدرات

وسيتم طياعة حبوالي ١١ الف نسخة

اسبوعية من النشرة .. وسيتم توزيعها على

الجمهور من خلال المخيم وخط مسيارة

القافلة وستخرج النشرة باسلوب صحفى

وتجدر الاشارة الى ان الاستاذ خالد بن

حمد الحمدان الامين العام للجنة المنظمة

يشرف على تحريرها ويدير تحريرها الزميل

احمد بادويلان ..ويساهم فاتعريرها نخبة

واخراج متميزان .

من الصحفيين المعروفين .

بناء على توجيهات معالى وزير الاعلام

محمد عمر يغنى للمخدرات

الفنان المعروف محمد عمر استجاب

للحملة المكتفة للتوعية باضرار المخدرات

حيث سيشارك قريبا بأول اغنية سعودية

تدعو لمكافحة المخدرات وتحذر من الوقوع و

مساهمة وكالة الانباء السعودية

ومتابعة الاستاذ بدر احمد كريم مدبر عام وكالة الانباء السعودية فقد فامت الوكالة بتكليف فريق عمل متفرغ لمرافقة القافلة في جميع محطاتها يتكون من الزميل عمر خوجه مراد المحرر بالوكالة ومصور وفنى ارسال وستقوم الوكالة باعداد تقارير اخبارية يومية عن فعاليات القافلة لتستفيد منها وسنائل الأعبلام المختلفة .. الأذاعية والتلفزيون والصحف

الحلواني يغنى للقافلة

الفنيان المعروف عبيدالقادر حلبواني يشارك من خلال القافلة بثقديم اغنية جديدة عن المخدرات اسمها ، باويك ، وهي من الحانه وكلمات طالب السحدون ..

وستوزع على اشرطة كماسيت أر المضيم .. كما انها سنذاع بالاذاعة الداخلية للقافلة وتهدف الأغنية من خلال كلماتها الى توعية المستمع باضرار المخدرات بأسلوب



زيارة واحدة إلى معرض ايكيامن، جمادي الشاني (١٧ يناير) إلى ٢١ رجب (١٦ فبراير)

تطلعكم على أوسع حيارم ن مفروشات غرف الجلوس وملحقاتها في المملكة.





والمعادن

ليوم امس الشلاشاء ابيم العملة دولار • عملات دولية 2,40 دولار امریکی ۱۰۰۰ ین پایانی סדנדד ٧ر١ الجنيه الاسترليني 0 کر1 ١٠٠ مارك المانى 270,77 77,79 ١٠٠ فرنك فرنسى 43C307 ۱۰۰ فرند سویسری 1-,47 ١٠٠ فرنك بلجيكي ممر٠ ١٦٤٠ ٢٧ر٩ Le Ke Sico 7367 ١٠٠ دراخما يوناني ۲۷ر۲۶ ١٠٠٠ برثا اسباتي ١٠٠٠ ليرة ابطال • عملات خليجية 7327 17,17 ديناركويتي 1,00 ريال عماني 1,14 ديناربحرينى 1-7-1 ۱۰۰ ریال قطری 1.7,14 ۱۰۰ درهم اماراتی • عملات عربية IJEY جنبه مصرى ۲۳و۰ جنيه سوداني صراً ۲۸ر-۱ ۲۲۳ 2775 دينار اردني . ٥٥ر٨٢ ۱۰۰ ریال بعثی 11,11 دينار عراقي . ٧٦ ١٠٠ ليرة ليتانية 27,02 ۱۰۰ درهم مغربی £,1V دينار تونسي . عملات اخرى ۸۹ر۱۲ ١٠٠ روبية بالصنائم 24 77,17 ۱۰۰ روبیهٔ هندی ۷٥ر٥٥ 1...1 ١٠٠ دولار سنغافوري دولار استراق . ● اسعار آلعادن الثفيسة 214,4 YFCZYOF اونصنة الّذهب اونصنة الفضنة 271 19,74

اعلان

هذه الاسعار قابلة للتغيير حسب الاسواق العللية ..

تعلى شركة سمير لمعدات النصوير المحدوده اجدة عب فقدان إستجل التجارى الخاص بفرع الخبروالذي يحسك النتيم ٥ - ١ - ١ - ١ - ١ - ٢ - ٤ - ٢ يرجى على كل مديجده الإتصال بالحياتف رقم ٦٨٢٨٢١٩ ولرجزيل الشكر.

مؤسسةأبوأس

٢- صالون علاقة يكامل لديكولية الأع الموقع: شارع فالسطين للإستفسار: لاتصال ت ٢٧٢٦٢٧٣

دبى ـ رويتر : قال السيد راشد البرواني مدير التسويق في وزارة البترول والمعادن في سلطنة عصان أمس أن دولا منتجة للنقط من خارج منظمة البلدان المسدرة للبسرول ه اوبیك ه تعتزم عقد اجتماع على مستوى الخبراه مع اوبيك في مارس اذار القائم .. وقال السيد البرواني انناعلى اتصال بامانة اوبيك لعقد اجتماع ق مارس قبل اجتماع لجنة مرآقبة

المسوق الشابعة لاربيك أو بعده .. واضاف توله أنه لم يتم بعد تحديد موعد الاجتماع او

وكان خبراء غير اعضاء في اوييك قد اجتمعوا في اكتوبسر تشرين الاول الماضي في كوالالمبور وقبلوا دعوة من الدكتور سويروتو الامين العام لاربيك لعقد اجتماع في بداية علم ١٩٩٠م



مجتمع رجال الاعمال

بجدة والمهنيس عماد بحلان مدير مركز جدة للمعارض يبذلان حاليا جهودا مكتفة لوضع اللمسات الاخيرة لافتتاح معرض منتوجات جمهورية مصر العربية بجدة منتصف شهر فبراير . اقامت الادارة الاقليمية بالمنطقة الغربية بالبتك الاهلى التجارى حفلا تكريميا للاستاذ عبدالرحمن عثمان بأعثمان مدير مكتب نائب المدير العلم المدير الإقليمي وذلك بمقر الادارة العامة للبنك بجدة يمناسية بلوغه سن التقاعد .. وحضر الحفل عدد من مساعدى الدير العام وكيار المسؤولين بالبتك النذين اشبادوا بجهند الاستباذ باعثمان طوال عشرين عاما في

■ الاستاذ هشام امدر مرب

العلاقات العامة بألغرفة التجارية

خدمة البنك كان خلالها مثالا حيا للجد والاجتهاد وفي نهاية الحقل قدم الاستلا صالح كعكى مساعد الدير العام نائب المدير الاقليمي الهدايا التنكارية للاستاذ باعثمان متمنيا



محمد حسين قاروب

■ وقىعت شىركىة مىارس العللية عقد اتفاق مع الاتحاد الدول لكرة القدم ، فيفا ، تمسح بمقتضاه صاحسة امتياز الدعاية والاعلان وصلحبة حق بيع منتجات الشيكولاته في مباريات كأس العبالم لكبرة القبدم لعبام ١٩٩٠ م في ايطاليا .

هشام أمجد له حياة ملؤها الصحة والعافية



 الاستاذ محمد قاروب مدير علم فرع وزارة التجلَّرةُ بِجِدّةٌ النبى على صفحة المال والاقتصاد بالمدينة وتمنى للعاملين عليها مزيدا من التوفيق والنجاح ونحن نشكره على هذا الشعور الطيب ونتمنى ان نكون عند حسن طنه وظن القراء

الامر عبدالاله بن عبدالعزين يفتتح المعرض الزراعي الاول لمعارض القصيم الدولية

بريدة _ واس : يفتتح مسأحب اليسو الملكي الاسير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم اليوم الاربعاء المعرض الزراعي الأول الندي تنظمه شركة معارض القصيم الدولية .. ويقام المعرض الذي سوف يستمرحتي الثاني عشرمن الشهر الجاري ببريدة .

النزامل يتفقد سير العمل في مجمعات سابك بالجبيل اليوم

الرياض ـ احمد رشو ان : يقوم معالى وزيار الصناعية والكهرباء رئيس مجلس ادارة سابك المهندس عبدالعزيز النزامل اليوم الاربعاء بجولة تفقدية لمجمعات سابك ومنشاتها المقامة في مدينة الجبيل الصناعية وتأتى هذه الجولة لتؤكد حرص معاليه الدائم على متابعة سير الاعمال ومجريات الامور في هذه المجمعات التي تشكل حجر الزاوية في خطط التصنيع الوطنية

ويرافق معاليه خلال الجول المهندس محمد حمد الماضي مدير عام المشروعات في الشركة السعودية للصناعات الاساسية - سابك وتجدر الاشارة الى أن سابك شيدت وطورت حتى الان اكثر من ٢٣ مصنعا في اطار ١٥ مجمعا ..وتحتضن مدينة الجبيل الصناعية اثنى عشر مجمعا من هذه المجمعات هي : حديد والرازى وابن سينا وصدف وكيميا ويتروكيميا وشرق وابن حيان وغاز وابن زهر وسماد وابن البيطار. عىلاوة على مجمع « سافكو بالدمام ومصنع وصلب و بجد

وينبت في مدينة ينبع الصناعية .

تحليل اقتصادي

ترجمة : تاج الدين لؤى عن مجلة الاكونومست

هُلِ يُستطيع البابانيون النافة في مجال المدمات

هل يمكن لتقنيات الادارة البلبانية التي نجحت في محال المساعات ان تخدم البابان في مجال اعمال الخدمات خارج البابان انْ انْفَاقُ الْبِابِيْنَ عَلَى الْخَدَمَاتَ بِالْقَارِيْنَةُ بِالْأَعْمِـالُ الصِنَاعِيــةُ النَّي تعارسها اليابان في الشكرج يعتبر ضَلْيلا جَدا ولَكنه ينمو بسرعة ففي العلم المَاضَي استَثَمَّرِت الشِركَاتِ الْلِلْبَانَيَةِ لِرَّ الْ بِلْيُونِ دُولُارِ فِ امْرِيكَا وَتُلْثِ هِذَا المبلغ خصص في مجال الخدمات .. وفي هذه السنة السرت شركة بالبانية تدعى كيوتارو ٢٠ مطعماوهذا يعتبر أول استثمار كبير في مجال المطاعم

معظم مشاريع اليابان الصناعية كانت في السيارات والالكتبرونبات ولقد استفاد البلبانيون كليرا جدا من ممارسات مراقبة الجرد في الوقت المحدد وعلاقات ألود بين البللع والمشترى والنوعية والتفاقة المشتركة المتحدة التي تربط البابانيين ببعضهم .. واخرى كأن لها تاثير فوى على انتلجية اليابانين ..

بعض هذه الممارسات تبدو ملائمة جدا في عجال الخدمات الثي يعتمد فيها النجاح على النَّوعية . و السرعة و الفعالية في التعامل مع الزَّباشُ

البروفسور اكر الخبير في استراتيجية النسويق من جامعة كاليفورنيا في بيركل قام بدراسة مكنفة للخدمات التي تقدمها اليابان في امريكا في مجال البنوك والفنادق وبيع السيارات بالتجرنة جآء سها أن الخدمات المنازة للتى يقدمها اليهاندون في اليابان لم تصدر الى امريكابل على العصر وجد أن البقائيين يتصرفون كالإمريكيين ف مجال البنوك ونم يقدموا استوجهم في الخدمة الى اعريكا .

كنك وجد الدرواسور اكر أن الفنادق التقليدية في الدامان ، ريوكان ، تعرض مستويات اعلى من الخدمات في اليامان من الفنادق الامريكية وفي المقابل لم تحاول الفنادق البابلنية في المريكا تقديم خدمات ، الريوكان، _ _ وَلْمَجِل بِيعَ السيارات لميطبق اليابانيون فكرة زيارة المسرى وبيته وَ الْعَمَلِ كُلُّ ايِامِ الإسبوع دون انقطاع .

ان العقبات التي وقفت في وجه اليابانيين لتحقيق نجاح اكبر في مجال الخدمات هو تقيد اليابانيين بالانظمة والقوانين في امريكا .. هيث ان معظم البنوك والفنادق في أمريكا موحدة .. وسبب اخر هو أن الامريكيين لهم أياد طويلة في التعامل : هذا معناه أنهم يفضلون الاحتكاف بالاخرين عُنْ طَرِيقِ البّريدُ والمُلكيثة الإوتوماتيكية المُحْبرة. ان العلاقات التي يحلول اليادانيون تطبيقها مع الامريكي بطريقة

الأحتكان المباشر تسبب الضيق والانزعاج للامريكيين ويقضل اليابانيون فربيع السيارات على طريقة سيارة واحدة ف صفقة واحدة .. اما باتعو السيارات الامريكية فهم عدة ما ببيعون عدة سيارات لْ صفقة واحدة وتنشا بينهم وبين صانعي السيارات خصومات وتزداد هذه الخصومة مع الياباني لانتماله الى ثقافة مختلفة .

هل هذا يعنى أن غزو اليابان لامريكا في مجال الخدمات سيقل أن الاموال اليابانية تتلاطم كالامواج واسعار الفائدة ٥ ٪ اقل منها ل امريكا هذا يعطى أليابانيين فرصة الانتظار للمدى العاويل للنظر ف مجال الخُنَّمات الأمريكية وتوقع البروفسور اكبر ان السوق المسيطَّس عليه بالاكتساب وليس بالنافسة سيكون الطريقة اليابانية

مساحثات لتسدعيم التجارة العربية بين العراق وصندوق النقد العربي

وبغداد مق ن أه: اجتمع السيد محمد مهدي صالح وزيـر التجارة العراقي ووزير المالية بالوكالة امس مع السيد اسامة فقيه مدير عام صندوق النقد العربى الذي ينزور

بغداد حاليا . وذكرت وكالة الإنباء العراقية ان البحث خلال الاجتماع تناول السبل الكفيلة بتدعيم برنامج التمويل للتجارة العربية الذي يتبنأه الصندوق واستعراض انشطته ومنجزاته خلال الفترة الماضية وخطط عمله للعامين المقبلين .. وجدير بالذكر ان راسمال برنامج تمويل التجارة العربية الذى



وافقت الدول العربية على انشائه في اطار مسندوق النقد العربي ببلغ ٠٠٠ مليون دولار وقد تم تغطية نحو ٨٠ ق المائة من وأسمال البرنامج الندى سيتخد من ابوظبي مقرا له .

مسؤول اقتصادي كويتي :

النماح للثركات الخاصة بالتحول الى شركات بساهمة عامة

للكويت - كونا: اعلن مدير علم سوق الكويت للأوراق المالية هشام العنيني في حديث نشر امس ان قانون الشركات التجارية الجديد س للشركات والتؤسسات العائلية والفردية للخاصة والساهمة المحدودة بالتغوّل الى شركات مساهمة عامة وطرح اسهمها في البورصة .. ونفى الشبية العتيني في الحديث مع صحيفة القبس الكريتية وجود ظاهرة التداول الوهمي في السوق قائلا أن كل عمليات التداول التي تتم حقيقية يجري فيها بقل إيسهم ونقل ملكية وتحويل نقود من طرف الى اخر وقال السيد العتبيى ان ادارة السوق تدرس حاليا تطبيق نظام التداول بالإجل برانسة متانية واضاف وسيتم اصداره بعد انشساء الصناسيق المستاسية



عدة مشاريع جديدة واعتبارها مشاريع اقتصادية مصدقة ومنها الإعفاءات المنصوص عليها في قانون تشجيع الاستثمار .. وتتضمن هذه المشاريع المنكورة انتاج القرميد الاسمر واخر لانتاج المسلسلات الإذاعية والتلفزيونية ◄ اعلنت احدى الشركات البدرولية البريطانية للاستثمار ان چه مرة احرى للصنعود وان استعارها ، البر الواحد ،قدتصل الى ٢٨ دولارا بحلول علم ١٩٩٥ موقالت الشركة

● نعلنت لجنة الاستثمار في دولة الامارات العربية المتحدة ان

اعتصادية

في تراسة خاصة اقتصادية بخصوص هذا اللوضوع أن الاوضاع في الاتحاد السوقييتي بالاضافة الى انخفاض انتاج النفط في الولايات المتحدة الامريكية وأرتفاع الاستهلاك تشكل عوامل تجعل العالم مِعتَمد مرة اخْرَى اعتمادا مُتزايدا على نفطء أوبِكُ . وقالت الشركة أن اكثر من ٨٠ ٪ من الغائض القليل المتبقى للطاقة الانتاجية سيتركز في أربعة دول وهي المملكة العربية السعودية والكويت وتولة الامارات العربية المتحدة والعراق التجاد غرف التجارة الإردنية باتخاذ الاجراءات اللازمة في مؤتمر الجرائم الاقتصادية بطلب من صلحب السمو الحسن ولى العهد في المملكة الاردنية .. واشار رئيس الغرفة التجارية ان

تزدهر وتنعو لاسيما أن عبد المصارف والشركات والمؤسسيات العربية المتواجدة خارج الوطن العربي تزيد عن ٣٦٧ مصرفا وشركة ومؤسسة 🗷 صّرح مَحَافظ البِنك المُركزي الكويتي ان تكون بلاده قد خفضت عملتها رسميا على أثر تراجع قيمة الدينار امام العملات الاخرى الإجنبية .. واضاف أن الدينار الكويتي مقابل ٢١ عملة يمثل تجارة رئيسيَّةٌ في الأنطلاقة الْمُللية للكويتُ انْخَفْضُ بحدود هُ : من عام

١٩٨٥ م حتى نهاية عام ١٩٨٩ م .

الاهتمام الاردني بشأن هذه القضية تزايد من خلال اهتمام و لى العهدومواكيته لازدياد حجمهاواتخاذها اساليب منوعة . وعندما

انعقد مؤتمر التحكيم الفربي الاوروبي برغاية سموه نوفش موضوع الجريمة الاقتصادية بشكل عاس دون التركيس عليه

كموضوع حيوى بات يشغل الاقتصاديين في العالم على المستوبين

• صبرح اتحاد المصارف العربية ان المجموعة الاوروسية

والنكتلات المصرفية تخلق تحديث امام العمل المصرق العربي

لاتحد المصلوف العربية اهمية زيادة التعاون والتنسيق بين المصارف العربية ووضع استراتيجية مصرفية عربية وتنويع

الخدمات لكي تتمكن من مواجهة المنافسة الاجنبية والتستطيع أنّ

بروكسل ـ أف ب . اشار مكتب

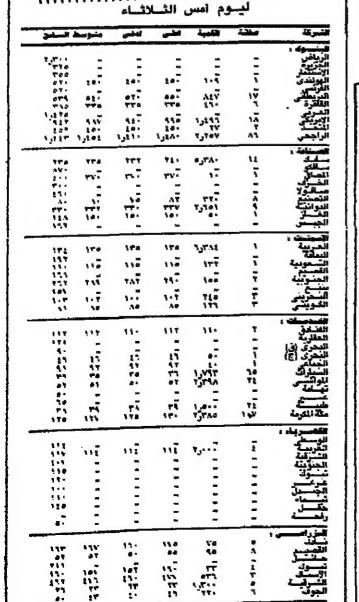
فى المجموعة الاوروبية

١٩٨٩ م اذ تراجع من ٦ر٠ في المانة الى غر - في المائة في توفعير ثم الى ٣٠٠ ق المائة في ديسمبر .. وفي غضون ثلاثة اعوام تضاعف التضخم في المجموعة الأوروبية وقد كان الر؟ في المائة في العام ١٩٨٦ م .

الاحصاء في المجموعة الانتصادية ه اوروستات ه الى ان معدل التضخم في الدول الـ ١٢ الإعضاء في المجموعة

بلغ في العلم الماضي كرد في المائة اي سِزيادة واحد في المائلة عن العام ١٩٨٨ م الا ان الاحصاءات اظهرت

ايضا أن أرتفاع الاسعار كان اكثر بطنا خلال الفصل الاخير من العام



نمت رعاية وزارة الزراعة والبياه FOODTECH الافتتاح الرسمى: لرجال الأعال وذوى الإختصاص فقط يحظر دخول الأطفال بىتىزامىن مىع ، AGRITECH 90 للعسرض الدولسي الثانسي للزراعسة والسري وتكثولوجيسا للي saudia thhun Harsahlan

المعارض المصاودة مركز جدة للمعارض ص بـ ١٠٧٤٠ خدة ٢١٥١١ الملكة العربية الصغودية فائك. ٢٨٠ ٢٥٠ تكس ٢٠٢٨١ اكسبو اس جي فالتس ٢٠١٨ [الادارة]

کتب مصطفی محمد کتوعه:

التقت ، المدينة، بسعادة وكيل وزارة التخطيط الاستان حسين عبدالله سجيني . وكان لنامعه هذا الحوار عز رؤيته الخاصة حولًا الخطة الدُّمْسِيَّة الخامسة وما طرحته من مفرزات ايجابية، سوف تنتج اثرها على وجه اليقين على مستقبل ورفاهية المواطن السعودي الذي يستهدفه اقتصادنا السعودي في المقام الأول.

مراكز النمو

🖪 استكملت خطط التنمية الإربع كثيرا من التجهيزات الاساسية ولكن لوحظ أن التركيز على المدن المناطق والامارات المختلفة .. وقد أخذ نصيبا كبيرا فهل لدى المخطط توجيه نصو الاهتمام بالمدن الصغيرة والقرى اى بما يسمى التوزيع الاقليمي وهل نجحت والقبروية باعداد البدراسات فكرةً مراكز النمو التي نادت بها خطتا التنمبة التالثة والراسعة ؟ - لابد لنا من العودة لبدايات مراحل التخطيط في المملكة للخطئة الاولى فالتطورات التى شهدتها المملكة خلال العشرين سنة الماضية عكست الاحتياجات الصديثة للتنمية والاولوبات المتغيرة والمستمرة لعمثية التخطيط بدايتها تمثلت في اقامة التجهيزات الاساسية للمدن الرئيسية والمناطق الحضرية وهذا ما

كان فرنهاية الخطة الاولى وخلالخطة

التنمية الثانية والثالثة كان للتنمية

الاقليمية نصيب حيث تعت توسعة

السادة المستورديين

فتتح المخيير

الةطبقة

بارازان

T1=11- 1-77 -. ...

فين الستوارسيخ الموضحة أدساه

قطري ين الفجاءة العرب ١٩٠/٢/١٦

السعودية أن تعلن عن وصول البواخر النائية إلى الموافئ المذكورة

عم المباحسين إرجه رقم تاريخ الموصول إساء الوصول

79-1811- VE

F9-/c/c2 5-7

79-/7/1 70

اعداد سياه ١١٤ معرب ١٦٤١ مد ويداعدا

(١٥٠١ ١٣٠ كانتي ١٨٦٠٠ كانتي ١٨٥١ - آرسيب

صَحِفَة خاج المالوف!

الناشِر دَيْنِ التَجيئِر: د. نبَسِيل مغسَيْلِي ا

- مدينرائترينر: نسكيل أبو جعفكر

8, Rue Faubourg Montmartre 75009 Paris

Tél: 42 47 17.90 Télex: 260808 F Fax: 42 47 13.69

يرجى من السيادة المستوردين الحضور لايستلام بضائعهم طبيقًا ليوالص الشحن الْكُصِلِيةِ لَنْفَادِي أَي تَأْخِيرِ قِدِينَةٍ عَنْهُ تَلْفَ بِالْبِضَاعَةُ أُورِسُومُ أَرْضَيَانَ.

الربيان مشكرك وكالات الملاحت الغربية المتحرة المعودية

الدمنام الجييل الرياض جدة اليفون المركمة المر

لاتعت وف كال ثيمت

جده

جمع المعلومات الكافية وتحليلها والوقوف على اوضاعها وكان ان اصبحت لدى وزارة التغطيط المعلومات التفصيلية عن الاوضاع الغائمة والإمكانات المتاحة لكل منطقة وامسارة وبهدا اصبحت الفكرة واضحة لنهج السبل المقترحة للتنمية الاقليمية المتوازنة وكيفية تحقيقها التخطيط الاقليمي حيث تم وخلال

- - التجيزات الاساسية لتشمل الامارات

والمناطق القروية .. وعضدت الجهات

الحكومية هذه التنمية بانشاء

اداراتها وفروعها لتلبية احتياجات

صاحب ذلك أن قامت وزارة التخطيط

وبالتعاون مع الجهات المختلفة ذات

العلاقة كوزارة الشؤون البلدية

الاقتصادية والاحتماعية لختلف

المناطق التخطيطية واجراء المسوحات

الشاملة للمناطق والامارات بهدف

وهذا يعتبر تقدما مطردا فمجال الاعوام المنصرمة الاهتمام بشكيل

شركة الملاخة

للنمو تحدمن تشئت الخدمات وبعثرة

يسرشركة المالحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية

الحياة المختلفة التي يواجهها وتجدر الاشارة هنا الى ان فكرة مراكز النمو لا تزال قيد التجربة في الملكة الا ان النهج المتبع في خطط التنمية وخصوصا مايتعلق بمراكز التنمية هو اتضاد مراكز النصو الإساس في تحديد وتوجيه الخدمات حبث غطت الخطط السابقة متطلبات مراكز النمو القائمة وألتى يتوقع انشاؤها او لتلك التي يتوقع لها ان

وقد اكد قرار مجلس الوزراء رقم ۲۸ وتساریمخ ۲۸/۳/۳/۱ هم القاضي بالموافقة على الاهداف العامة والاسس الاستراتيجية لخطة التنمية الضامسة على اهمية التخطيط الاقليمي للتنمية وبخاصة ما يتصل منه بتحقيق التنمية المتوازنة ببين مناطق المملكة المختلفة وربطها بالاحتياجات السكانية والاستفادة الكاملة من المرافق والخدمات المختلفة وربطها بالاهتياجات السكانية والاستفادة الكاملة من المرافق والغدمات المتوفرة باختيار مراكز

اشبوعيًا مِن باريسُ

الآت بالأسواق

یستغرق بناء الانسان اکثر من

نهامةللتوزيعر

واضح في الجانب الاقليمي لاسيما في المناطق التخطيطية الخمس والتي تتميز بخصائص متجانسة فكثيرمن الجوانب تم افتتاح المديرات الاقليمية والفروع الخاصة بها من اجل تلبية احتياجات التجمعات السكانية المناطق كما وشهدت الامارات الاربع عشرة وبالتصديد خبلال السنوات الخمس الماضية تطورا ملحوظا في قدراتها الادارية والمهنية والتخطيطية حيث اصبحت قادرة على تصديد متطلباتها من بسرامج التنمية ومشروعاتها .. وساعد هذا في ان اتجسهت وزارة التغطيط لاعداد الخطط التشغيلية للامارات الاربع عشرة بحيث يتم توزيع نمار التنمية بفعالية اكبر وحسب احتياجات هذه المناطق والامارات هادفة الوصبول الي

اعلى المستويات المعيشية للمواطن السعودى وبالشالى تسهيل اعباه

تكون مراكز للنمو .

سبوق العميل يعاني من ...

لها . فجاءت منسجمة مع ما تم الاقتصاد الوطني فيمختلف قطاعاته

ومعهد للالكشرونيات و ۱۵ مسركزا للندريب المهنى و ٣ مراكز للتدريب

وفى ضوء ذلك فان التعليم الفنى سيتمكن من استيعاب حوالي ٢٤ الف طالب في غضون السنوات الخمس القادمة كما سينداد عدد الملتحقين بمراكز التدريب المهنى من حوالي ١٠ الإف متدرب عام ١٤١٠/١٤٠ هـ الى حاوالى ٢١ الف متدرب عمام - 1210/1E1E

اثناء العمل .

الاستراتيجيين الثالث والراسع

- تكوين المواطن العامل المنتج بتوفير

الروافد التي توصله لتلك المرحلة ..

وايجاد مصدر الرزق له ، وتحديد

- تنمية الفوى البشرية وللشاكد

المستمر من زيادة عرضها ورضع

كفاءتها لتلبية متطلبات الاقتصساد

ولهذا الغرض وفرت الدولة ولا

أمسا في مجسال التعليم الفنسي

والتدريب المهنى وهما المجالات اللذان

سيقومان بشوفج الفضات الوطنية

المدربة القادرة على تحمل المسؤولية

والمشاركة الفعالة زبناء اقتصاد قوي

معتمد على ذاته .. كما ان الاهداف

التنمسوية لهدا القطاع عكست

متطلباته وطموحات التي تتلخص

- ركزت خطة التنمية الخامسة عز

التوسع الراسي والافقى في مختلف

مجسالات التعليم الفني والتدريب

المهنى حيث مدفت الى أفتتاء ٩

اكاديميات ، كليات تقنية ، و٧ معاّهد

ثانوية صناعية و ١٠ معاهد ثانوية

تجارية و ٥ معاهد زراعية و٥ معاهد

للمراقبين الفنيسين ومعهد للعضدقة

تزال توفر فرص التعليم العام للبنين

والبنات من خلال جامعاتها وكلياتها

واللذين نصاعلي:

مكافأته على اساس عمله

ومعاهدها المتخصصية .

اربع خططونحن على بداية الخطة '

الخامسة . هل سترى الشباب

السعودى يمسك زمام الاقتصاد

يشكل أكثر فأعلية ؟ يمعني هل جاء

الوقت لإحلال العمالة المحلية محل

العمالة الإجنبية ام لازالت العمالة

المحلية تعانى من القدرة الفنية »

وهل هناك برامج للتوسع في مجال

التعليم الفنى والتدريب المهنى ؟

ـ شهد سوق العمل وخلال السنوات

الماضية في المملكة تغيرات سمريعة

وجنذرية .. كما ادت التصولات

الهيكلية المكثفة التي شهدها

الاقتصاد الوطني الى احداث تغيرات

جوهرية في التركيب القطاعي والمهنى

وقد انتهجت وزارة التخطيط

والجهات الاخرى ذات العلاقة السبل

الكفيلة الهادفة لبذل الجهود المكتفة

لزيادة العرض من العمالة السعودية

المؤهلة من خلال التوسع المطرد في

نظم التعليم بشكل عام او فيما يتعلق

بالتعليم الفنى والتسدريب المهنى

وبالتالي زيادة كفاءتها وتحسين

المهارات الفنية والانتاجية للقوى

العاملة السعودية .. وقد اصبح جليا

للعيان ماحققه ولازال يحققه الشبام

السعودى في مجالات عدة لاسيما تلك

التي تدير وتشارف على الفصاليات

الاقتصادية المفتلفة أوتلك التي تعمل

ن المنشأت الصناعية المنتشرة ن

الا أن سوق العمل في المفلكة لازال

حيث لاتسزال تكتنف القطاع

الضاص قضايا نتطلب الدراسة

والمعالجة خصوصا وان هذا القطاع

يشكل الشريحة الرئيسية فيما يتعلق

ـ التفاوت بين اجور السعوديين وغير

وقد نتج هذا عن الاستمرار

التراجعي لآجور العمالة الوافدة

والذى ادى الى أتساع الفجوة بين

اجبور العمسال المسعبودينين وغبير السعوديين ويخشى ان يؤثر سلبا على

ـ تحسين مهارات العمالة السعودية .

- ان التطورات التي شهدتها الملكة والقفزة النوعية التى حققتها خلال السنوات الماضية تحتاج الى مهارات

متخصصة تكون كغيلة للقيام باداء

ولهنذا تحتاج انظمنة التعليم

مما لاشك فيه أن تطوير النظم الخاصة بالحصول على المعلومات الدقيقة والجارية وسهولة الوصول اليها يعطى المخطط امكان تفهم افضل لحركة سوق العمل وتقلباته واحتياجاته تساعده على رسم السياسيات الملائمة واللازمة لتنمية

والتدريب الحالية رفع كفامتها الداخلية لتخريج المهارآت المطلوبة وتنمية الدوافع لدى الملتحقين فرسوق

- ثقليل الهدر في نظام التعليم: ء السرسسوب والتسسرب الخسارة المالية • مشاكل اصبحت مصدرا للقلق وخصوصا حين نرى ان معدلات الرسوب والتسرب في ارتفاع فهذا له تأثيره السلبي ليس فحسب بارتفاع التكاليف مقابل العائد لا بل يتعدى ذلك الى النائير السلبي على الاستثمار في الموارد البشرية ـ تحسين نظم المعلومات الخاصسة

بسوق العمل

القوى العاملة السعودية ـ توسعة خدمات سوق العمل ٠

رغم اهميته .

 ان طبيعة خدمات سوق الععل مهمة لتسهيل الشوافق بسين العصالمة

توظيف السعوديين .

مهامها بكفاءة وفعالية.

بعانى من بعض القضايا الرئيسية

السعودى في القطاع الخاص

ارجاء الملكة .

تتمثل في الاتي

بالقوى العاملة

للقوى العاملة .

ـ الاهتمام المكتف بنوعية مختلف برامج التعليم الفنى والتدريب المهنى مع التركيز على التقنية الحديثة. _ التنسيق بين مؤسسات التعليم الفنى والتسدريب والاجهسزة ذات العلاقة لتحقيق اهداف تنمية القوى

_ تحسين فعالية النظام بهدف زيادة مخرجاته من خلال تطوير اجهارته الادارية والفنية ولهذا يتوقع أن يرتفع عدد الخريجين بنهاية خطة التنموية الخامسة في مختلف مدارس التعليم الفنى من حوالي ١٧ الف خريج الي حوالي ١١ الف خريج وفي مراكز التدريب المهنى من ٣٦ الف خريج الى حوالي ٦٥ الفخريج .

المسرانية الجديدة متلائمة

🕿 ماهى اقتراحاتكم وتصوراتكم تجاه تلك الإعتمادات التي جاءت بها الميزانية الجديدة ٧ لقد عكست الميزانية الجديدة وبتوجيهات خادم الحرمين الشريفين

حفظه ألله التوجهات التنموية المخطط

التخطيط لمه وضمن الابلويسات المرسومة فيما يتعلق بالموارد البشرية والموارد الاقتصادية والتنمية الاجتماعية والصحبة والنجهيزات الاساسية وهي اذ تعطى دفعة قوية للاقتصاد الوطني وبخطى ثابتة نحو التقدم وتحقيق الاستقرار الاقتصادي الذي يكفل له الصمود

أمام المتغيرات والتقلبات الاقتصادية

المختلفة فقد ركنزت الميزانية على امرين هامين . ـ اذ أعطت أهمية خاصة ١٤ يمس المواطنين بشكل مباشر وغير مباشر وهذا ما يعكس اهتمام اولياء الامر بالمواطنين فقد نالت الاعانات وعلى مختلف أنواعها الجيزء الاكبر من الاهتمام وكذلك ما حصحس لصناديق الاقراض الحكومية المتخصصة كصندوق التنمية العقارية وبنك

التسليف السعودى والبنك الزراعى وصندوق التنمية الحسناعية اضافة ألى التوسع في مخصصات الضمان الاجتماعي .. كما أولت المسؤانية اهمية مميزة لتوسعة الححرميين الشريفين في مكة المكرمة والمدينية للدولة وبالتالي يكون تنفيذ السياسات والبرامج الموضوعة استهل وضنعان تحقيق نجاحها افضل

المنورة لمالها من اهمية خاصة في قلوب اولياء الامر لاسيما خادم الحرشين الشريفين حفظه الله . وبهذا فقد جسدت هذه الميزانية الطموحات التي تبواكب المسيبرة

التنميسة في المملكة دون الاخسلال

بالمستويات التنموية التي حققها

والتي تكون الركيزة الاساسية و اعداد خطة التنمية . فثبات مسار النفقات الحكومية ينعكس وبنسكل اساسى على الاستقرار الاقتصادي اكمال للمسيرة التنموسة 🗷 هلَّ تحقق كلُّ مَا تصبو اليه في ميزانية العام السابق وطيق الخطة الخامسة الموضوعة ؟ - ان الميرانية والخطة عنصران متلازمان فهما يتحكلان مؤنسرين أساسيين لمسيرة الاقتصاد الوطني

الدعائم والبركائيز والطميحات

من جهة وتحقيق التنمية الاقليمية

المتوازنة والمحافظة عبل الرضاهية

ونوعية الحياة للمجتمع السعودي من

جهة .. فجاءت هذه الميزانية لتتفق

والاهداف العامة والاسر

الاستراتيجية التى تحددها الدولة

والمعطيات .. وحبول السؤال فيما اذا كانت الميزانية تحقق كل ما تصبر اليه في الخطة فالجواب وبلا ادنى شك بعم فقد حققت الميزانية ما نصبو اليه فجاعت مدروسة متوازنة تسير جنبا الى جنب مع ما تم التخطيط له من أعتمادات وأولويات وهي بذلك تدعم المسيرة التنموية في المملكة وتساعدنا على تحقيق الاهداف المعددة والمخطط لها للقطاعات الاقتصادية المختلفة في الاقتصاد الوطئي سنة بسنة وخلال فترة الخطة ولاسيما ان هذه هى السنة الاولى لخطة التنبية الخامسة التي جاءت مستهدفة اكعال المسيرة التنموية والبناء الحضاري لهذا البك



	الشادشاء - السيت			وبعضاء - السبت			
	1-:10	الأعتـــلاع الوصــول	فرانک غورت جــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	LHTT	17.7.	الإ <u>دت</u> لاع الومسول	رانکفورت سرسیساض
			الأربع الأح				خميس - الأخ
	·1·7·	الإفتساع الوصسول	جــــدة فرانكفورت	LHJFF	11.	الإفتسلاع الوصسول	رسيساض نرانکـفـورت
_							

Lufthansa الخطؤط الجوئية الألمائية

LH C9 .

LHCAI

جسسنة ت: ١٦٥٠٠٠٠ الربياض ت: ٢٠٢٠٠٤ الظهران ت: ٨٩٤٢٨٠٠٠

العاملة الاولوية من حيث اهميتها واومت بالبدائل والحلول الكعيلة بحل مشاكل هذا القطاع الحيوى

والهام ف الاقتصاد الوطني الا وهو

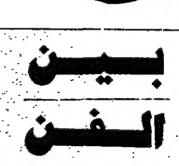
السعودية وفرص العمل المتاحة والواقع يشير إلى أن الخدمات القائمة ف هذا المجال تنصرف على هذا الدور ولهذا لازلنا كمخططين وكجهات

ذات علافة نضسع صدوب اعيننا القضايا المتعلقة بالقوى العاملة وكيفية رفع مستبوى الكفياءة وخطة التنمية الخامسة . ضمن القضايا الاساسية اعطت الفوى

قطاع القوى العاملة . وأحد حسادت خطأة التنمية الشامسة هدا الأمر في مناسعا

إذا كنت للإحسان والجود باذلا فلا تَكُ مختالاً .. ولاتكُ صائلا ولاتَكُ منَّانًا بجُودٍ بذَلْتَهُ فإنَّ النَّدَىٰ بِالْمَنَّ يُضِّبِحُ بِاطِلا ومِنْ ادَبِ الإحسان كَتُمانُ أُمْرِهِ فَذُلكَ حَيْرٌ يَجْعِلُ الْبِنَ كَامِلا وكم يُشْعِرُ المَنُّ الكربيمَ بِذِلَّةٍ

محمطي مغربي



محبد صادق حياب

يؤكد احد الاتجاهات السيكولوجية بان القنان حينما يضيق بواقعه فانه يحتال على الواقع بالخيال ، وبالتال فهو لا يهرب منه بل ليغوص فيه .. وحينما تضيق الشعوب بواقعها فاتها عادة ما تتخذ من ، رؤية ، و، رؤيا ، فنانيها والبائها قنوات خروج من ذلك الواقع الى رحاب الامل .. ومن هذا فاننا لا نستغرب ان تكون قيمة الفتان اكثر عمقا واوضح اسهاما في تلك المجتمعات التي تعلني من القهر والكيت والاضطهاد ، مل أن هذا العامل هو الذي حفظ في ذاكرة الفرنسيين في يوم من الإيام مثل مونتسكيو وفولتير وروميو ، وهو الذي حِفْظُ في ذاكرتنا العربية . من خلال فترة الاستعمار . اسماء مثل الشابي والبارودي.

تلك مقدمة تفسيرية لما تعيشه اوروجا الشرقية اليوم من استنهاض لرؤية فنانيها بحثا عن خلاصها، خاصة وان اوروبا الشرقية لم تكتف باستنهاض الاثر الفني فحمي ولكنها تحاول استنهاض الفنان نفسه ، فهاهي تشيكوسلوفلكيا اليوم تاتي بكاتبها السرحي ، فاكلاف هافيل ، لتضعه في القمة وها هو واحد من احدث الإحراب في للانيا الشرقية ياتي ب. ، كورت مازور ، قائد اوركمىترا مدينة ، لايبريغ ، كمرشبح لمنصب رئيس الدولة .. ويحتل فلكلاف هافيل التشبيكي قدرا من الاهتمام بل والنجومية على مستوى للعالم، هذه النجومية لم تحددها عطاءاته كفنان فحسب رغم ما حققته اعماله الادبية من نجاحات باهرة .. كما لم تحقق تلك النجومية ايضا معاناته في سجون الشيوعية وهو الذي اعتقل ثلاث مرات وعاني خلالها من ابشيع الاساليب واكثرها همجية .. لكن ما صنع هذه النجومية لـ. هافيل ، مع كل ذلك هو توحد جراحاته مع جراحات تشيكوسلو فاكيا فتاريخ تشيكوسلو فاكيا كتاريخ ، هافيل ، معاناة بعد عز وفقر بعد غني ، يتوج ذلك قدر كبير من الصمود والتحدى .. فالذي يعرف تباريخ تشيكوسلوفاكيا خيلال سيطرة الشيوعيين يدرك ان هذه الدولة لم تستسلم قط لتلك السيطرة ، كانت دائما تبحث عن طريق خلاصها ، فلقد دفعت الثمن في عام ١٩٩٢م في تلك المحاكمة الشهيرة المعروفة بقضية [سلانمنكي] حينما حلول بعض الشيوعيين التشيكوسلوفاكيين الخروج عن النص الستاليني قليلا فكانت المحاكمة التي اختتمت فيراغ في 20 توفمير من ذلك العام والتي يقول عنها فريدريك بوتشر في كتابه ، اشتهر المحاكمات ، بأن اعترافات: المتهمين طبعت باتقان قبل الاستحواب حتى ان المدعى العلم قد اسقط سبوا فقرة من قرار الاتهام لاحد المتهمين فما كان من ذلك المتهم الا ان سارع وصوب الخطا وذلك لياتي الرد فيما يعد مطابقا للاتهام .. ولا تزال ذاكرة العالم تحتضن في اسي ذكريات ربيع براغ ١٩٦٨م الذي قمعت فيه دباقات ، بريجينيف ، احلام تشيكوسلوفاكيا في الخروج من الحظيرة الشيوعية .. ومع ذلك طَّلت جدُومُ الحرية في نفوس المواطنين هناك مشتعلة تقاوم الذبول لتتوهج من جديد مؤخرا ضمن احداث اوروبا. ` . الشرقية في عنام ١٩٨٩م فيجد ، هنافيل ، نفسته في مقعد رئيس الجمهورية .. واليوم وقد انتقل هذا الكاتب المسرحي من كرسي الكتابة الى كرسى السياسة وانتقلت رؤيته من خشبة المسرح الى مسرح العالم اي انه لم يعد يمثل الحدث ولكنه يشارك في صناعته، ترى هل يستطيع فاكلاف هافيل ، أن يقود قاطة بلاده في المرحلة القادمة وقد بلغت مشارف الحرية ؟! يقول ، هافيل ،: ان السياسة ليست فِقط من الممكن وانما هي القدرة على تحقيق المستحيل .. ويقول ايضا : ، انا لست بشيوعي ولست بغير شيوعي ولكني اقف مع الحق ضد الباطل ومع المنطق ضد اللا منطق ومع العدل ضد الظلم ...

ولكن يبدو أن هذا المثال لن تطول مثاليته في ملعب السياسة فها هو ينزلق منذ البدء في لعبة المصالح يفتح ذراعيه لعودة العلاقات مع اصرائيل ليقف مع الباطل صد الحق ومع اللا منطق صد المنطق ومع الظلم ضد العدل ..

ويظل السؤال مفتوحا عن مدى المسافة في تجربة هافيل بين لعبة الفن ولعبة السياسة ؟!





۔ ارید ان استاذن قارثی العزيز .. بنان اترك حديث الذكريات هذه المرة .. واطوف به في حديث مهم جدا جدا .. عن يهود الخزر .. ليشاكد جميع عرب ومسلمي العالم أن شامير واحرّابه . من ســلالة يهود الخزر ..

وان ما يعملونــه الان مع ايطال الحجارة .. هو بعينه وفصته ونصه .. منا كانبوا يعملون عندما تكون كفتهم راجمة .. ومنهيا لنها

فالكتاب الذي بين يدي الان .. ثبت ثقبة كتباب تاريخي .. يدون كل حركة قام بها يهود الخرر .. وهو بالتالي معتمد وموثق من قبل لجنة الدراسات الفلسطينية _ دمشق ـ عام ۱۹۷۸م فخراریا اذن كانت تقع الى الجنوب من بلغاريا .. جنوب الاورال .. جنوب كييف .. شرق البصر الاسود ..شمال بحرقزوين .. وشمال ارمينيا وجـورجيا .. والامبراطورية البيرنطية ..

شاريلان والخزر

فعندما توج شاريان الاول ملكا على قرنسا .. عام ٧٦٨م.. وأميراطورا على الغرب ١٠٠٠م ـ وهو الذي اقام علاقات مع هارون الرشيد .. وتبادل معه الهدايا .. كانت المناطق الشرقية خاضعة لحكم دولة يهودينة معروفنة بساسم ء امبراطورية الخزر، وقد لعبت وهي في عنفوان قوتهامن القرن ٧ حتى ٨ ميلاديـة .. دورا رئيسيا في تشكيل معظم اوروبا الحديثة ..

الخزر

والخزر .. شعب من اصل شغلت موقعا رئيسيا استراتيجيا .. على المعبر الحيوى الواقع بين البجس الأسودوبحرقزوين ..وكانت تحمى بيرنطة من الفارات الهمجية الجامحة لقيائل الاستبس الشمالية: البلغار .. والمجر والبنشنج وغيرها .. ثم من الفليكنج .. وهم القراصية الإسكندنافيون غزاة الشمال .. والروس .. وقد نجحت في ايقاف الإجتياح العربي .. فصالت دون الانتصار الإسلامي على اوروبا الشرقية .. فقد وأجه العرب على امتداد القوقار .. قوة عسكرية منظمة .. منعتهم من الانتصار في هذا الاتصاه فاشتبك العرب مع الضرر في حروب دامت ۱۰۰ سنة .. فقد ووجه المد الاسلامي وانتصاره على اوروبا الشرقية .. بجيوش الخرّر .. فحالت دون انتصار ذلك الد الاسلامي من اجتياح اوروبا الشرقية .. وكانت بلاد الخزر ـ والحالة هذه ـ تعترض تقدم العرب متجهين نحو الشمال .. خلال حطام الامبراطوريتين .. فقد كان من الممكن ان تجد بيزنطة

حصن الحضارة الأوروبية ..

في حصار من العرب .. ولكان

شكيب الأموس

من المكن إيضا أن تصبح اوروما الشرقية مسلمة بدل از تكون مسيحية

هزيمة الخزر

يلى ان واقع الامركان .. هو انتهاء المعركة الأخيرة في الحرب الاسلامية .. بهزيسة الخبرر .. الا ان القبوات الاسلامية تبدنت .. في خلافة مروان الثاني بن محمد بن مروان .. فتغير اجتياح المد العربي للمنطقة .. فتغيروجه التاريخ .. وغدا الخزريون اعظم قبوة واشد بناسنا من

الخزر واليهود

الخزر الدين اليهودي وصارت البهودية دين السدولة .. واصبح غالبية يهود العالمهن هذا الاصل الخررى !! والنين هاجروا الى الولايات المتحدة والى اسرائيل .. يمثلون الان الغظيية العظمى من اليهودية العالمية !! والغالبية العظمى من اليهود الباقين في العظم هم من اصل اوروبي شرقي ..وهم من ثم من اصل خسرری .. واسلافهم لم يأتوا من وادى الاردن .. واتما من القولجا .. ولم ينحسروا من كنعسان .. وانما من القوقار، وانن فهم يمثلون بدايات الجنس الأرى.. وهم أذن أوثق أنتماء وراثية الى قبائل الهون .. والبوجر والمجسر.. منهم ال ويعقوب ا

المسرح الأوروبي ٨٠ علما .. ووجود الخزر حققت وجودها

والاستبسى الاوكرانية !! المومس 🖰 وكان الخرر القوة الرئيسية على النصف الجنوبي من

اوروبا الشرقية .. للدة قرن

ونصف من النزمان .. وقد صدوا غارات القبائل البدوية الزاحفة من الشرق!!

صفة الخزر يصفهم كاتب عربي يقول: رجال متوحشون ذوو وجوه بشعبة .. وليهم طبائع

الـوحوش الضناريـة .. فهم

سفاكو دماء .. ومؤلف ارمني

يقول عنهم: حشود الخـزر الرهبية المتغطرسة بغير حدود ذوات وجوه بالا اهداب .. وشعر طويـل .. منسبك كشعس النسساء .. ويقول الاصطخرى الخرر لا يماثلون الاتسراك.. فهم سود الشعر .. وكارا ـخزر (الخزر السود).. ذوو بشرة داكنــة تميل للسواد الفاحم .. كما لو انهم طائفة من الهنود .. وصنف ابيض .. (الاحرر) وهم وسيماون بشكل لافت للنظر .. ولغة الخزر متفرعة من التسركيسة.. استعملها التشبوماش .. ولا تسزال مستعملة في جمهورية تشوفاش السوفيتية ذات الحكم الذاتي .. الواقعة بين الفولجا والسورا .. والتشوفاش من المغترض انهم شعب من سلالة البلغار ..

يتحدثون بلغة محلية شبيهة

الخزر وهرقل

امند الخبرر ، هبرقبل ،

وعائقه .. ولقبه بياابني !!..

واجرى له مائدة فاخرة ..

مزينة بالذهب .. والاحجار

الكريمة .. والحرير .. وقام

بنفسه الاميراطور بتوريع

هذه الهداياً كلها على حلفاته

الجدد .. ووعد القائد زيبل

بعروس جميلة.. وتلقى عونا

عبلجبلا قبواميه ٤٠ اليف

حصان .. واهدى زيبل ابنه

وهو غلام الى الامبسراطور ..

واصدر قائد الخزر امر تعبنة

لحملة ثانية ضد فارس .. وكان

مبوجها الى كبل القيسائيل

والشعوب الخاضعة لسلطان

الخسزر سساكنسى الجبال

والسهول.. الندين تظلهم

السماء الواسعة .. الـذين

يحلقون رؤوسهم او يبقون

بلغة الخزر .. واسم الخرر مشتق من الاصل التركي جاز وفي عام ٢٤٠م اعتنق ملك بمعنى متجول.. اى GAZ

باربعين الف فيارس .. تحت امرة (زيبل) وهو الذي اشترك في الزحف نحو فارس .. لكنه عاد لكي يضرب حصارا حـول تقليس .. فلم يحالف النجاح في ذلك .. ثم في السنة التنالية انضموا الى قوات هرقل .. واستـولـوا عـلى العناصمية الجنورجينة .. ورجعوا يغضائم طائلية .. وجرت مقابلة بين الامبراطور الروماني وقبائد الخبرر فخر الخزريون سجدا بين يديه .. فقدر هرقل ثلك .. ورفع الامبراطور اكليله الخاص .. ذريسة ابسراهيسم واستسق ووضعته عبلى راس وجود الهون استغرق على التركي (اي الخيزري)

> الخاص اربعة قرون تقريباً .. وسيطرتهم على ماحولهم كانت تتغير وفقا لمسائر حروبهم .. ففى ذروة قبوتهم سيطروا وفرضوا الجزية على ما يزيد عل ٣٠ عشيرة وقبيلة !!.. وكانت هذه تقطن المسلحات الشاسعة بين القوقاز وبحر أرال .. ومعينة كييف وكذلك كانت تشن الغارات على جورجيا وارمينيا وحتى

ممكن .. لتنظم صفحوفنا .. ونضم قوانا وننسق جهودنا ونرسم خططنا .. لمواجهة

كلهذا دلالة باقارني الكريم

على انه لا يؤمن جانب اليهود

قط في كل زمان ومكان .. واماما

بيننا وبين يهود هذا العصر ..

فالمسألة مسائسة وقت فقط ..

اذا لم نسارع .. وباقصر زمن

شعرهم طويلا !!

13.

اسرائيل ولو بعد كذا سنة

فستضعف عندنا القاومة

وننسی ان اسراثیل تحتل درة

غالية من الموطن العربي

قطعة مقدسة لدى كل مسلم

على وجه الارض .. وسيلفنــا

النسيان .. ونستمبرىء

الخزى والعار.. ونكون وصنعة

عار لاجيالنا القادمة

(وللبحث صلة)..

لا نملك ان نعيد الماضي .. لكننا نملك ان نتامله ونري انفسنا في صبور استعادته على شريط الماضي ومن كوى الحاضر نعم لا نملك ايقاف عجلة الرمن ...

لكننا اصحاب تاريخ يمند عبر ازمنة موغلة في القدم فنحن في هذه البقعة من شبه الجزيرة العربية امة الالتزام الخطا مناكسر والصوات فينا هو القاعدة نحن هنا امة العقيدة وابن الجزيرة العربية واجه قدره

بقدرته .. واجه قدره باستيعاب كامل لدورد في كل اطوار

لكرياتنا تشع بالماضى العريق تعنح المتاملين زادا لرحلة ولابد للاجيال الواعدة ان تعرف حقيقة ذلك لابد

للاجيال ان تعرف مواطن اقدام الأباء والاجداد فلقد صمد الإجداد امام الخوف والفاقة ..طاردوا اشباح الفاقة والتمزق واجهوا قسوة الايام وجفاف الحياة عاشوا بالكفاف واقل

من الكفاف واجهوا ضروب الشتات .. عاشوا وسط التمزق والألام والجهل

وعندما صمدوا فيوجه كل ضروب والوان الفاقة والسغب كانوا على موعد مع الحياة . تفجرت بعد صبر طويل تحت اقدامهم شروات الارض

ليواجهوا عصرا بالغ القسوة والتعقيد لكننا امه الايمان التي تواجه كل عصر بما تعلك فيه من قدرات ، فابن الجزيرة اليوم تحت الاضواء الكاشفة في بناء

المعادلة الإنسانية التحق بالجامعات الغربية درس النفسية الاجنبية وعرف

كيف يفكر الانسان هناك وكيف توجهه المعلالة المادية التي تحكم مسار حياته ابن الجزيرة العربية خاض تجربة العقدين الاخيرين من القرن العشرين عاصر السبلق المحموم في العالم درس

قانون المعادلة الدولية لكنه يظل مشدودا الى مجد ابلته واجداده الذين اناروا للعالم طريق الحياة في عصور الظلم والظلام

هذا الانسان الذي يعيش تجربتين ويواجه فدره فأرحمة الغادين الىدنياهم فيصراع لايهدا واختلاف لايتوقف لزيظل رهين اجترار الذكريات لن يقبع فى ركن من اركلن محطة الماضى يتأمل ذاكرة الإيام .

وانما لابد ان يعيش العصر بكل تناقضاته دون ان يمس هذا الصراع عمقه وفطرته وانتماءه واذا كان ابن الجزيرة العربية قد حمل يوما رسالة الخبر

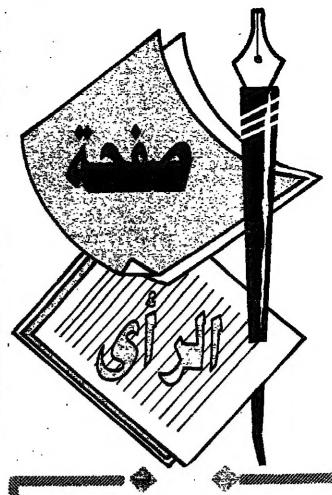
والحق الى كل اجراء العالم .. فان في عمق اجباله بقيه من رصيد الإجداد

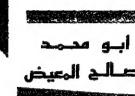
انه اليوم على موعد جديد لدور جديد يستانف به رسالة اجداده ويجدد به ماضيه انه على موعد لدور البناء عبر مؤسساته العلمية عبر

جلمعاته عبر وسائل فكرد وعبر وسائل اعلامه عبر حضوره الدائم في السلحات الدولية واذا كان ابن الجزيرة قد حافظ على جذوره فان هذا لإيعني

انه يمارس انغلاقا على نفسه . لقد تجاوز مرحلة التوقف. منذ ان حمله الله مسؤولية الدعوة الى دينه وتحقيق العدل ورفع الظلم وتحفيق معنى الإلوهية لله وحدد

هذا هو شعبار هذا الجييل الذي يستبانف دور الإباء واستمرار التواصل بين دور الاجداد والاحفاد







الاستاذ عبدالرحمن العثمان - مدير عام تعليم البنات .. من المسؤولين الذين وكلت اليهم مهمات حسام وكان الرجل المناسب في المكان المناسب .. ويشهد له من يعرفه بالخير والصلاح ...

اليها بنفس الحماس والنجاح وساهم بدور نلجح وعمل حليل بشكر عليه ..

هاتان الشخصيتان بدأت بهما موضوعي · لايني أرى فيهما الحل الإقرب والإنجع ، فهذه المشكلة التي اخشي ما اخشاه أن تكون لها حالات متكررة .. المشكلة حقًّا اعتبها بهذه الكلمة بكل ما تحمله من معنى يتلخص فيعا ياتي : طالعة تدرس في الصف الثاني المتوسط الفصل الاول لعام ١٠ ٪ ١هـ ومضى اكثر من شهرين وهي تجلس على مقعد الدراسة هي وشقيقتها .. تقدمت كزميلاتها للاختبارات الشهرية وحققت درجات جيدة .. وتفاجا وهي تنصت للمدرسة وهي تشرح درسا من الدروس المقررة عليها تفاجآ بالمديرة تخترق هدوء الفصل وشرح المدرسة وكأنها تتابط شرا تسال عن . حنان ، بصوت فيه من الانفعال ما جعل حنان تقاوم نفسها لتختبىء من هول المسالسة . وتمالك نفسها وتقف

المديرة : من اتى بك هنا ؟ الطالبة اتى هذا بي ابي .. الطالبة : من اول السنة الدراسية .. المديرة . كيف وانت راسية ؟ الطَالَية . رأسية ؟ لم أفهم ؟! الديرة نعم راسية في مادة القواعد ..

*. +y ._ ___

'* + **←** A.

* Karagaran

18-1 --

12.

for me and

1-1-

.-- . .

الطالبة ولكن اسمى من ضمن الناجحات المديرة لا .. هذا غلط . وضع اسمك بالغلط " الطالبة . وما دنبي المديرة · ارجعي سنة ، اولى ، ياشاطرة والعبي غيرها ا

البنات .. حدث ويظهر ان عظم الموضوع جعل المسؤولين في الرئاسة لتعليم البنات من مديرة المدرسة حتى مديري اليد بكل ما اوتوا من قوة مركزية لا قانونية

المدرسة ألى المُسْرَل أو تعبود للصف الأول .. الخطبا خطاكم .. وكان التعامل كانك مع صلحت بقالة ..

وهنا نطرح اكثر من سؤال .. نوجهه الى الاستاذ عبدالرحمن العثمان والدكتور عمر الخوتي .. ● لماذا ورد اسم الطالبة في بدان الناحجات ، وإذا كل الامر كما تقول الإدارة بفعل فأعل فمن الفاعل ؟ اين اشعار الرسوب وكيف لم تشعر الطالبة ؟ وكيف تم قبولها وتسليمها الكتب الدراسية وتسليمها التقارير الشهرية ، ثم كيف اكتشفت المديرة الرسوب ؛ مل بالراجعة .. ام ان دنالك مشلكل داخلية على حساب

هذا ما احبيت طرحه وفي انتظار وجهة النظر الاخرى

● السؤال الذي يطرح نفسه في رحمة اهتمام الإعلام الغربي. يتدفق التابيد لاسرائيلَ، وبخولُ الصَّهيونية العالمة طرفا راجحا في عملية توجيه الاهتمام بمواقف اسرائيل.. سلاح نو حدين..

● لو اننا حاولنا ان نعترف بتقصير المواجهة العربية منذ بدات اورو بادخول عصر التغيير في نظامها السياسي، لآلان اليهودية العللية سيقت العرب فقط بل لانهاكانت تُعرف اسلوب التخاطب مع هذا العالم.. فالنهود ـاصلا عوجودون ق أوروبا الشرقية قبل و بعد التغيير.. ولكن لان أسرائيل تملك امكانيات سرعة الحركة، والوصول في الوقت المناسب الي مواقع صنع القرار..

على أن المتابعين المحايدين لما يجرى في الاتحاد السوفييتي، والدول التي تدور في فلكه، يؤكدون أن الاتحاد السوفييتي لم يكن في السابق محايدا أو

ولكن بعضا من الانظمة العربية كانت تبنى من خيلها مواقف. وتتصور ان الاتُّحاد السوفييتي يقف ف صفوف المناضلين العرب. وان الاتحاد السوفييتي

الاتحاد السوفييتي لم يكن ابدا ضد الدولة اليبودية. وهو في مقدمة المعترفين بوجودها، والداعمين لاستمرارها.. ولم يكن حماسه لاستمرارها باقل من حماس الغرب.. ولكنها لعبة الحرب الباردة فيما مضى من سنوات كانت

خلف هذا التكتبك السياسي والإعلامي.. اما وقد اتخذ الوفاق الدول موقف الإنفاق على الاولوبات. فإن الاتحاد السوفييتي قد يرفع الحظر عن كثير من مشاعر التابيد. التي كأنت تسرب سرا في الماضي ألى الدولة المزعومة.. ومنا قضية المهجرين اليهود من الاتحاد السوفييتي، ومن الدول الشرقية الإجزء من اجزاء الموقف الروسي دفعت الى

بروزد صورة الوفاق الدولي. ولعل اسرائيل في رُخم الانتفاضة قد استطاعت ان توظف هذه المواقف اعلاميا، لتضرب أى تفكير عربي او تشل اى موقف عربي قلام، وهذا مايجب ان تنتبه أليه الإرادة العربية. وان تدرك ان الزمن ليس في صالح اسرائيل، مادامت ضراوة الانتفاضة

● أنَّ الصدق مع الذات هو الصدق مع المستقبل.. ومن ثم لابد من تنسيق المواقف المصيرية للعرب، لابد للعرب من الاتفاق في كل لحظة على تابيد الانتفاضة، بلا حدود، وأن يؤكدوا دعمهم لهذا العمل البطولي. فلن استمرار الانتفاضة وثباتها وتطوير اساليبها.. الوثيقة الى النصر القادّم.

● والعرب مدعوون اليوم للوصول بالراى الواحد الى صناعة القرار في

● فالعرب يملكون من وسائل الثاثير، ما يجعلهم قلدرين - باستمرار - على ايصال المُوقف العربي ألى مناطق النَّاتير في المسار الدولي.. وعلى العرب انَّ يدركوا. انه لا فرق بين سرق او غرب.. وأن القاسم المسترك - ابدا - ف الوفاق الدولي هو المصلحة للفرقاء..

● فالاتحاد السوفييتي الذي بمر بعرجلة تغيير جنري، يواجه من خلال ذلك-مساكل كثيرة و بقير المتياجة أنْ تَقْنية الغربْ.. فهو و حاجة الى الطاقة، و الى القفاهم، مع العالم العربي. وفتح قنوات حوار تؤك مصالحه وتزيد من رصيد

• ولابد أن يكون العرب مدركين أن العالم أنبي مرحلة الصراع على توازن القوى، ليدخل مرحلة التوازن على المصالح وان اسرائيل تدرك خطورة المرحلة القادمة، واهمية استتمارها لصالح التوازز بين العرب ونسرائيل على الأقل: ومن ثم للابد العرب ال يتحركوا بصوت واحد، وقلب واحد، لتحقيق موقف

فللؤمنون بسعى بذمتهم ادناهم وهم شرب على دن عاداهم..

عرض: احدد مصطفى الريس



الدكتور عمر الخولي .. سن سنة في الصحافة لم يسبق

_نعم انا حنان .. المديرة : لا اقصد من اتى بك في الصف الثاني ؟

هذا المقطع ليس هراء ولا مبالغافيه .. هذا مأحدث قبل اختيارات - الترم أ الأول في احدى مدارس تعليم الامتحانات بلجاون ألى اسلوب (لوي اليد) نعم لوي

طالبة تدرس بالصف الثاني المتوسط اكثر من شهرين وتفاحاً بأن الدرسة تكيل لها التهم بأنها المتسببة في ذلك رغم ان الطالبة بعد نهاية الدراسية راجعت المدرسية ووجدت اسمها صَمن الناجحات هي وشقيقتها .. وطلبتا اشتعار النجاح ولكن المدرسة اشتعرتهما بانها الآن غير جاهزة .. ويمكن في الغد ان شاء الله وسافر افراد العائلة ثم عادوا عند بدء الدراسة .. ودخلتًا المدرسة وتسلمتا الكتب وتسلمنا التقارير الشهرية عن الفترات التي في الصف الثاني ولكن بعد مدة - حسب اقوال الإدارة -اكتشفت خطأ بأن الطالبة راسبة في مادة القواعد .. وبمراجعة ولي الامروعدد من الإقارب لادارة التعليم كانت الطامة وبكل برود كانت الإجابة : ابنتكم اسحبوها من

• تم الاهم .. كيف يكون بصير هذه الطالبية ومن في

لإن الموضوع لا يمس الطَّالِية وحدها ﴿ فَقَدْ تَكُونَ هَنَّالُكُ حالات اخرى مشابهة ولكن يتم معالجتها بصمت دون الإشارة البها .. وهذا قد يؤدي الى تفاقد الحالية

رحلة في عمق كتاب : قوَّاد العادل

• وامتدت الكفالة الاجتماعية في الاصلام .. كدوح ترامت ظلاله واسترسلت حانية على كل ذي ضعف في البشرية تحنو عليه حدو الرضعات على الفطيم .

● فدرى توجيه الشريعة الإسلامية يقف بقوة وحرم بجانب كُلُّ صَعِف .. قَانَصِف لَهُلَ الفَقَرِ مِنْ أَهِلَ الْغَبِي .. وَانْصِفِ البرعية من البراعي .. وانصف الضّعاف من الإقوياء

وانضف الأجراءين اصحاب العبل • و في كل ثلك الامور .. لميدع الاسلام القرار حرا بيد مراحية ع القران ، ولا بيد المسؤول صاحب الكلمة .. ولا بيد القوى صناحب السلطة ...

ويحض الاسلام على صيانة

حق العامل في الاجر ويدعو الى

الوفاءيه ،وينذرمنيحوزعليه

من اصحاب العمل ، فقد جاء في

الحديث القدسي ، قبوله عبز

القيامة ، رجيل اعطى بي ثم

غدر ، ورجل ساع حرا ضاكل

ثمنه ، ورجل استنجر اجيـرا

فاستوق منه ولم يعطه اجره، .

سأداء هذا الاحسر ، فلا يكفى

أداؤه كأملا ، بل لايد من ادائه

علجلا . يقول الرسول الكريم :

واعطوا الاجبر حقه قبل ان يجف

عرقه. . وذلك لسبيين . اولا :

لاشتعار العامل يتقديس عمله .

وثانيا لحاجة العامل لاجره اولا

باول ، یسد به ضروریاته . هو

٧- الغزو والغنيمة : وينشسا

وللترمسول ولندى القبربني

واليتسامي والمستكسين وأبن

٨- اقطاع الأرض التي لا مالك

لها ، مما ال اليبيت مال المسلمين

من المشركين الذين لا ورثة لهم ،

فالامام وليهم ، او من الارض

٩- الحاجة الى المال للحياة : فقد

شنزع الاسلام صبرف اصوال

الزكاة في وجوه معينة : «انما

الصدقات للفقراء والمساكين ،

والعباملين عليها ، والمؤلفة

قلسويسهم ، وفي السرقاب ،

والغارمين ، وفي سبيس الله ،

فكون الإنسان واحدا من

هؤلاء بجعليه صلحب حق في

ملكية تصيب من امو ال الزكاة .

وبعض هؤلاء لا يعمل شيئا الا

و ابن السبيلء .

السبيل، ، الإنقال ٤١ ، .

الموات التي لامالك لها .

و اهله وعياله .

ىينة فسليه له. .

ويدعو الاسلام الى التعجيل

شلاثة انا خصمهم يوم

• بل وضع ، القرار ، في قوالب عادلة .. تؤطر العلاقة بين هذا وذاك وتجعل صاحب الحق متسيد الموقف مهماكان ضعفه . فالضعيف فينظر القرار الاسلامي قوى حتى يؤخذ الحق له .. والقوى ضعيف حتى يؤخذ الحق منه

• وهكذا ترجم الإسسلام بتعماليسة المعنى السمامي للمسؤولية .. والعلاقة بين البشر .. على انها ، امانة ، في عبق افراد الامة الاستلامية .. رعباة .. ورعباب .. روسياء وعرووسين

وعطاء .. حقوواجب .. امانة واداء ..



كونه محتلجا ، فالحاجبة هنا بديل اضطراري من العمل، ويعتبرهذا المبداق عرفنا اليوم نوعامن التأمين ضد البطالة غير

١٠ – شبتى صبور ،العمل، : الثى تتجدد وتتمثل فيبذل جهد عقلى او عضبلي . ويستثني منها بطبيعة الحال السلب والنهب . والغضب والسيرقية ووضيع اليد ، والمقامرة واليانصيب ،

ملكية المال ابتداء ، فانه يتدخل ق طريقة نقل هذه الملكية ، فلا ندع الحرية فيهامطلقة . ويبدو هذا في نظام الارث والـوصعة والبيع ، وسائر العقود . اما الهبة والهدية ، فهما معفيان من كل قيد ، الاحد الإسراف وسوء التصرف الذي يعرض الماليك للحجسر ، ای لسلبسه حسق

الإسلام هذا الحق على اساس من الحرية الموجهة ، بما يحقق نظريته في التوازن العادل بين مصلحية الفرد ومصلحية الجماعة . فلكل فرد الحرية في تنمية امواله ، ولكن في الحدود المشروعة ، فلا يغش ولا يحتكر غيروريات الناس ، ولا يتعاطي الربا . ولا يجور في تقدير اجور العمال ليزيد ارباحه ، وينمى ثروته على حساب عرق العامل وجهده . وقد ثبت ان الوسائل

عنه ملكية السلب ، وهو كل ما مع القتيل الشرك الذي يقتله مسلم : "من قتل قتيلا له عليه كما أتنشيا عنيه ملكيية وما اليها . الغنيمة ، و اربعة اخماسها وتمشيامع نظرية الاسلام في للمصاربين ، وخمسها لله والرسول: واعلموا أثما غنمتم من شيء ، فإن لله خمسه

التصرف في ملكيته .

د- طرق تنمية الملكية : لقد قرر

الشبريفية النظيفية لا تضخم رؤوس الاموال وتربو وتتراكم هذا التراكم الفاحش الذي نراه

في النظيام الراسميالي ببالغش والربا والاحتكار والاستثمار، وهضيم حقبوق البعميال، واستغلال حلجاتهم ، والابتزاز والنهب والسلب والاغتصاب . الى أخر الجرائم الكامنة وراء طرق الاستغلال المعاصرة التى يحاربها الإسلام ويدينها . فالإسلام يحرم الغش ، لأنه

قذارة ضمير ، وجشع نفس . واضرار بالأخرين ، ورفع للثقة من صدور الناس ، والثقبة اساس للتعامل والتعاون ، فضلا عن ان ثمرة الغش هي الحصول على كسب بـلا جهد مشبروع ، وقباعدة الإسبلام العامة هي ان لا كسب بلا جهد ، كما انه لاجهد بلا حراء .

تنمية امواله .. فى حدود ما شرع الله

،من غش فليس مناء . ومال الغش لاتقيل منه الصدقة أذ أن الخبيث لا يمحو الخبيث . والاسلام يدين الاحتكار ولا يعترف به وسيلة من وسائل الكسب المشروع ، فقد جاء في الحديث الشريف ،مز، احتكر فهو خاطىء، . ذلك لأن الاحتكار اهدار لحصرية التجسارة والصناعة . فالمحتكر يتحكم في السوق ويفرض على الناس ما

ان يمارس غيره صناعته او وقد يصل الامر بالمحتكر ان يخفى البضاعة او يتلف الفائض منها حفظا ،لسلامة السسوق، ، ومنعنا لتنني الاسعار . حتى يتمكن من فرض سعىر اچينارى . وقند اعتبير الاسلام المحتكر مبعدا من دائرة البدين . فجاء في الحبديث الشريف: ،من احتكر طعاما اربعين يوما ، فقد بـريء من الله ، ويرىء الله منه ، . فليس من الإسلام فيشيء من يسعى الى هذا الكسب الحرام ليزيد به

والاستلام يحارب الرباء ويصرمه ويكرهه ، وينذر أصحابه بأشنع مصير: ، يا أيها المذين أمنو لأ تساكلوا المربا اضعافا مضاعفة ، واتقوا الله لعلكم تفلحون، . •آل عمران

ماله الخاص على حساب الصالح

. 414. وهذا ما نعير عنه بساللغة المصرفية اليوم بالفائدة

لذلك قال الرسبول الكريم المركبة . ولكن النهى عن الفائدة

البسيطة مباحة ، فهناك تحريم مطلق للربا في عدة مواضع من القرآن الكريم كقوله تشالى . . و احل الله البيع . وهرم الربا، ، البقرة °۲۷، او قوله بيا أيها الذين أمنوا اتقوا الله ، وذروا ما بقى من الربا ان كنتم مؤمنين ١٠٠ البقرة ٢٧٨٠ ويبلغ يشاء من اسعار ، ويحول دون الاسلام فتفظيع الربا الدحد ان يلعن كل مشارك في صنفقة من صفقاته ولو كاتبا او شاهدا ، فقد تبت عن الرسسول الكريم

وقال . هم سواء . . وهنذا التصريم القناطع منسجم مع مباديء الاسلام في المسال والانسلاق ومصاليح الحماعة . ففي الربا خروج عن وظيفة المال الاجتماعية ، وعن المبدأ الاساسي المقرر في الإسلام والقائل بانه لامال بدون عمل ، . غطبيعي اذن الا يحصل انسان على المآل وهو قاعد ، والإبلد

قوله ملعن رسول الله صبلي

الله عليه وسلم أكبل الربسا

وموكله ، وكاتبه وشناهدينه ،

والإفهو حرام . وهناك حكمة اخرى لتحريم الربا في الاسلام هي أن الربيا وسعلة لتضخيم رؤوس الاموال وتراكمها الفاحش دون جهد ولا عثاء . وكانما المال الذي في يد

الراسماليين فخاخ لصيد المال ،

الحال المال ، انما بك الحال الجهد

دون ان يتكلفوا حتى الطعم المركبة لا يعني ان الضائدة لهذه الفخاخ ويتبع ذلك تمايز الطبقات وتفريقها ، علوا وسفلا يغير قيد ، مما يؤرث العداوات ، وينمى روح التحاسد والتناحر وصراع الطبقات واصل البلية عسادة المال وجعله غاية الغايات للوجود الإنساني

فينشأ عن ذلك نظام يسحق البشرية سحقا . ويشقيها في حياتها افرادا وجماعات ، دولا وشعوبا ، لمصلحة حفتة من المرابين والبراسماليين الذين يسعتمسدون عسلى قسوة المسال للاستيلاء على السلطة والنفوذ، ولينششوا بواسطتهما الاوضباع والافكار والتشريعات الثي تضفي صفة الشرعية عبل مشاريعهم. وتحمى استغلالهم

و استثماراتهم قال الدكتور مشاخت، مدير بنك الرايخ الالماني، والخبير المصرق العالى في محاضرة له القاها في دمشق عام ١٩٥٢ ما

واننا بعملية ريساضيسة يسيطة ، يمكن ان نكشف على أن جميع المال في الارض صائر الي عدد قليل من المرابين . ذلك ان الدائن المرابي هو وحدد الذي يريح دائما في كل عملية ، بيثما المديسن مسعسرض للسربسح و الخسارة . د . القحطاني لــالمدينة،

المسانسزة ستنسرى البحث العلمي

اكد اللعديثة، مدير جامعة الملكُ فيصل المكتور محمد سعيد القحطافي ان جائزة صاحب السمق الملكي الامير فهد بن سلمان فانب امع المعطفة السرقية

للعاسل او الموظف او للهندس الزراعي الذي يقدم شيئا جديدا لحدمة المزارعين

لها دور كبير في تشبحيع العاملين في المجل الزّراعي لعطاء المضل واعثر فلندّ تمّاً ينفع الزراعة والمزارعين ويعود بنفعه على المنطقة

محمد سعيد القحطانى

الاعانات ونثك وهق منطلبات واحتياجات

واعترب المهندس المستين بأسمته

وباسم المزارعين بالمطقة الشرقية عن

شكرهم وتقديرهم لضادم الحبرمين

الشبريقين وسمبو ولى عهده الاسين

وحكومته الرشيدة عسلى دعمهم للقطاع

الزراعي وتذليل كافة ألصمعوسات امأم

المزارع السعودي مما ساهم وبشكل كبير

ف ازدياد الرقعة الزراعية وزيادة الانتاح

الزراعي وذلك من خلال العطاء السخم

والقروض ذات الاجال القصيرة والطويلة

And the second second second

7

المنوجة للمزارعي .

واضاف معاليه بان محطة الابحاث

الزراعية التابعة للجامعة سنشهد تنافسا

شريفا بين الفنيين فيها حيث أن المعلة

جزء من كليات اكاديمية هي كلية العلوم

الزراعية والاغنية وكليه الطب البيطري

والشروة الحيوانية والعاملون بها هم العاملون هناك وتأثير احدهما وسعيه

للمصول على جائزة سموه ، الزراعية ،

ول ختام تصریحه تعنی معالیه ان

تحقق الجائزة الدور الذى رسم لها وتحقق

النجاحات التي يسعى اليها السؤواون ال

فيه الصالح العام وأشاد بهذه البادرة

التى قدمها صاحب السمو الملكى الامير

فهد بن سلمان سائب امير المنطقة

سيؤثر ايجابيا على الطرف الثاني



سعد العثمان

العثمان يفتتح معرض الكتاب بمركز الخدمة الاحتماعية بالقطيف

القطيف (و اس) نيابة عن مناحب

السمو الملكي الامع محمد بن فهد بن عبدالعزير امير المنطقة الشرقية يفتته الاستاذ سعد العثمان وكيل امارة المنطقة الشرقية بعد ظهر ينوم السبت القادم معرض الكتاب الخامس الذي ينظمه مركز الضدمة الاجتماعية بالقطيف ضمن برامجه الثقافية والاجتماعية والصحية وصرح مدير المركز الاستأذ منصور هلال أن هذا المعرض الذي يقيمه المركز بعقر أسكان مركز التدريب المهنى بالقطيف ويحضره امير القطيف الاستاذ محمد الشريف ويقام في اطار البرامج المتنوعة التي ينفذها المركز بقط اعات المختلفة سوف يشارك فيه سنة عثر دارا للنشر والتوزيع والمكتبات بالاضافة الى الجامعات .. مشيرا الى أن المعرض يضم العديد من الكتب المنسوعة في مجالات العلبوم الاسلامية والادبية والعلمية بالاضافة الى كتب الاطفال والعلبوم

الاخرى المختلفة وأوضح الاستاذ الهلال ان المعرض بهدف الى توسيع دائرة نطباق المعارف للمواطن واطلاعه على احدث الكتب العلمية الرجانب الآمتمام بالكتب الاسلامية وكتب الاطفال لتنمية مواهب الطفل وتوسيع مداركه من خلال الاطلاع على هذه الكتب .. مشيراً إلى الدعم الكبير الذي يتلقاه المركز من مساحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وسمو نائب فيما يهدف الى النهوض بالمجتمع من خلال ما ينفذ من برامج ثقافية مختلفة بالاضافة الى برامج الترعية والارشاد .

ندوة عن الالتسهاب الكيدى

القطيف (واس) تنظم لجنة الاعلام ألصحى التأبعة للمديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية يوم السبت القادم محاضرة عن الالتهاب الكبدى في الملكة العربية السعودية بلقيها الدكتور فالح الفالح وكيل جامعة الملك سعود ... وذلك بمقر مستشفى القطيف

وتنأتى هذه المصاغسرة ضمن الجهود آلتى تبذلها المديرية العامة للشؤون الصحية . بالنطقة الشرقية لرضع السنتوي الطمي والثقاق لكافة العاملين بالقطاع الصحى بالمنطقة الشرتية

تضريج ٢٧ ضابط صسف من المحمد البحرى يجدة

● كتب _محمد على المحيسني يحتقل معهد التدريب البحرى بجدة سباح اليوم بتضريج دورتى الحتمية التنشيطية في كبرباء القوى وصيانة الاجهزة الالكترونية .. بحضور القدم محمد بن عواض الحارثي ركن العمليات بالمنطقة الغربية . صرح بذلك (للعدينة) الرائد بحرى

ركن محمد عثمان الرضوان قائد العهد وقال انه سيتم تنريج ، ۲۷ ، ضابط صف من المعهد البحرى بجدة .

تعلن مؤسسة الأعمال التجاريِّ الدولية بجرة أن مكفولها المستر/ جوك آرثر فيرمين ابريطاني الجنسة / تَدُمنع تأشيرة حروج معودة. ولم يعدمتى تاريخه وقدانتهت صلاحية الاقامة يرجى عدم التعامل معه والإتضال بالمؤيرسية على تليفوك ٦٦٥٣٣٨٨ وللعلم حرى نشره

أنجح دورات اللغة الإنجليزية والكمبيوتر سي مركز تهامة التدريب عداً. حيدة، دات: ١٥٨٠٨٥٩ كنكيع



ت عُنُ وحُسُولُ البَاحْرَةِ المَلْكُورَةِ إلَىٰ مَيْنَاء جَلَةَ الاسّلاق ـ فيل دي فينوس رملة مِمّ ما ٩٩١٤

وصول ۱۹۹۰/۱/۳۰ مفادرة ۱۹۹۰/۱/۳۰م يرجن مث الشادة التجارمراجت سع بوائمة الشغن الإضلية لاستلام العسومات وتعاديك أنيت تاخير أوستف بالبطاعية

عدة - الروين ت ٢٦١٤١٥٦-٣٦١٤١٦ (تسمهين ماين عن) صبه ٦٠١٤١٦ عدة - المروين ت ٢١٤٥١ع مديد المروين عند المروين الم

يعله محمدصلاح الدبن مسين عمرعن فقران السجلات التجارية الثالية كاريخه ريتم السيجك 9414 الرياض 27/4/1511 a

717 21191/0/15 البصام 2179-10/10 5255 يمعى مسريعثرعليوا نسليها لغسع وزارة التجارة جيدة اولمركذينا الرئيسى/جدة - عمارة الجوهدة بالمدارانسعودية للنشروالتوبع وبالله التونيق

عقب جولة في مصنع كسوة الكعبة:

الله الحرام .

ألف زائر لمعرض ومسرح تسافلة التبوعيية بمكسافحية المحدرات

المشرفة نابع من حرص خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ببيت

من جهة اخرى نوه عضو لجنة

التحكيم الدولية لمسابقة القرآن الكريم

المنعقدة حاليا فرمكة الكرمة وامام جامع

بلهام بلندن الاستاذ محمد بالال باتال

باهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبدالعزيز بطباعة القرآن الكريم

وتوزيعه ونشره وتشجيع الناشئة على

السمو الملكي الإمير فيصل بن فهد بن

عبدالعزيلز الرئيس العام لرعاية

 من تسركى العنيبي و « واس » :
 قامت الوفود المشاركة في المسابقة الدولية المصنع اطلعوا خلالها على كيفية صناعة الكسوة المشرفة والراحل التي تمر بها الثانية عشرة للقرأن الكريم التي تنظمها عملية التصنيع والمواد المستخدمة ق وزارة المج والاوقاف حاليا بقاعة التضامن الأسلامي بمكة المكرمة بريارة مصنع كسوة الكعبة المشرفة وكأن في استقبالهم مدير عام المسنع الاستأذ زياد محى الدين خوجه وعدد من المسؤولين

وقد قامت الوفود بجولة على اقسام

وق نهاية الجولة اعرب اعضاء الوفود ف تصريحات لركالة الاتباء السعودية عن بالغ سرورهم واعجابهم بما شاهدوه في الصنع من دقة في الصناعة وخصوصا في

قسم النسيج اليدوى وقسم الصباغ.

وقالوا أن هذا الاهتمام بكسوة الكعبة

الباض

فدما تستعد القافلة للتحرك الى المنطقة الشرقية .. اليوم

۔ عبدالبرزاق القادمة في اطار الرحلة الأولى لها في السنوسي : مدن المملكة والتي تشمل اثنتي عشرة بلغ عدد زوار معرض ومسرح القافلة السعودية للتوعية بمكافحة المخدرات في محطتها الاولى بالرياض والذي من المقرر ان ينتقل مع القافلة ألى المنطقة الشرقية من الملكة مع نهاية هذا اليوم الأربعاء بلغ مائتين وعشرين الف زائر لليوم الخامس على التوالى فيما سيعقد رئيس اللجنة المنظمة للقافلة الاستاذ على بن محمد المغرم مؤتمرا صحفيا ف فندق المنهل سوفتيل الرياض في الخامسة من عصر اليوم الاربعاءلشرح الانجازات

محطتها الاولى بالرياض وما

تَبُولُ لِـ احمد محمود شاهين :

رعى أمير مدينة ضباء الاستلا

عبدالرحمن الدهامي مساء امس الاول

الحفل الختامي للمخيم التربوي

للجامعة الاسلامية بضياء وذلك في قاعة الاحتفالات بالمرسة الشانوية

بضيباء ويحضبور عندد كبسير من

وقد بدا الحقيل بتلاوة عطرة من

القران الكريم ثم القى عميـد كليـة

الدعوة ومدير المخيم الدكتور / احمد

مرعى العمرى كلمة رحب فيها بسامير

ضباء وكبآر السؤولين لتشريفهم

الحفل الختامي للجامعة وقبال انفأ

نشكر الجميع على التعاون الذي

وجدناه فأمدينة ضباء وقد كنا طوال

الفُترة المُاضية بين اهلنا واصدقائنا .

وخص الدكتور العمرى بالشكر

مساحب السمو الملكى الامسير فهند بن

سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك

على تعاونه الكبير مع الجامعة وقال أن

توجيهات سموه سهلت علينا الكشعر أ

المسكر .. واشار الى أنَّ المعسكر شارك

فيه حوالي ٢٥٠ طالبا من الكليات والمعاهد

القرآن الكريم بتبوك وعدد كبير من ابناء

والحنتم العمرى كلمته بالدعاء ش عز

وجلَّ أن يحفظ لهذه البلاد قائد مسيرتها

خادم الحرمين الشريفين وسمووق عهده

الامين وسمو النائب الثاني ، هذا ثم القي

احد الطلبة المشاركين كلمة شكر فيها

جميع المسؤولين في المعسكر .. بعده ..

القي الاستاذ / صالح المحلاوي كلمة

نباية عن اهالي ضباء قال فيها أن المخيم

اتى ثماره اليانعة بحول اند وقوته وهذا يتضح من الاتبال المتزايد من المواطنين

للاسترادة بطلب العلم والتققه في الدين

لايمانهم الراسخ بان ذلك يعد ضرورة من

غسرورات الحياة فحقنا أنها منتاسبية

سعيدة وامسية طيبة نجتمع فيها سويا ف

رحاب طلب العلم وتدارسه .

ألسؤولن في مدينة ضباء .

الاعلامية التي حققتها القافلة في

صاحب السمو الملكى الأمير سلمان

أميير ضباء يبرعى الحفل الشتسامي لمخيم الجامعة الاسلامية

واضاف مخاطبا ادارة المعسكر لقد

قمتم بذلك خير قيام حيث تكبدتم مشاق

السفر من طبية الطبية الى هذه النطقة

غجزاكم اشخير الجزاء ولقد شعرنا في ايام

وجربكم معنا بالفرحة تغمر قلوينا بما

حصلنا عليه من فوائد جمة ونتائج طبية

لامل هذه المنطقة من بلادنا الغالية واننا

لنشكر الجامعة الاسلامية هذه المؤسسة

العلمية العالمية في الدعوة الى الله عز وجل

والتي يلمس تشاطها في الداخل والخارج

وما قمتم به ما هو الاجزء يسير من نشاط

الجامعة الواسع والمكثف والمعوس وقد

سعد اهالي ضبآء حينما راوا الاخوة من

العلماء يتجولون في المساجد وفي القرى

والضواحي لالقاء المعاضرات والندوات

والدروس الثمرة مما زاد علم الجميع

بالجامعة الاسلامية وتشلطها الطيب

بعد ذلك القي امير ضباء الاستاذ /

عبدالرحمن الدهامي كلمة رحب فيها

بجميع السؤولين عن المخيم وقال أن

مدينة ضباء سعدت بوجودكم طيلة الفترة

الماضية واننى اشكركم عنى هذا الجهد

الكبير الذي بذلتموه والذي بدون شك كان

ثمرته استفادة المواطنين من الندوات

والمصاضرات التي القيت في المسأجد

واننى انقل اليكم تحيات صاحب السمو

اللكي الاميرفهد بن سلطان بن عبد العزيز

امير منطقة تبوك .. ويسعدنا في مدينة

ضباء ان يكون هذا اللقاء متجددا دائما في

الأعوام المُقبِّلة أن شاء أنه وأدعو أنه عز

وجل أن يثبتكم خيرا وأن يجعل ذك في

ميزان حسناتكم انه ولىذلك والقادر عليه

كما حمل امير ضباء السؤولين في المغيم

الاسسلامي ورئيس لجنة القضسايسا

الاسلامية المعاصرة بالمجلس الاستاذ

سعيد خليل ابراهيم المزين ان هجرة

أعداد شخمة من اليهود لا يهدد فلسطين

التي هي الان بيد العدو. . وانما يهدد

وقال في تصريح خاص لما الدينة، ان الامة الاسلامية مطالبة اليوم بتحرك

شامل وصوحد في اطار صحوة عارمة

وتذويب كياضاتها لتصبح كتلة واحدة

وأوضح أن الخطر الجديد يتمثل في

هجرة اليهود وفي قضية مياه المنطقة

وقال أن الانتفاضة الغلسط

الباسلة احدثت حالة من الاحباط الكامل

فرصفوف قوات الاحتلال وعلى مستوى

المستوطنين الصهايئة حيث هنأك اقتناع

تام بانهم مخلوا حاليا في صراع مستمر

ونوه الاستاذ المزين بالدعم الكيير

والمتواصل الذي تقدمه حكومة خادم

الحرمين الشريقين الملك فهد بن

العربية والغزو الثقاذ والفكري.

المنطقة العربية بأسرها.

تواجه بها كافة المخاطر.

مع الشعب الفلسطيني.

بصغة خأصة.

استطاعت ان تكسب بانتشارها الاعلامي حضورا شعبيا كبيرا من المواطنين والمقيمين في الملكة منذ ان اعطى صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض اشارة الانطلاق للقافلة في

الحفل الذي رعاه سموه نيـابة عن

عتجد من فعاليات في المحطات

وتجدر الاشارة الى ان القافلة قد

للعب رعاية الشباب باللز بالرياض بن عبد العزيز امير منطقة الرياض صباح السبت الماضي بحضور صاحب

الشباب ورئيس اللجنة الوطنية الكافحة المخدرات والمشرف العام على القافلة السعودية للتوعية بمكأفحة

هذا وقد قام افراد فريق القافلة بتوزيع هدايا رمزية على زوار المعرض والمسرح والمقامين في الساحة الغربية

> احتوت على الاشرطة السمعية والمرئية ومجموعة من النشرات الدينية والاجتماعية الهادفة للتوعية بمكافحة المخدرات ومحاربتها.

> > عيدالرحمن الدهامى

السلام والشكر للعبالى مديسر الجامعية

بعد ذلك قام مدير المخيم بلعداء درع

الجامعة من الدرجة الاولى لاميرضياه كعا

سلم رؤساء الادارات الحكومية في مدينة

ضباء دروع الجامعة من الدرجة التانية

وفي الختام اقامت الجامعة الاسلامية

الجدير بالذكر ان مدينة ضباء شهدت

حفل عشاه عل شرف امير ضباء حضره

طوال اجازة الربيع القاء العديد من

الندوات والمصاغسرات حيث لعشلات

تكون أل خندق واحد مع الشعب

الفلسطيني وقال نستطيع ان نقول بدون

تحفظ أن الملكة هي الدولة الوحيدة التي

تقدم مساندتها بشكل متواصل سواء كان

على ألستوى الرسمى او الشعبي .. ومضى قائلًا كُنّا نعرك ان الملكة ستبقى دائما ..

بعد الله تعالى _ السند القوى للتمعب

وفي عمان قال المصدر الفلسميني ان

لقاء دول المواجهة قد بيردي الى الاسواع

في عقد قمة عربية لبحث التطورات

الخارجية الامريكية أن الولايات المتحدة

لا تقدم وأن تقدم أموالا حكومية أمريكية من اجل توطين مهاجمرين في الاراضي

المحتلة .. واضاف أن توطين المزيد من المستوطنين في الاراضي المحتلة عقبة امام

قضية السلام وأن السوولين

الخارجية الاسرائيلية بنيامين نتانياهو

التحذير الذى وجهه الاتحاد السوفييتي

حول استيمان اليهود السوفييت ق

الاسرائيليين واعون تماما بقلقنا ومر ناحية اخرى رفض نائب ور

وفي واشنطن قال نائب الناطقة ماسم

الفلسطيني.

عدد من المسؤولين واعالى ضباه

مساحد الدينة بالدعاة والمنطيخ

تحرك شيامل .. اامة

الاسلامية بالدينة النورة .

الكشيفيين

أَلْطَأَنْكُ وَقَهِدِ الثَّقَفِي : يعقد بمدينة الطائف خلال الفترة للموجهين الكشفيين بمختلف مناطق

نكر ذلك والمدينة، قائد المعسر الكشفى بالطائف الاستاذ حسن العبادي وقال انه سيتم في الاجتماع مناتشة خطة النشاط الكشفي على مستوى الملكة وسبل تطويرها .

الاجتماع ثلاث ندوات عن مكافحة المخدرات وذلك بالتعاون مع جامعة الملك ستود .

اجتماع للموجهين

حفظه وتلاوته وتجويده . واثنى في تصديح لـوكالـة الانبـاء

السعوبية عبل دور خيادم المسرمين

الشريفين في دعم الجمعيات والراكسز

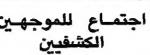
وقال أن هذا الدعم هو محل تقدير

السلمين جميعا واوضح امام جامع بلهام فانتدن ان المسابقة الدولية للقران الكريم

حققت الفائدة المتمثلة في نشر القرأن

والتشجيع على حفظه وثلاوته بين ابناء

الاسلامية في انحاء العالم .



من ١٠ _ ١٥ رجب الحالي اجتماع



الدكتور عبدالعزيز الخويطر

يقيل الطلية

من مختلف المناطق! الطورة بالطائف

● الطائف ـ يحيى اليامي وافق معالى وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر على افتتاح فصل صيفى بمدرستين ثانويتين بالطائف

صيف هذا العام ١٤١٠هـ . وسيتم في هذا الفصل الصيفي وفي مختلف المستويات .. بالثانويات

تحديد المدرستين بعد التعرف على والجدير بالذكر ان جميع الدارس وقد تم رصد الاعتمادات المائية

واشار الحسين الى ازهذه المبالغ قابلة للزيادة سواء في مجال القروض او

اكثر من سىعين مليون ريال قروض قبول الطلاب الراغبين في الدراسة واعانات لزارعى الثرقية . مسيفيا من مختلف مناطق الملكة ..

الاحسناء عبدائه القنير اعتمدت الأدارة العامة للبنك الزراعي العربي السعودي ٧٠ ملبونا واربعمانة وخمسة واربعين الف ريال غيزانية فرع البنك الزراعي بالنطقة الشرقية مسرح بذلك المهندس احمد بن ابراهيم الحسين مدير عام فرع البتك الزراعي

المطورة . وستتولى منطقة الطائف التعليمية

امكانات المدارس الثانوية والعاملين فيها للعمل في الغميل الصيفي . الثانوية بمدينة الطائف يطبق فيها التعليم الثانوي المطور . اللازمة لهذه المدارس وعملها فافترة

بالمنطقة الشرقية واضباف أن اعتماد الصرف للقروض لهذا العام المالي الحالي بلغ ٢٥ مليون ريال والاعانات ٧ر٢ مليون وستقام خلال فترة انعقاد هذا الصيف القادم . وتأتى هذه الخطوة لراحة الطلاب وتهيئة كافة الاجواء المناسبة لهم .. لتحقيق أعلى النتائج وافضلها .

المنه تنشر جداول الاختبارات : وحدة العلوم الاجتماعية (طلاب وطالبات)

• كتب _صالح القرني : تبدأ يوم المسبت القكم اختبارات الطلاب والطالبات المنتسبين لجامعة أَنْلُكُ عبدالعزيز بجدة للعام الجامعيّ الحالي ١٤١٠هـ. . صرح بذلك (للمديثة) عميد شؤون الأنتساب بالجامعة الدكتور عبدالعزيزبن صديق جستنيه والذى تمنى للممتحنين من الطلبه والطالبات التوفيق والنجاح . وفيمايلى تنشر (المدينة)جداول الاختبارات مع امنيات النجاح

وحدة العلوم الادارية (طلاب وطالبات)

مسره و النارج	شره الطبيسية من المساحة فيليا في المانط إيما	صرة المستحياة من السائنا المستبعا التي الميان للدي
	غرارات ومباهات که لهده ۱۱٬۹۳۰ محلت کلندا	j7:1]
- HI-WY - 1772	ا المسترق عندستين ١٩٩٩ . المنسستين الداول (١٩٦٤)	المعسميات وسيف (١٠٠٠)
باريما - ۱۶۱۰ مر ۱۹۱۰ مر	1111	Pr. 1
المراولات المسيور (راياناولات	(81), 4	e1
	المسمول معامليسية الروادة معاملية المسمولات (195	10-01 E
- 1111111111111111111111111111111111111	علو عصرهمای برای برای ۱۹۰۹	فالرفوسيتامري متشبيبينا الإدور
المستو (1.16) الم	المستخدمة المستخدم المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدم المستخدمة المستخدم الم	19-71
- 161-161-161	.10	طامسيان والمستار () 7,
- HI-WA .mail	فحنا أمخيرسنية - 194	.1 ··
محبي ١٩١٠/١٤١٥ ت	1: المنابعة	بخرمات المخبير المقواد الاداري (۱۹۰۱
- UI-,67-		سنينا السماييا و دارة سميد ١٠١١.
- 11-14-A-	· 1	·اصحت و الد ترة هي «استام ١٠ ٤٠.

وحدة اللغة الإنجليزية (طلاب وطالبات)

مره البينية برقيان أبيلية الرقيان البينية	سره ط <u>نب.</u> حراساط خندیا ایرفسان الراسا	مينوم ۾ شنيج
[F11]		السي ما الله
سسمع نسساط لاب (ود).	ما الله و الله الله الله الله الله الله ا	سيند. الأن اللات
19.5)	3.0	- Sprane - I
رمــــا بأـــــا (۲۰۵)	(110)	- الم
18-1-1 gramma y pro-	[F-11	* 188-20-28
17-51	فيعم وشم السمالية الوا	- 411-12/16
لحيباء وخسرينات مغيفيسنة 19:41	15-0 "4	النسي بد وزدوا -
18-9' فسينيوسية 19-81	الارســـــــــــــــــــــــــــــــــــ	
مستحر و مستحر و ۱۳۰۲	16:1	walless a second
فراد د وطسريات المعينية (19)	11-51	نصيم ١١٠١٤ ه
#1	40	
فيراط بن المعمارة المقيمة (1-1). ا		in the first and
	·	'

فعرة الخصيصية من خصاط خلايها في قبات فرايط طم المصاع الطبيعين ال - displays - Filled المقام كالمسائن في البيكم (1-1). en pliteragie - Changle الماسية الوسيسية (1937) الماسية الوسيسية (1937) الماسية المنظمة الماسية (1937) أسوطت الأجمي * 181-74/18 ******* 1 N. A. 1 N. A. 1 M. 1 M. 1 M. 1 ---الله بالمنظرة (الرجيد بعد الوالد والدر الله الليمي المنطاقة اليمين (1/ 1) المجي عايقار الإا بر

-----خع المنبسلج البريسيري ودور the comment promises also الجينة الطبير المستحددة (1) المحالات الطبير الأطبير ال outside tweet

وحدة الدراسات الإسلامية (طلاب وطالبات)

عصباغ سجري وريخمسني اداور

,	,	3
درد المستان با مرامونا حبريها أن لنديا جهريها	سوة هنسسيرة مرضعا فلاية هرفيات فرايط	مسرو و طعاريخ
المقور من القمولية إسرال « ينهم و الدور وها بعد بالقم		to Market on a
قداره السندي و السوير النجل بها الا والإن توليل	دراستخابينالوران رابستا (۲۰۰ (خالبناددالل)	- HI-PV - 1771
خلياساليو السنوب بالبسياء في كيالوا 178.	1 11 household bounded V 17 household bounded	المرابع المالية الله بد
ilili banan na mbij kasta i gleba mai - Da	شرامد الشماطيعيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	حسب والمارون س
علو البيرة والدو فقد يبسط والدار	(Discount of the Control of the Cont	- 111-1477
19 Til	, January 1964	~ 101-Ju/H ~
لماقدية يطو دادائي المالو الطابية (113)		است. ۱۱۱۰۰۱۹۲۰ ش
المحبوب سينجط الاعلامي درية والا	مشخطها به والبسائر مسير اید د کامان م دمان مشاه مشاه	- 464-1944 . eritr
phone and the grant control and	لمة المشهرية ١١٠٤٠ (مالستان) أما المشهرية (ب)	
Annual Salatana pi	. U	- services min
		4 (41- 4)1·
		- 1111-1/11 -

nur its and and the same states of the land the

الخبيل . جد علد للسنداء عد ساند بررطسو در سرد اسم

عبدالعزيز لسلمي العالم واسلاقليات الاراضي العربية المطلة الاسلامية عموما والشعب الفلسطيني وزعم نتانياهو للتلفزيون الاسرائيز ان ، الحكومة الاسترائيلية لا تنتهج وأضاف أن حكومة المملكة اختيارت سياسة تهدف إلى ارعام سكنانها عنى منذعهد الملك عبد العزيز حيرحمه اللهاان



دورة تدريبية

ومن جهة أخرى تجرى كلية العمارة

والتخطيط بجامعة الملك فيصل

الاستعدادات الادارية والتعليمية لاقامة

المدورة التدريبية لخبريجنات قسم

التصميح البداخيل بكلينة العميارة

والتخطيط بجامعة الملك فيصل بالدمأم

لتأهيل الخريجات للعمل التربوي والتي

وتبدأ هذه الدورة يوم السنت القادا

الموافق التامن من شهررجب علما ان هذه

الدورة تتضمن تدريب الضريحة على

بعض الاعمال اليدوية القنية كالنسب

والخزف والخامات البيئية بالاضافة الى

التدريب على طرق التدريس العملي ودلك

في الدراسات بالكليات التقنية من

وتجدر الاشارة الى أن الكلية تقوم

بمتح حواغز للطلاب اتناء الدراسة

تشمل على مكافأة ألف ريال وتوفير

السكن الداخلي المؤثث للطلاب

المفتربين ويعين الطالب بعد التخرج

على المرتبة السادسة المربوط الرابع

والذى يعادل اول درجة على المرتبة

لاستكمال الدراسة للحصول على

كما تتاح الفرصة للطلاب المتفوقين

السادسة .

البكالوريوس .

بمقر القسم بفرح الجامعة بالدمام

تستعر خمسة عشر اسبوعا ..

في حامعة الملك قبصل:

الدمام عبدالخالق الفاضل

فيما تضم البرامج التى تؤهل لشهادة المجلس العربي للإختصاصات الطبية

التخصصات التالية الجراحة العامة

والنساء والولادة والاسراض الباطنية

وأمراض الاطفال .. واشارت الجامعة الي

أن مدة الدراسة في البرامج المذكورة اربع

سنوات علما بان امتحان آلقبول والمقابلة

ودعت الجامعة الراغبين في الالتحاق

بهذه البرامج الى ضرورة ارسال طلبات

التقيديم وشسروط التقيديم الى ادارة

الدراسات العليا والتخصصات الطبية

بكلية الطب والعلوم الطبية بحامعة الملك

فيصل بالدمام وذلك على العنوان التالي

صحب ١١١٤ واللاستفسار الاتصال

بتليفون رقم ٠٠-٧٥٧٧ تحريلة ٢٢٦٦.

● كتب : محمد على المحيسني

تجرى يوم الاحد القادم القابلة

الشخصية للطلاب المتقدمين للكلية

التقنية المتوسطة بجدة للفصل

ذكر ذلك لـ (المدينة) عميد الكلية

التقنية المتوسطة بجدة الدكتور فؤاد

محمد سعيد مالكي وقال ان الكلية

قامت باستقبال طلبات الالتصاق

للفصل الثاني وفقا لتوجيهات معالى

محافظ المؤسسة العامة للتعليم الغنى

والتدريب المهنى الدكتور عبدالوهاب

عطار وذلك لفتح افاق جديدة للراغبين

الدراسي الثائي ١٠٤٠هـ -

الشخصية يومي ١٤ و ١٥ شوال .

اعلنت جامعة الملك فيصل عن فتح باب القبول للالتحاق ببرامج الدراسات العليا بكلية الطب والعلوم الطبية في عند من الاختصاصات . وتضم البرامج

التي تؤُهل لنيل رَّمَالة جامعة المُلك فيصل التخصصات التالية . طب الأسرة

والمجتمع والامراض الباطنية وطب الاطفال والانف والانن والحنجرة وطب

العيون والإمراض الجلدية وعلم امراض الإنسجة وعلم الإمراض الأكلينيكية وجراحة الاعصاب والاشعة التشخيصية .

المقابلية الشخصية

بالكلية التقنية بجدة الاحد القادم

من امير واهمالي وادي الدواسر

كثب فهدحسين السميح

رفع امج واعيان واهالي مدينة وأدي

الدواسر برقية شكر وتقدير لقام خادم

الحرمين الشريفين بمناسبة افتتاح

مشروع كهرباء وادي الدواسر والسليل

ول تصريح للمدينة قال امير وادى

الدواسر الاستأذ محمد بن سعود الماضي

ان هذا الصرح الحضاري يعد واحدا من

سلسلة متصلة من معطيات النهضة

الحضارية والنطور المزدهر لبلادنا الغالية

التي يرعاها ويسهر على تنفيذها خادم

الحرمين الشريفين وسموولى عهده الاسي

وسعبو النائب الثبائي لبرئيس مجلس

الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش

والافلام الركزي ,

دورة في محامية التكاليف المعاملين بالقطاع الشاص

الدمام (واس) تبدا الغرفة النجارية الصناعية بالنطقة الشرقية يوم السبت القادم تنفيذ دورة تدريبية جديدة تحت عنوان (محاسبة

وحسرح الامين العسام للغونسة

الاستاذ حمدان السريحي ان هذه الدورة التي تنفذها الغرفة بالتعاون مع مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية في اطار برامج تطوير الكفاءات الادارية للعاملين ف مجال القطاع الخاص تهدف إلى التعريف بأهمية محاسبة التكاليف ودوربيانات التكاليف في خدمة ادارة المنشات في مختلف المستويات الادارية بها والتعرف عني مقومات نظام التكاليف فى المنشأت بصفة عامة والمنشبأت الانتاجية بصفة خاصة والاخذ بالمفاهيم العلمية الحديثة ل تطوير نظم محاسبة التكاليف بالاضافة الى التدريب على اعداد الدورة المستندية وتصميم المستندات والسجالات والتقارير اللازمة للمحاصبة والرقابة على عناصر التكاليف ..

واضاف الاستاذ السريجي ان الدورة التى تستمر لمدة ستة أيسام مرجهة الى كل من المديرين الماليين ومديرى ادارات ورؤسساه اقسسام التكاليف والتخطيط والمتابعة وتقييم الاداء والأخصائيين العاملين بالادارات والاقسام المذكورة أل المنشسات الصناعية والتجارية

[電]

Mark Comme

ين ۽ 🙀

وأوضح أن موضوعات برناميج البدورة تشمل دراسة المساميم والاسس الحديثة لمعاسبة التكاليف ودور التكاليف ف ترشيد القرارات الادارية بجميع مستوياتها ف المؤسسات ومكونات نظام مجاسبة التكاليف والعلاقات المتبادلة بين ادارة محاسبة التكاليف والإدارات الاخرى في المؤسسة الى جانب تبويب تظريات وتوائم التكاليف وأسس تبويب عناصر التكاليف ونظريات وقوائم التكاليف وكذلك المصاصبة والرقابة على عناصر التكاليف من مواد وعماله وخدمات مساعية .. بالإضافة أنضنا الى النشناط التسنويقسي والاداري والتمويل معدراسة حالات عملية عبلي الدورات المستندية الخاصة بنظم مصاسبة التكاليف ونظم محاسبة التكاليف ونظام معاسبة تكاليف الاوامىر ونظام استخدامات التكاليف ف التخطيط

والبرقابة الادارية في المؤسسات

نجران ـفلاح الشيبان :

تنظم الديرية العامة للشؤون الصحية

منطقة نجران يوم الاحد القادم الدورة

التدريبية التالثة لتدريب المتدربين بمراكز

الرعاية الصحية الاولية عنارعاية الامومة

والطمولة . ذكر ذلك مدير عام الشؤون

الصحية بمنطقة نحران عدالعزيز بن

فهد العقيل احماف أن الدورة تستمر لمدة

خمسة ايام يقوم بعدها المدربون بدورهم

بتدريب العاملين بمراكز الرعاية الصحية

الاولية عدف رضح كفامتهم وتطوير

وقدال العقيل ان رعماية الاصومة

والطفيلة من الاولويات التي توليها ودارة

دورة تدريبية للعاملين

بمراكز الرعاية الصحية بنجران

العام .. وقال أن صاحب السمو الملكي

الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض رغم مشاغله العديدة تكلف عناء السفر الى هذه المنطقة ليشارك ابناءها فرحتهم الغامرة وسعادتهم البالغة وهم يحتفلون بهذا الانجاز الضخم واضاف ان حضور سموه الى المنطقة .. ليرعى هذا الاهتفال اوضح دليل واكبر برهان على حقيقة يفخر بها الواطن السعودي فكل مكان من بلادنا الغالبة وواقع يعيشه باعتزاز آلأ وهو اصالة التلاحم وعمق الترابط بين القيادة وبين المراطن .. وق ختام حديثه قال ادام الله على بلادنا نعمة الامن والاستقرار وحفظ لنا قائد مسيرتنا ورائد نهضتنا المباركة خسادم الحرمين الشريفين



خادم الحرمين الشريفين

في اطار جولتها على مدن المملكة

القافلة السعودية تصل الاحساء الكميس

من المتوقع أنْ تصل القَافَلة المنعونية للتوعية باضرار المخدرات الخميس الى منطقة الاحساء وتبدا نشاطاتها يوم السبت القادم في احتفال يقام ل موقع الاحتفالات العامة بجوار مدينة الأمر عبدات بن جلوى الرياضية بالهقوف وذلك تحت رعاية لمير منطقة الاحساء الامير محمد بن فهد ال جلوى

والتجهيزات المكانية والفنية ويتواجد بصفة يومية الاستاذ

حبث أتخذت اللجنة المشكلة لهذا الغرض كافة الترتيبات وانهت جميع التطلبات

هذا وقد استكملت كافة الاستعرارات ورثيس اللجئة التنفيذية بموقع القافلة لاستقبال قافلة التوعية باضرار الخدرات لتفقد سج العمل . وقد بدأت الجهات الحكومية والخاصة

أهداف القافلة وذلك في شوارع ومبادين الامير محمد بن فهد بن چلو ي عبدالرجمل الملحم مدير الركز الاعلامي

ترأس امير العيص الاستاذ على صبيان الحجوري يوم اس بصالة الاجتماعات بمقر الإمارة اجتماع اللجنة ألتطويرية للعيص وقراها بحضور الإعضاء الرسميين مندوبي وزارة المعارف الاستلا محمد نايف الحرق ووزارة الزراعة مدير الزراعة بينبع الاستلا صلاح عبدالله الجهني ووزارة الشؤون البلدية والقروية الاستلا سليمان سالم الميلبي ووزارة الصحة الاستلا احمد عبدالله الغامدي ووزارة البرق والبريث والهنتف الاستناذ حميد حمدان الحبيش ووزارة المواصلات الإستاذ جزاء الحصبنى والرئاسة العامة لتعليم البنات الاستاذ محمد دخيل اللبه الحافظي ومندوب التنمية الاجتماعية الأستاذ محمد على الحافظي . وقد تم في الاجتماع مناقشة جدول اعمال اللجنة والذي تضمن متطلبات العيص وقراها من حيث الطرق والنياء والتعليم وجميع النواحي النقافية والاجتماعية والفردية

وفي تمبريج خاص للمدينة قال امير العيص الاستاذ على صبيان العجورى ان هذه اللَّجِنة تم تشكيُّلها بناء على أمر سامي كريم وبقرار من وزارة الشؤون البلدية والقروية لاجراء دراسات ميدانية للقرى والهجر التابعة لامارة العيص

وهى تباشر اعطالها تنت اغبراف

اللجنة العليا ببرئاسية هناهب السمو

الملكى امج منطقة المدينة المنورة والتي

احتياجات القرى بمسورة مجسمة وواضحة للمسؤولي بمعنى انها تشكل منظارا مكبرا يوضح الصور الغامضة ليكون المسؤولون على المام بها . واختتم امير العيص تصريحه قائلا . اننا نتلقى دائعا ترجيهات صاحب السمو اللكي

الامير عبدالمجيد بن عبدالعنزيز امير

بدورها تعيد النظر في دراسة ما يردها من اللجان الفرعية حسب استمارات مصنفة لهذا الغرض ومن ثم تبلغ الوزارة الطلوبة

وقال ان اهمية هذه اللجان هي اطهار

واصلت الندوة السعودية السادسة لطب الاسنان والتي تعقد

حالياً في رحاب جامعة الملك سعود اعمالها حيث بدأت الجلسات

العلَّمية المُنعقُدة في اطار الندوة صَّباح امس الثَّلاثاء وتم تقديم ١٤

- بحثا بعنوان طبيب الاستان في التعرف المبكر على اورام القم القاها



فى توزيع ونشر اللافتات التوعوية وتبيان

على صبيان الحجورى

منطقة الدينة المنورة وتجد قرارات اللجنة المبعوثة لسموه كل عناية ومتنابعة من سموه لانه حريص على تطبوير وتحوفير احتياجات مسن وقرى منطقة الدينة المنورة وتوفير الراحة والرفاهية للمواطنين باهتمام وتبوجيه من خادم الحرصين أنشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ووثى عهده الامين وحكرمتهما الرشيدة

- القي الدكتور بدر المحيميد من دولة

الكويت الشقيقة مصاضرة عن

كما اشتمل برنامج المحاضرات

خطوات علاج كسور الوجه والفكين

الرئيسية ليوم امس الاول على

محاضرتين الاولى للدكتور مبارك

جنش من امريكا بعنوان (الجديد ق

استخدامات مادة البلاستيك ق

دكر دلك له ، المدينة - الدكتور خالد

الكريمي عميد كلية اعداد الملمين بجدة

واضاف أن أي متطف عن الدراسة في

البوقت المصدد مسوف يسقط عف ال

الترشيح ويعشر منسحنا من الكليـة ..

وسوف يُحرم من اي برمامح لدة لا نقل عن

وقيماً بل أسماء المعلمين الذين تقرر فبولهم للالتحاق بالكلية.

الرهراني وعبد سعيد البحيوى ومتعب

سألم السهيمي ومعيض ابراهيم الغامدي

رفهد عيضنة الصارتى وينيى انتحد

عدالكريم عقين السلمي وعز صالح

عامي در اسين ..

تدريبيا خلال القصل الثالث من العام التدريبي الحالى ١٤١٠هـ والذي سيبدأ يوم السبت القادم . وأوضع الاستناذ خياليد با عبد الكريم الحمد مدير عام الفرع ان

البرامج المنفذة هي : اجتراءات الترقيابية والتبدقيق الجمركى وتنمية المهارات الادارية وتنمية المهارات الاشرافية (٣

(۱۸) بحثا من ضمنها مایلی · -یمث عن تائی مادة

الـ (ب.اي.ت) الموجودة في المسواك

على القيروسات الهربس سمبلكس

ويلقيها الدكتور ناصر البقيه ركيل كلية

طب الاستان للشؤون الادارية

دراسة عن التسوس الصاد عند

الاطفال (تشخيصه وعبلاجه)

سيلقيها الدكتور احمد الناصري من

ـ دراســة عن الصــاجــة للعـــلا: التقويسي ف مدارس الاطفال بالملكة

يلقيها الدكتور ابراهيم مسعود .

محاضرة بعشوان جراحة تقويم

الاستان (التخطيط والعلاج) يلقيها

الدكتور خالد الرحيمي من طلبة طب

ـ دراسية عن التقويم الجسراحي

للاسنان المطمورة يلقيها الدكتور

حسن عابدين بكلية طب الاسنان ـ

كما يتحدث المدكتور لارسى

الاستان بجامعة الملك سعود .

جامعة الملك سعود .

مستشفى النور بمكة المكرمة

بجامعة الملك سعود .

امير جيزان يجتمع بمديري الندوائر

الحكومية



محمد بن تركى السعيرى

جيران _اسماعيل احمد اسماعيل تراس معالى امير منطقة جيزان الامير معمد بن ترکی السدیری صباح امس الاثنين بقاعة الاجتماعات بمكتب معاليه بالامارة اجتماعا لديرى ويؤساء الدوائر . الحكومية بالنطقة .

واوضح الاستاذ محمد حيدر منصور الشيخ مدير العلاقات العامة بالأمارة انه تم في الاجتماع مناقشة مديري ورؤساه الدوائر الحكومية بالمنطقة فيبتود ميزانية الضير والبركة لهذا العنام ١٤١٠ / ١٤١١ هـ للدوائر الحكومية حيث ناقش معاليه معهم كيفية توزيع ثلك البنود على متطلبات الدوائر ودراسة المشاريع الثي سيتم تنفيذها على ضوه ذلك .. وقد حرص معاليه على التاكيد على تنفيذ الشاريع ومتطلبات الاهالي الملحة كما حث معاليه المجتمعين على بذل المزيد من الجهود للارتقاء بمستبوي الخدمات بالنطقية وتلببة احتياجات الاهالي والمناطق التي تعتاح الى الخدسات الضرورية مع تسبط الإجاء أمات فيم الانظمة بين الدوائر الحكومية وحصنة البلديات وصندوق التنمية لنخفيف عبء العمل وسرعة تأدية الخدمات للتيسير على المراجعين من المواطنين وتوفيرا للوقت والجهد وان يسير العمل في أطار العمل الجماعي والتعاون المستمر بين الدوائر

مع النسيق بينها حتى تتحقق الاهداف

المرجوة وقفا لمادىء التخطيط

الندوة السعودية السادسة لطب الاسنان تواصل اعمالها

الندوة تناقش اليوم ١٨ بحثما علميما في طب الاسنان

خلال الفصل التدريبي الثالث

مجموعات) والاعمال المالية في شيزون • كتب : خالد سعيد باحكم الموظفين والاعمال الاجرانية ف شؤون ينفذ فرع معهد الادارة العامة الموظفين (مجموعتان) والسكرتارية بالمنطقة الغربية (٢٣) برنامها مجعوعتان) ومديرو المكاتب والاتصالات الادارية (٤) مجموعات) وكتباب الضبط والألة الناسخة العربية وادخال البيانات

(مجموعتان) وأدارة المستشفيات . وقصد بلغ عدد المقبولين لهيده البرامج ٧٧٢ متدربا .

وقد بلغ عدد المقبولين في البرامج الجديدة ٢٠٠ دارساً . ويؤمن لهم

كما سينفذ الفرع عدد ؛ برامج اعدادية جديدة ستبدأ مع بداية الفصل التدريبي الثالث في الجاسب الألى والدراسات البنكية المتوسطة وشسؤون الموظفين الاعدادي والدراسات المالية .

للملتحقين بهذه البرامج .

أنشركته السعورية الموحاته

لكهرماء الجنوب

• سيارات صفيرة • ضبواغط هواء.

• شاحنات • باصات

• سيارات نقىل صغيرة

أن تعلن عن إقامة مَن الدعلني لبَيع الدايات

• جمس سَلة • جمسحفار • جمس سلم

مَنْ البيع) تبدأ إعتبارًا من يَوم الاتنين

الساعة الرابعة عصراً وحتى الانتهاء

المواقيق ١٠/٧/١٠ أع أه مسن

والمصاسبة الحكومية في الفروع والمحاسبون الحكوميون ومناسكو الدفائر المعاسبية ومأمورو المشتريات وادارة المشتريات والعقود ومدققو شوون الموظفين وادارة شؤون الموظفين المتوسط والاعمال الحسابية في الفسروع وامتساء ومسامسوري السشودعيات ورؤسياء مبراكيز الاتصبالات وموظفيو المفيوظيات

المعهد السكن لمن يقع سكنه خارج مديئة جدة ويمنح الدارس مكاف قندها (۱۰۰۰ ریال) شهریا

اضافة الى ٩ برامج اعدادية مستسرة خلال الفصيل التدريبي الثالث وهي سكرتارية متقدمة ودراسات مالية وضريبية ودراسات المكتبات الدورة (الضامسة) ودراسات المكتبات السدورة (السادسة) والحاسب الألى وادارة المواد الدورة (الأولى) وأدارة المواد الدورة (التانية) ودراسات مالية وادارة مستشفيات . مشاريع تعليمية جديدة

● من ضمن الجهود التي تبذلها

الشؤون الصحبة بالنطقة

الغربية فيسبيل تعميم الخدمات

الصحية اكتل حتى تنفيذا

للنوجيهات السآمية الكريمة حاء

افتتاح العبادة الطبية في

الكورنيش بهدف تقديم الخدمات

الطبية لزوار جدة ومرتادي

لكن (وهذا موقف لم اواجهه

حقيقة) بصفة شخصية نمى الى

علمى بأن هذد العيادة لا تُعتح

أبو أبها أمام أصحاب الحاحة الآ

فُ الفُترة المُسائية وتُبقى مقفلة في

فترة الصباح واذا كان هذا حقيقة

فانه تصبرف .. لا اعرف كيف

فرواد الشاطىء ليس لديهم

(دوام معين) يستنشقون خلاله

نسيم البحر .. كما أن البحر لا

يقفل (صفافة) و بوقف أمواجه في

فُتردُّ الصباح أمام السياح حثى تلجما العيادة الطبية للاقفال

فشواطننا الواسعة تغرى

رو ادها بالزيارة ليل نهار . ولذلك

فهم في احضان البحير حتى

ورغم ان الحاجة تدعو الى ان

تبقى هذه العبادة مفتوحة طوال

(72) ساعة الا انتيا نرى بيان

تقديمها الخدمة الطبيبة على

فترتين قد يكون كافيا حتى نطبق

المثل القائل (اذا اردت أن تطأع

حسن الخللمرس

فامر بما هو مستطاع)

شوأطئها الدافئة

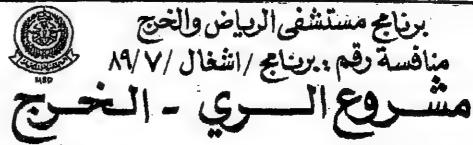
ىالخرج حـوطـة بنى تعيم ـ فهـد حسـين

يحرى حاليا انشاه ملحقين دراسيين للكلية المتوسطية بالضرح والمندرس المتوسطة السادسة بالخرج ودلك بتكلفة تدرها مليون وحمسمانة وسنتة وخمسون الغا وتلانمانة وسبعة وتلانون ريالا .. ذكر دلك للمدينة مدير عام تعليم المنات بمنطقة الضرح الدكشور عبدالعنزيز الضديس واضاف أن هناك عبددا من المتباريسع

المديدة التي سيتم ترسيتها وطزهها س قبل الرئاسة العامة لتطيم البعات اضامة الی مشیروع مینی مدرسیهٔ بموذح ۲۷ فصلا تلائة أدوار سعى الغالدية بالحرج ومثماروع مبنى بمودح مندن ادوران-بالصبحية ومثسروع مينى مدرسسة ٢٧. فصبلا بثلاثية ادوآر بحى السجوديية ومشروع ميني مدرسة سيسطيموذج مدن من دورين بالهياسم



محثا علميا منها ما بلي



يدعوالشكات أوالمؤسسات المتخصصة ذات الحنبق في المياح أشغال الحواقة أن تتصل بالعنوان التالحيب :

مد . ب ۷۸۹۷ الريامن ۱۱۱۵۹ هانت ۱۷۷۷۷۱۶ تيسيلة ۲۲۱۹ الكس في : 1720 و 174. RKH. PA . SJ

ع رجسي ١٤١٠ المليغة ١١٢٠ /١٩٩٠ وعلى متدري المراة إراز فطاب تَعَوْلِهُ مِن مِعِيدُ الْمُدَّا لَوَيْدَ يَعَدُ .

فاشف للخطا الغيرمتصويه فيت إعلايت المسب والصحيحهو مانش اليوم في التواسيخ الميكوسة ٠٠



عبدالعزيز العقيل

من عسير وجيزان والباحة أغسافة الى

منطقة نجران . وبيلغ عدد المشاركين

مديرية البرناميء مكتب العقود ؛ المبنى رقم ١٠٠ مستشفى العواست المسلحات

تلاس رم ، 1720 2*1720 RKH.PA.SJ كيب تحصل على ويتيقية طلب العرصين مقابل مستمارط للشخة الواجدة بوالمستن

آخر موعد للتقديم كي نفسعسان ١٤١٠ هـ المرافع ١ /٣/ ١٩٩٠م ويَعْتِعُ الظَّارِيْنِ فِي مِ النَّفْعِبِ الْ ١٤١٠ لا المرافع ٣ /١/٩٩٠م في قاعة إجتماعات مسم الأجرام بالميني مقم و و الساعه العاشرة مباحاً .

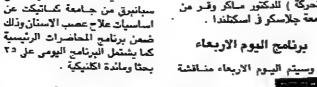


جميل الاستان) . كما جامت المماضرة الثانية بعضوان (المدقمة في الشراكيب المتحركة) للدكتور ماكر وقـر من

برنامج اليوم الاربعاء



جامعة جلاسكر في اسكتلنداً .



قبسول ٢٨ معلما للدراسة بكليسة المعلمين بجدة

جِدة ـبخيت الزهراني قررت كلية اعداد المعلمين بجدة فبول ٣٨ معلما من معلمي مدارس سوف جدد بلتحقون بها اعتبارا من مطلع الغصل المدراسي الثاني نهدا العام ١٤١٠ هـ والذي يوافق يوم السبت ٨ رجب الحال

ستعيد بأفيل وعمر عسير التحمراني وعودية

العصرى وعيدالسأقى النطمى وحردى أجمد حدادي ومنصبور محمد تكروني واسكندر سحت طمسان وحصاد عيث الصاغدي ودهيسل ربه متحد السلمى وسيعيد عواد الصربى وسليمار سنالم المواد وعمدالله حمس الربيدي وعبدالله سعيد الزهرائى ومحمد ذمينان البوبى ويوسف محمد الجل وسعد عيد المواحد وعيدالله رحب السرهرامى وعبىدالعزييز سطع اللبدي ومشرف احمد الدوهراكي واحمد عبدائك البارقي وسنائم حبيب السلمى وسعيد محمد العمرى وعندالله

تَقَلَ عَنَ ثَلَاثُ سَمَا وَاتَ بِعَدَ النَّصَرِجِ . وملف علاقي .

الغامدي وعبد العرير محمد الغامدي . هذا وسيكون مطلوما من كل معلم من المرشحين اعلاه احضار المستدات التالية الى قسم التسجيل بالكلية قبل بدء النبراسة وهي الشهادة او الاستمارة الاصل مشهادة معهد اعداد المعلمين او مركز ألدراسات. وصورتان منها وصورتان من حفيظة النفوس . وشهادة حسن السيرة والسلوك .. وعثم صبور شمسية مقاس ٤٠٠ . وشيارة انيان انه لايزال على رأس العمل كمندرس وتعهد خطى بالعمل في التدريس مدة لا

المقبع ومحمد على دخيل النعمانى وفهد محمد الدوسيرى وصالح عندالبرهيم

من بيكع الأليات والسيارات عيد الفراوي وبدر تردي بخاري وحاسن موقع المزاد) مَقْ را الشِّرِكَةُ الْرِيتَ بِيسِي بلعصان همنج اللتيانى وصالح متعد الرهرائى وعبد العزيز عبود الرايقي وعبد العزيز على كطريق أبها - خميس مشيط الشهروط ١٠ يدفع الشترى ٥٠ % منقيمة المشتريات دلالة للمخرج. ا: دفع كامل المبلغ نقدًا أوس يدك مصدق مسحوب

على ينك سعودي. ٣: يدفع الشتري جُميع الرسوم للتعلقة بنقل اللكية وخلافها. ع: يتم أخاله للوقع بعدالشراء خلال ع أيسام. واللهالموق

مع تحيات كهرياء الحنوب

كلعة المحرا

رجل المرور المثالي

جهاز المرور من الاجهزة الادارية ذات العلاقة المباشرة بالناس

ومن اجل ان تكون خدمات المرور في المستوى المطلوب يجب

معايير الاختيار لهذا النوع من العمل قائمة بشكل اساسي على القدرة العملية والخبرة العلمية والاخلاق الفاضلة وحسن التعامل مع

ولعلى اشيد بقدرة سعادة اللواء عبدالقادر عبدالحي كمال مدير عام المرور الذي استطاع خلال الفترة التي تولى فيها منصبه الحالي ان يدفع العمل المروري الى الامام بعد عدة تشكيلات ادارية جعلت العمل يقوم على اسس علمية وضوابط مدروسة وواضحة واهتمت

الإدارة العامة للمرور بالعمل بكافة الوسائل المكتة على تبسيط

وتسهيل احراءات العمل الرسمية المتبعة في انحياز الخدميات

المرورية مثل الرخص بانواعها ولوحات السيارات والتحقيق في

ويولى اللواء عيدالقادر كمال اهتماما بالعمل بكافة الوسائل

المكنة اداريا واعلاميا على خلق الوعى المروري داخل المجتمع

والحقيقة وانه على الرغم من ان الاسابيع المرورية وسيلة جيدة في

هذا الاتجاه فان خلق الوعى وتاصيل جذوره في المجتمع لا يكون من

خلال اهتمامات موسمية أو وقتية قصيرة تزول بزوالها بل يحتاج

الامر في جله الى ان يتبنى المرور سياسة توعية فعالة تهدف تنظيميا

الى جعل حركة السير المرورية اكثر امنا وتهدف فنيا اي حسن

استخدام المركبة والالتزام بالانظمة كما تهدف سلوكيا الى جعل

التعاون والتفاهم بين رجل المرور والمواطن بناء بما فيه الكفاية حتى

نغرس مفهوم رجل المرور المثالي وكذلك المواطن المشالي .. حتى

نحرص على تشييد جسور الثقة وسلامة العلاقة بين رجل المرور

بعاقهات بتنبيزة للاخفرة الابنجة

ممن يتعاملون مباشرة مع الجمهور بحيث تكون

ضرورة الدقة المتناهية في اختيار العناصر العاملة بالمرور

الناس والوعى الاجتماعي والسلوكي بكافة صوره

الحوادث المرورية

باعتباره من الخدمات الحيوية والضرورية التي لا يمكن الاستغناء

عنها باي حال سواء من قبل المواطن او المقيم

العقيد صالح عطار

المطار مديرا للدفاع المدنى

بالدينة المنورة

🗷 صدر قرار سعادة مديــر عام

الدفاع ألمدنى الفريق هاشم محمد

عبدالرحس بتعيين العقيد صالح

محمد عطار مديرا لادارة الدفاع

المدنى بمنطقة المدينة المنورة خلقا

للعقيد عادل ابراهيم نافع الذي تم

هذا وقد بناشر العقيد محمد

المطار عمله كمدير لادارة الدفاع

النقيب / جسرمان احمد

لا أعرفه شخصتيا ولكننى أعرف

ساسته .. نعم انه ذلك الرجل

المفلص الذى قام بالواجب وأدى

الإمانة الملقاة على عاتقه بكل تفان

والخلاص .. فكان خير مثال للرجل

الناجح في عمله بالإضافة الى ما تمتع

به من لباقة الخلق وحسن المعاملة مع كل من وقد الى مكتبه او مكان عمله من

المواطنين والمقيمين .. لقد فتح قلبه

للمراجعين قبل أن يفتح مكتبه ... ومن هذا كان هاجسه الاول والاخير هو

خدمة المواطن وتسهيل مهمته فيبوتقة من الأدب الجم المعطس بسرحيق

المسافة الفواح في غير تكلف أو

ولقد لمسنا مؤخرا خدماته الجليلة

ولمسأته التطويرية على اعمال ادارة

جهاز مرور جدة الذي يعمل فيه عندما

استند اليه منصب صدين الادارة

بالنيابة .. وكانسه بتلك المجهودات

المذولة يشعر سلعا بأنه يعيش مع

عمله فترة ما قبل الوداع مما أضطر

الى ان يضاعف الجهد لبذل المزيد من

العطاء الطيب في سبيل خدمة الوطن

وبعد ذلك العمل الدؤوب المفعد

اجالته للتقاعد بناء على طلبه .

الدنى بمنطقة المدينة المتورة .



■ العلحة ـ محمد على الرهراني .

وسبعين فردا من افراد أدارة الدفاء

المدنى والمراكز التابعة لها في منطقة

الباحة نوط الخدمة العسكرية تقديرا

لهم لما بذلوه من جهود في مجال عملهم

ونيابة عن مدير عام الدفاع المدنى

بالملكة قام المقدم احمد بن صالح

الزهراني مدير ادارة الدفاع المدني

بالباحة بالنيابة بتقليد الافراد

المذكورين مده الانواط .. وقد اعرب

المقدم الزمراني عن اعتزازه وفخره

نيابة عن المكرمين. بهذه الثقة وهذا

التكريم وقال لا يسعني الا أن اتقدم

لسعادة مدير عام البدفاع للبدني

الفريق هاشم عبدالرحمن وجميح

المسؤولين في وزارة الداخلية بالشكر

الجزيل فيما عبر المكرمون عن شكرهم

وفخرهم بهذا التكريم مؤكدين انذلك

يعد حافزا لبذل المزيد من الجهود

لخدمة المليك والوطن مؤكدين أن ما

قاموا به بعد جزءا من واجباتهم تجاه

هذا البلد واهله والمسؤولين المكرمين

. محمد الغامدي وسجيد الخثعمي

صدرت الموافقة على منح سبعة

مدور شرطة تنوك ينوه بدعم

نوه مدير شرطة منطقة تبوك العميد حسين بن عجيم اليامي بالدعم السخى لحكومة خبادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لجميع القطاعات

الامنية بمختلف مناطق الملكة .

ويقدمون افضل الخدمات الامنية له لان عملهم هذا خدمة لدينهم ووطنهم وامتهم مشيرا الى أن هذا العمل هو الاساس الذي وضعه المغفور له الملك عبدالعزيز طبيب

الاسمرى وصالع الزهراني وحسن

الزهراني وصالح الزهراني وسعيد

عيدانه الشمرى الطالب بالسنة

النهائية بكلية الملك فهد الإمنية

بالرياض فازى الحلقة الثانية والتي

أنيعت مؤخرا وبذلك استطاع ان

محتفظ بمقعد البطولية الذي سبق

مَدَمُ الْمُسَابِقَةِ الإولَى مَنْ نوعها

والتي تتالف من ثلاث عشرة حلقة

والمتولة من شيركة متبويكس ،

العللية اصبحت من انجح البرامج

وإن فاربه في الحلقة الاولى

بعد الله هم الذين يرعون المواطن

واضاف ان العيون الساهرة

الله تراه وواصل من بعده ابناؤه الصدير بالذكر ان العمد اليامي يقوم بعيز اونة واخرى بجولات تفقدية على الادارات والمراكز التابعة لشرطة منطقة

الزهراني وابراهيم الزهراني وصالح وابراهيم الغامدى وعبدالله الخنعمى الزهراني وعوض الزهراني وابراهيم وخميس العمرى ويحيى الزهراني الزهرائي ونعشان القرني ومحمد وحسين العمرى وعلى الزهراني ومسفر الخثعمى واحمد اللزهراني وسعد الغامدى وخلف الرمراني

وعبدالله الزهراني ومانع القرني ومحمد الخثعمى وفائنز الشهرى ومحمد الطيانى وجمعان العلياني واحمد الشمراني وعبدالله الشمراني وحمود الشمرائى وصالح الغامدى ومطر الزهرائى وعبدالله العمرى وعئى الزهراني واحمد القرني ويحيي الزهراني وسعيد الزهرائي وعثمان الزهراني وابراهيم الزهراني وعلى القرنى ومفرج العليان وسعود

الزهرائي ومحمد الزهراني وسرحان العلياني وحسن الزهراني وصالح الغامدي وجابر القرني وحمدان السامرى واحمد الزهرائي وظافر القرنى ومسفر الزهراني وعبدالله المزهراني وسليم الصارثي ومفرح الشمراني ومعمد العامري وابراهيم العليباني ومسفر العليباني وهسن

الزهراني وسليم الزهراني وابراهيم الزهراني وعبدان الزهراني واحمد الزهراني وحسين الزهراني وجمعان

ومسالبح القبرنى وعبان العليسانى وعبدالله العمرى وسعيد الزهراني نجاح معرض اجهزة

عبر عدد من رجسال الامن عن النجاح الذى حققه معرض اجهزة الاتصالات الإمنية الذي شاركت

المجال والذي اقيم بالرياض مؤخرا وحضره وفود من الدول العربية وعند من الدول الاوروبية وقد أحتوى المعرض على نعاذج من اجهزةالاتصال والاستقبال واجهزة تسجيل متعددة القنوات ومراقية اجهزة الفاكس واجهزة واجهزة التشفع والتردد العالى والمقياسم واجهزة البلاسلكي الضامية ببالدراجيات النباريية وتشفير المبرقات والاتصالات

الرقمية وآجهبرة الاقمار الصناعية و يهدف المركز من اقامة مثل هذا



د . فاروق مراد

المعرض الى ادخال نظم واساليب جديدة في مجال الاتصالات في خدمة أجهزة الامن والسلامة والى تعريف مسؤول اجهزة الامن العربية بالستجدات التقنية التي تساعد على الوقاية من الجريمة

تهتم الدول الثي تقع على السواحل بالمدعاع

الساحل ضد عمليات الابرآر البحرى المعادي

وعادد ما ينظم الدفاع الساحل في المناطق المعرضة

للابرار حتى في وقت السلم ، ولذلك فانه يتم عمل

استطلاع الساحل كثل ، ويتم تحديد المناطق التي

تصلح للأبرار ومن ثم يثم تجهيز النفاعات عنها مع

تحديد امكان للاحتياطيات التكبيكية والنعبوسة

لدمعها ق الاتجاد المهدد وفت الحاجة تجنبا لماحاة

ان الدماع ضد قوات الابرار البحري هو صورة

من صور المعرى المنسدكة التي تشغرك فيها فوات

من الإمر ع الربيسية للقوات السلحة برية وبحرية

وجوية ودفّاعا جويا ، مما يدعو الى صرورة تنظيم

فی ضباء

تكثيف دوريات

سلاع الحدود

على المؤاطىء

وضع خطة متكاملة لتسهيل وانسياب الحركة داخل المدينة وخارجها .. حيث لم تعدث ولله الحمد أي حوادث الاتصالات الامنية مرورية بسبب السير وكانت الحركة. جيدة ورجال المرور بذلوا ويبذلون قصاری جهودهم من اجل تقدیم اقضل الخدمات المرورية للجميع

مشيرا الى حرص ادارة المرور في تكثيف الجهود من اجل ان يتعتبع الجميع بعطلة ممتعة بعد ان تم تهيئة كافة سبل الراحة لهم وتسهيل تحركاتهم فاصدينة الطائف وضواحيها حتى يتمتعوا بقضاء ايام جميلة تجعلهم يحرصون على قضاء أيام الصيف القادم في مدينة الطائف ينها ووديانها وجباد المكسيسة بسالغضسرة والاشجسار

واشار العقيد عبدالله مزين الى أن ادارة مرور الطائف الى انه تمت زيادة الفرق الدورية في المناطق التي عادة تشهد زهاما بسبب عطلة نصف العام

الدفاع عن السواحل

الدراسي لملأحظة المتهورين من بعض اكد العقيد عبدالله عباس المزين مدير ادارة مرور الطائف على نجاح الشباب والذين لا يلتزمون بالسرعة خطة السير لادارة مرور الطائف خلال النظامية ويسببون ازعاجا عطلة نصيف العام الدراسي بعد ان تم

ول غنام حديثه للصغمة الامنية العيون الساهرة منوه العقيد المزين بالدعم الكبير الذي يجده العاملون في المرور من قبل معالى الفريق اول عبدائله بن عبدالرحمن ال الشيخ مدير الإمن العام .

عيدالقادر عيدالحي كمال

من جهة اخرى عقد مدير مرور الطائف العقيد عبدالله عباس المزيني عدة اجتماعات مع رجال الاعلام والصحافة ومندوبي الادارات والدوائر الحكومية اللذين سوف يسأهمون في نجاح اسبوع المرور الخليجي القادم . أ

وقد تحدث العقيد المزيني عن

هذا وقد تم تشكيل لجان خاصة للاعداد لهذا الاسبوع حيث سيتم

اهمية اسابيع المرور ونجاح التجارب السابلة من خلال الاسابيع التي اقيمت خلال الإعوام المنصرمة .

المزين

اقامة عدة ندوات ومصاغيرات في الاندية والمدارس ويعض الدوائم الحكومية يشارك فيها عدد من

كما سيكون هناك معرض للمرور تشارك فيه القطاعات الحكومية ذات العلاقة بالتعاون مع الادارة العامة

العدو المصولة جدا في طريقها الى منطقة الابرار

أما القوات البحرية فدورها رئيسي في هذه العملية

مستخدمة الإسلمة والوسائل المسلمة بهامن سفن

حربية وغواصات وصواريخ ومندفعية ساحلية

ومشأة اسطول والوهدات الهندسية ، والحرب

الالكترونية . ووحدات الانقاذ ف القيام بتدمير سفن

النقل والسفن الحربية للعدو وكاسحات الغام اثناء

المعارها ، وفي منطقة الانزال ، كما تقوم بتقديم

المعاونة بالنيران للقوات البرية في تدمير قوات العدو

التى تم انزالها وبالتعاون مع وحدات القوات البرية

معد دعمها بقوة دفاع مضادة للقوات البرمانية وفي

هدد الحالة يصبح من الصعب أستخدام القوات

بلعب الدفاع الجموى دورا مؤترا في معمركة

الاسلجة المستركة عند الدفاع عن الساحل ضد

عمليات الابرار فعادة ما يقوم العدو بدعم قواته

القائمة بالهجوم بقوات مطلات يثم اسقاطها جوا او

ابرارها بغرض أحتلال راس سأطىء يسبل له عملية

الابرار البحرى علاوة على قيام هذه الغوات بتدمج

الاحتياطية في عمق اليابسة .



الزهراني واحمد العامري وسعيد

القرنى وخالد العمري ومنسي القرني

الترفيهية والثقافية الجديدة التم

يقدمها التلفريون السعودي اذ انها

لفتت انتباه المشاهدين في جميع

لقد اظهرت المسابقات قدرات

عبدات الواضحة في المأمه بقدر كبير من المعلومات العيامة التي لا تقلُّ

كفاءة عن الملمه بحضارة وتـــاريخ وجـــفـــرافيــة الملكــة العــربيــة

العقيد عبدالله المزين له المدينة

وعبد الله الزهراني .

انحاء الملكة ،

المقدم عبدالله

مسؤولي أدارة مرور الطائف .

أصابات بصفهم غظرة في خوادث 1941 السوفيتية ال أنه ألم المتابيث باجمة عن سائقين لا يجتربون قسون السح

كمرطة فاننة ويغض الدول العربية

كبيرطة شافية واخيرة وتشناوك

أكثر من ٦٠ الف متيل في هوادت المير

مُوسِّعُون مَا فَ مِنْ مُذَكِّن مِنْ مِيلة من بِدا فيه الكَلْية وعن العدائية الموجودة والشاة السانقين والشاة المنافة الاوشاع السيئة للطرق سُمْضِ تَعَلَوْهُ وَإِنْ اللَّهُ وَالْفَاهِ مِنْحُوا حر أل الإتماد السولييتي عنام

وكأنث ارقام سابقة تسرتها الصحافة أشارت أيضا إلى مشاكل قيادة الاليات بحالة السكر الامر الذي يتسبب ف وقوع ربع الموادث عز

الاجهزة الامنية بترجيهات من معالى

الفريق اول عبدالله بن عبد الرحس ال

الشبيخ مدير الامن الغناء وتجد

مساهمة جميع القطاعنات الامنية

بساهمة متميرة في مسيرة القافلة هذا

وقد أثنى اللواء ابراهيم على الميمان

مدير عام الإدارة العامية لكافحية

الخدرات بالنزلية على جهود قطاعات

الامن للعام ومساهماتها الغعالة ل

القافلة

معرض الكتاب يدبق المدانة بشرطة الأجباء



العقيد ابراهيم السائم مدير شرطة الاحساء

ضم ايضا اربعة معارض جانبية

معرض أنتاج نزلاء سجر الاحساء

هذه المواسم .. هذا وق ختام

تصريحه نوه الخضير يالجهود

التي يبذلها صاحب السعو اللكي

الامير فهد بن سلطان بن عبد العزيز

امير منطقة تبوك لجميع الاجهزة في

مدينة ضباء كذلك الدعم الكبع

الذي يلقاه قطاع سلاح الحدود

بضباء من قبل قائد سلاح الحدود

بمنطقة الوجه العقيد غارى

أبراهيم البشر .

بمعرض مكافحة الخدرات

بمعرض للمرود

يغتنح معرض الكتاب

أغناقة الى تلك الاهداف المشامية كتب : غندالله القنيز والعظيمة الاخرى الأوهو مدف ازالة اعرب المقدم عيد الله السهيل الجفوة مين المواطن ورجل الامن فقد مساعد مدير شرطة الإحسياء عن شعز زوار المعرض بالالفة والصداقة شكره وتقديره لكل من سناهم في النَّجاح. الثي تسعى لتحقيقها كافئة اجهزة فعاليات مصرض الكتاب والشسزيما الامن ف بلادنا ووجد الزوار استقبالا الاسلامي الذي اقامته مديرية شرطة كبيرا حافلا من لدن السرولين في شرطة الاحساء وعلى راستهم العقيد أبرأهيم السألم مدير شرطة الاحساء الذى افتتح فعاليات المعرض واللذي

وكانت ادارة شرطة الاحساء قد اقامت معرضا للكثاب شاركت قيه اكثر من ١٠ دور للنشر والكتبات في مختلف مناطق الملكة وخسم اكتر من ١٠٠٠٠ عنوان .. وقد شبهد المبالا كبيرا من الرجال والنساء .. وادَّ كان. المعرض قدحقق اهدافه التقافية والعلمية ونشر الكتاب دي التضافة - معرض للدفاع المدنى .: الإمشة فانه حقق هدفا سناميا وعظيما

المسموح بها للسباحة والاساكن

الخطرة واضاف أن سلاح الحدود

قام يعمل العيديد من اللوحات

الأرشادية وتم توزيعها في الاماكن

الخطرة والمسموح بها للسباحة ..

واضاف ان مدينة صباء هي

اكثر المدن الساحلية التي تشهد

ازدحاما شديدا في عطلة الربيع مما

جعل جميع الادارات المعنية في

الدينة ال تكثف جهودها في مثل

الاحتماء مؤخراً ..

ومن تم نقوم القوات البدية منَّ المشاة والمدرَّعات والقوات الخاصة بالنَّضاء على باقى وحدات الابرار الحوى التي نجحت في الابرار تجنبا لانشاء رأس الشاطىء . كذلك تقوم وحداث الدساع الجوى مالانستبال مع طائرات الاستطلاع وطايرات القضيف الموى للمعاونة الفريبة الذي عادة ما يقوم مها العدو غبل التمهيد النيراني بالمدفعية الموحودة على سفن السمح وأذا تحجي قوات الدفاع الحوى في تدمير طائرات القصف الجوى المعادية فأنها بذلك تكون قد حققت كتيرا من كمية النيران التي تتعرض لها القوات الصديقة المتمركزة على السلحل وبالتالي ساهمت في المحافظة على بقاء أسلحة ومعدات

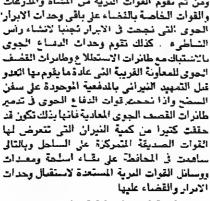
بعض محطات الرادار الساحلية وبطاريات المدفعية والصواريح الساحلية ، وفي هنده الحالمة تقوم وحدات الدقاع الجوى بالاشتعال مع طائرات الابرار وتدميرها في الجو مما يساعد على اقتسال العملية

واشار الى ان هنأك دوريات برية وبصرية وراجلة تقوم باداء

ئلمتنزهين .

وأجبأتها على أكمل وجه مشيرا الى ان رجال سلاح الحدود بضباء يقدمون العبون والمسأعدة

ودعا الخضير جعينع زوار الشواطىء بضرورة المرور على مراكز سلاح الحدود المنتشرة على الساحل لأرشادهم على الاساكن



مع الدفاع الجوى بحماية فوات ووسائل الدعاع الساحل ضد هجمات العدو الجوية مع تدمج فوات انه تم تكثيف دوريات سسلاح

التعاون فيما بينهم وتعيين قيادة واحدة مسوولة عن

العملية ككل بغرض كسب المعركة ولو تماولنا دور كل

فدع من افرع القوات المسلحة الرئيسية نجد ان

القوات البرية هي اساس الدفاع البرماني المضاد

فهى تقوم بتدمير سفن انزال العدو وقوات الانزال

عند اقتر أبها من الساحل بالنعاون مع وحداث مشاة

الاسطول ، أما القوات الجوية بتقوم بندمج سعر

المغل والسفن الحربية المعادية على طريق توحيه

صربات بالصواريخ والطوربيد والقنابل بألاضافة

الى سُن محمات شد القوة البرمانية للعدو و حميع

مراحل تحركها ، كما تقوم القوات الجوية بالتعاول

أسعاف وغواصين لتجنب حالات الفرق لا سمح الله .. واضاف قائد سلاح الحدود بضباء ان دوريات سلاح الحدود منتشرة طوال ٢٤ ساعة على طول الساحل وهي تعمل من اجل سلامة

الحدود على جميع اماكن التجمعات ازدحمت شواطىء مدينة ضباء وتزويد مراكز ألسلاح بسيارات

🕳 شياء 🕳 احمد محمود :

الاجهزة الامنية تجهيزات خاصة بعطلة الربيع حيث اوضح لـ أ الدينة] قبالد مسلاح الحدود

بضباء المقدم بكر ابراهيم خضير

بالقادمين اليها من اهالي منطقة تبوك والذين قدموا اليها من شدة البرد القارس .. هذا وقد اعدت

مكذا مذلكم



العامة للدفاع المدنى

• الفراغ عنصر مؤثر ي

مع تحيات الادارة

ستواحل النطقية يهنا الشبعب الرحانية .. لهذا تشوفر الحفر والشقوق والسرؤوس الحسادة لخطورتها .

والسلاح يعظس السيلجة في هذه النطقة حقاظا على ارو أحكم ...

أعقال السمنثر تؤدي

لكافحة المخدرات

أخى مرتاد الثواطيء

عزيزي للقيم . الى حوادث كسرة جدا فلا تنقها كيفما اتفق وحافظ على السلامة العامة .

مع تحيات المديرية التعنامية لسيلاح الحدود

اخسى المتواطس

حياة النَّاس ، ان تجنب القراغ وخاصة من قبل الشبآب وابجاد الفرص لصرفهم عنه عامل وتنسى في تكويتهم والعلاهم عن المخاطر ..

٠٠ تسدكسر ان معظم

مع تحيات المعربة

الحركة والحيوية كان دور التكريم الذي تجلى في أحالته للتقاعد ليعطُّم بُذَلِكُ نَفْسيةً قسطنا مِنَ الرَّاحيةَ والاستقرار بعد ان ترك خلفه سجلا صافلا بالجد والمشابرة والسمعية الحسنة التي تميز بها بين رسلانه الاوفياء الذين لم يترددوا في تكريم زميلهم المتقاعد والاشادة بمجهوداته الكبيرة والحلاقة الفاضلة.. فكانت ليلة عطرة ملينة بالحب والوفاء وتليق

حملات مرورية مكثفة بينبع

بألخلق الرئيع الذى اتصف به مساعد

مدير مرور جدة المقدم عبدالله بن

راشد القرثي .

• ينبع ـ عبدالله العرق بقوم مرور ينبع هذه الايام بحملات مرورية مكتفة على مداخل مدينة ينبع والتقاطعات الرئيسية وكذلك مدأخر ألهبينة الملكية والطرقات المسريعا سألنطقة وذلك للتأكد من التزام ألسائقين بحمال الرخص والاستمارات مجددة وكذلك مراقبة المتهدورين وقساطعى الاشسارات

---وقد بلغ عدد المخالفات في بعض الايام اكثر من ١٥٠ مخالفة مرورية ما بين عدم حمل رخصة او استمارة او عدم تجديدهما او عدم نقل ملكية وغيرها من المذالفات كتظليل الزحام والسنائر وخلافهما حيث شكل المرور عددا من الدوريات على المدراجات النارية واخرى على ₩ السيارات الرسمية ..

辛毒

عبدالهادي محمد عطا

تعرض له من قبل استاذه في تلك المدرسة

الضرب ... اسلوب تربوي عقيم

قبل ايام نقلت وكالات الانباء خبرا مفاددو فاة احد طلاب مدرسة

وعلى الرغم من أن هذا الخبرقد وقع خارج حدود وطننا الغالي الا انه يمثل انتهاكا صارخا لابسطحقوق التربية والتعليم لان النتيجة قد تجاوزت مجرد العقاب الى جريمة اخرى أودت بحياة طفل في عمر الزهور لاذنب له سوى أنه عجز عن الإجابة على سؤال وجهه اليه

وحين اطرح هذه الحادثة على بساط البحث في هذه الزاوية فاننى لا اقصد أن الضَّرب قد اصبح ظاَّهرة منتشرة في مدارسنا أو أن اسيءً لاى معلم او معلمة لاننى اعرف جيدا انكل تلميذ انما هو ابن او اخ

لكل منهما في مختلف مراحل التعليم في بلادنا الغالية و انما القصد هو اخذ العبرة والعظة واقناع بعض المدرسين الذين يعانون من

عقد نفسية بأن اسلوب الضرب لم يكن في يوم من الايام هو الاسلوب

الناجح الذي نرتجي منه تخريج جيل صالح للمستقبل بل على العكس من ذلك كله فالضرب ماهو الا أسلوب عقيم لايستخدمه الآ

ان الدولة رعاها الله حين قررت منع الضرب في المدارس كانت تعى جيدا مخاطر هذا السلوك التربوي الفاسل واثاره السلبية

ونتائجه الخطرة على مشيرة التعليم ومن هنا كان لزاما علينا أن نضع النقاط على الحروف مجددا وننادى كل معلم ومعلمة ممن

اختاروا هذه المهنة العظيمة ان يضعوا الامور في نصبابها ولا

باخذهم الغضب على حين غرة نتكون النتيجة خسارة كبيرة من

أن أهداف سياسة التعليم نبيلة جدا يرمى الى اخراج جيل صالح

قادرعلي العطاءعلى اسس من الحب للوطن والمجتمع وبقدر ماتكون

مممود عضايله

● الاستاذ مسفر بن جبران القحطاني تلقى التهاني بمناسبة حصوله على

شهادة البكالوريوس في الأداب والتربية من قسم اللغة العربية بجامعة الملك

عقد قران د . حمو

● الدكتور عصام حمو الطبيب بمستشفى الملك فهد العسكري احتفل يوم

رفاف حسن حمرة

● الشاب حسن همزه من منسوبي بترومين تم زفافه على ابنة الدكتور عدنان

مولود لعضايله

● الاستاذ محمود عضايله رئيس المحاسبة بمستشفى جدة الوطني الجديد

رزق بمولود اسماه عبدالرحمن جعله الله من مواليد السعادة واقر به أعين

مولود لياسين

● الاستاذ ياسين عبدالله مدير الشؤون الادارية بالشركة الاسلامية للاستثمار

الخليجي رزق بمولودة، اسماها ، رهوه جعلها الله من مواليد السعادة واقر

● الاستاذ صالح حَددان خضر الغامدي حصل على دبلوم الكلية المتوسطة من

مدينة الطائف للفصل الدراسي الأول ١٤١٥هـ. مبروك... الاستلذ صالح بدا في تجهيز نفسه لخوض الحياة العملية حيث عين مدرسا في

୰ଊ୶ଡ଼୵ୣ୵ଊ୶ଡ଼୵ୣ୵ଊ୶ଡ଼୵ୣ୵ଊ୶ଡ଼୵ୣ୵ଢ଼୶ଡ଼୵

ياس القلوب

اذا اشتملت على الياس القلوب وضاق بما به الصدر

صالح الغامدي يحتفل بتخرجه مدرسا

أهمية العلاقات العامة

والبشاشة وحسن التصرف والذكاء

وحبه للعمل الذي يؤدي وقيمت

واطلاعه على كل ما يهم جهة عمله

ويطوره ويظهره بالمظهر البلائق

وافثرح عقد ندوات واجتماعات دورية

للتنسيق لوضع خطة عمل عاربى

مسترك لتقديم ألاقتراحات والابحاث

والبدرامسات التي تهم العباملين

عيدالمتعم محمد حسن المنسى

والمواطنين والحلول المناسبة لها.

الخميس الماضي بعقد قرائه على بنات احدى الاسر تهاذينا .. مبروك .

سعود بالرياض .. تهانينا

وزان .. تهانينا و بالرفاة و البنين

والديه والف مبروك .

بها اعين والديها

منطقة العاجة..

رسالت

قارىء

تلعب العلاقات العامة دورا هاما

وحيويا في اي مرفق عام او خاص ولكن

النظرة اليها فمعظم الدول العربية لم

تحظ بالرعاية والاهتمام رغم مالها من

أهمية كبيرة في نجاح اي عمل سواء

ولرجل العلاقات العامة مقومات

يجب تُوافُرها وهي الخبرة والمُؤهّلات العلمية والثقة بالنفس والكياسة

كان حكوميا او عاماً ولدى اصحاب

المؤسسات والشركات الخاصة

١٤١٥هـق

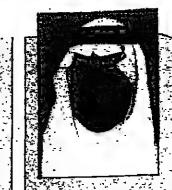
مبروك القحطاني

الاساليب نلجحة تكون النتائج عظيمة ومغيدة وليس العكس

من يجد نفسه غير قادر على العطاء و توصيل المعلومة

الصعب تعويضها في بعض الاحيان

ابتدائية في احدى مناطق الإردن الشقيق نتيجة الضرب الذي



عبد الجيد بن عبدالعزيز والإمار عدالحند تستعنل ءُ السَّقِيرِ السَّودَانِ لِيَّاتِيُّ

 عَشَائِدِ السَّمْ وَ اللَّكِيْ الأمسير عسدالمجيد يُسَنَّ عبدالعزيز امير منطقة المعته المتورة استقبل بمكتبه صباح المش السالام ارق الشكار السودانية - وقد تم خاص الكافلية تماني الإحجاز



فندوة اوراد العظام التبكون جس غرقوى التبكون جس غرقوى التبكون المنحنة لتبلقة التبلغة التبلغة التبلغة التبلغة على شرقة المناسنة التبلغة الماسنة المناسنة المنا عبدالرحمن الحصيان أمني الدينة للنورة غادريا مروجها إلى مراكش لحضور المؤتشر التاسيع لنظمية التنفية النفوية الثانية عن أورام العظام في عن الخصراء

علف أل الغناسي

قران شَفَيْلَتَهِمَاعَلَ ﴿ الشَّفِي / مَحْمَدُ دُرُونِشِ تَهَاسَا الْعَرُوسُونَ . وَيُقْرِفُكُ وَالْمِسْ



واثارها السلبية على المجتمعات بشكل الملكى الامير فيمسل بن فهد بن عام كما قامت بتخميص وقت بسيط ُ من كل حصة لتحذير الطلبة من هذه عبدالعزياز الرئيس العام لرعاية الشبباب ورئيس اللجنة الوطنية السموم هذا بالاضافية الى دعوة لمكافحة المخدرات وبدعم وتشجيع من الطلاب وأولياء أمورهم بالحضور صاحب السمو الملكي الامير مشآري للمخيم المعد للقافلة في حديقة الملك بن سعود بن عبد العزيز وكيل المرس عبدالعزيز بالدمام . كما قامت ادارة الوطنى بالمنطقة الشرقية قامت وكالة التعليم بتزويد اللجنة ببعض اللافتات المرس الوطنى بالمنطقة الشرقية الارشادية والتوعوية عن اضرار بالتعاون التام مع اللجنة ألاعلامية المخدرات وحث مدرسي التربية الغنية بالنطقة الشرقية حيث وضعت جميع وطلاب المدارس ممن يهوون عملية التصورات اللازمة والاستعدادات الرسم لعمل بعض اللافتات أيضا في لهذه القافلة السعودية لمكافحة مذا الشأن . هذا بالإضافة الى تزويد المغدرات .. كما قامت وكالة العرس المخيم بالكشافة وذلك من أجل الوطنى بالمنطقة الشرقية معتلة التنظيم طوال فترة المخيم وارشاد بالرائد / محمد عبدالله بن طالب بالتعهد للقافلة بتنزويدها جميع ألمضات ومنها مخيم الاستقبال وخيمة سرادق الأحتفال وانشاء

الأعلامية وذلك من اجل الهدف

المنشود اليه لهذه القافلة . وكذلك

المساهمة بتزويد المخيم ببعض افراد

صفضياط منسوبي الحرس الوطئي

للمساهمة في توفير الخدمات المطوبة

داخيل التغيم . كما تنزود اللجنية

الاعلامية ببعض سيبارات الحرس

الوطنى لنقل للعدات الخاصة بالمخيم

وتسهيل تنقلاتهم ، وكذلك حث جميع

منسويي الحرس الوطئي بالمنطقبة

الشرقية لمضور فعاليات الاحتفال

بالقاقلة ، السعودية وذلك من اجل

تتوير وتثقيف منسوبيهم حول أضرأر

المخدرات وسمومها واثارها السلبية

على المجتمعات من جميع النواحي

وتجاوبا للرسالة الاعلامية والتي تقوم

بها اللجنة الاعلامية للقافلة السعوسية

للتوعية باضرار للخدرات بالنطقة

الشرقية . فقد قامت الديرية العامة

المتعليم بالمنطقة الشرقية بالتعاون

البناء والمثمر مع اللجنة الاعملامية

حبث قنامت بالتعميم عبلي جمينع

مدارس ـ البنين بالمنطقة الشمرقية

يتكثيف الحملة الاعلامية بالاذاعات

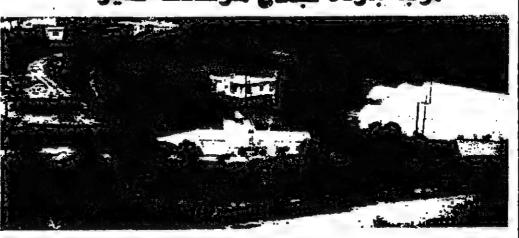
الدرسية حول الخدرات واضرارها

الزوار أثناء زياراتهم للمخيم . كما قامت جمعية الهلال الاحمر السعودى بالدمام بالاشتراك ضمن فعاليات الاحتفال بالقافلة السعودية الضيمة الاعلامية وتوفير جميع للتوعية باضرار المغدرات فقد قامت مستلزمات الخيم من سجاد وكراس يتسيير سيارة اسعاف مجهزة تجهيزا جلوس وغيره وكذلك تزويد اللجنة طبيا كاملا ويديرها طاقم طبى متكامل الاعالامياة ببعض المصارفات والنشرات التوعية حول الهسرار المخدرات بالتنسيق مع اللجنة

كما قامت بتزويد النغيم بسيارتين اسعاف مجهزة تجهيزا طبيا كاملا

تعمل جنبا الى جنب مع القافلة في وذلك جنبا الى جنب مع القافلة مخيمها بحديقة الملك عبد العزيز وذلك السعودية لحدوث أي طارئى لاسمح لصدوث أي طارئي يحدث داخيل المغيم . هذا بالاضافة الى متابعة نقل الْقَافَلَةُ مِنْ مِنْطَقَةُ الدمامِ الى مِنْطَقَةُ

موجة باردة تجتاح مرتفعات عمير



ابها : على الأبلعى : استطاعت موجبة البرد والثي اجتاحت مرتفعات عسع اثناء اجازة الربيع أن ترغم أعداداً كبيرة من سكان المرتفعات على ترك منازلهم في المدن الرئيسية ونصب الخيام على شواطئء عسير في كل من الشقيق والقحمة والبرك وغيرها وعلى الرغم من هذه الشواطيء الرابعة الجمال تحتاج الى كثير جدا من العناية لكي تصبح منتجا شتويا امن الأأن الناس وضعوا خيامهم كيما اتفق ولجأوا الى البحر في اوقات واماكن غير مناسبة مما تسبب في العديد من حالات الفرق كما شهدت منطقة رجال المع ومنطقة فيفا وقنا والبحر امواج همائلة من طالبي الدفء .. كما قام العديد متهم بزيارة منطقة فيفا الواقعة شدق منطقة جيزان حيث اعرب العديد مِنْهِم عَنْ انْدِهَاشُهِم لَمَا شَاهِدُوهُ مِنْ لوحات طبيعية غاية في الجمال رسمها أحسن الخالقين ومما زاد ف جمالها كثافة الامطار التي نزلت على المنطقة فكثرة الينابيع وزاد ارتفاع الشلإلات وازدادت الغبايبات السنندسينة اخضرارا وقد عم عذه المناطق الكثير من الخدمات لعل ف مقدمتها الكهرباء التي كان وصولها الى العديد من المنازل المعلقة اعجوبة ف حد ذاته ويتوقع لهده المناطق مستقبلا سياحيا باهرا لاسيما بعد الموافقة السامية

وأحدا وثلاثين كيلومترا

The same of the sa

محمد الصويهيد بان الادارة قد ائتهت مؤخرا من اعمال الصبانة والشرميم لبعض مدارس منطقمة

حوطة بئى تميم فهد حسين

اوضع معديس ادارة التعليم بالموطة والمربق الاستاذ / ابراهيم الحوطة والحريق التعليمية .. حيث

بلغت تكاليف المشروع مليونا ومائتين

كمال فارح الطالبات هنادي وهناء وهنون بندر الحجام

 الطالب سعد عبدالرحمن العبيدى بمدرسة ابن سيرين الإبتدائية والطالبة حصه عبدالرحمن العبيدي بمدرسة المشاعل الأهلية ● الطالب طارق سعد ابو حيمد في الصف الثاني المتوسط بالمتوسطة

ف الصف السيادس الابتيدائي

ن عبدالرشيد فطاني 🏥

أ مؤتمر لرؤساء الانديـة

الطائف _ يحيى سلطان :

الادبية بمكة المكرمة

ضمن مشاركة نادى الطائف

الادبى في مؤتصر رؤساء الانبدية

الادبية السابع الذي سيعقد خلال

هذا الشهربنادي مكة المكرمة الادبي

سيثمل النادي في المؤتمر كل من

الاستاذ / على حسن العبادي رئيس

مجلس الادارة والاستاذ محمد سعيد

كمال ناثب الرئيس والاستاذ مناحي

حناوى القثامي عضو المجلس لتقديم

بعض المقترصات والأراء البناءة

ومن جهة إخرى بعث النادي

مجموعة من اصداراته للمشاركة بها

في معرض الكتاب المقرر اقامته اثناء

لتثقيف العاملين

الهيئات الحكومية:

دورة عن « تنهيـة الكفاءات

الادارية ورفع الانتاجية »

الإحساء :عبدالله القثير :

تنظم كلية الشريعة والدراسات

الاسلامية بجامعة الامام محمد بن

سعود الاسطامية دورة تثقيفية

للعاملين بالهيئات والمصالح الحكومية

بالمنطقة تحت عنوان (دور السلوك

والعواصل الاجتصاعية في تنمية

الكفاءات الادارية ورفم الانتاجية)

هذا وتقرر أن تبدأ الدورة اعتبارا من

الخامس عشرمن هذا الشهر وتستمر

وستناقش الدورة العديد من

مبادىء الادارة العامة واهمية

التفاعل في العملية الادارية وسمات

القبائد النباجح وتساثع الغبرد على

الجماعة والاثار النفسية للارهاق ل

محبط العمل ، الادارة والتنفيث

وعملية صنع القبرارات وعساصر

القيادة الادآرية ، ودوافع العمل

وعلاقته بالانتاجية وأضافة الى عدد

كبيرمن الاهداف التي سيتم تحقيقها

تنفيذ برامج تدريبية

لمعلمي ومعيري

المدارس بابها

تبدأ منطقة ابها التعليمية اعتبارا

من يوم السبت ٢٢ الجاري بتنفيذ

برامج تدريبية لمطمى ومديرى

المدارس بالمرحلتين المتوسطة

والثانوية وتستمر اسبوعا واحدا ف

مجالات التربية الاسلامية واللغة

العربية والمواد الاجتساعية

والسريساضيسات والعلسوم واللغسة

الانجليسزية والعلسوم الاداريسة

وألسوسسائسل التعليمية والادارة

المدرسية بحيث تعقد لقاءات العاملين

ف كل تخصص على حدة ويحاضر

خلالها المتخصيصون من الكفاءات

التربوية المتقدمة في الجامعات

والكليات المتوسطة والموجهون

والمتعيزون من وراء المدارس او

معلمون صرح بذلك الدكتور محمد

السفرود مدير التعليم بابها وقال ان

البرنامج يهدف الى تحسين مستوى

ابها : على الألعى :

بأذن الله من خلال تنفيذ الدورة .

لدة شهر .

المواضيع من أهمها:

لتحقيق المزيد من الطموحات .

اصدارات حديدة للنادي الادبي

مالطائف 🗖 🖸 الطبائنات -

يحينى سلطان

وميمن تسناطيات متنادي الطبائف الادبين فرمجتال الطنوعات يمندر غي النادي قربيا ديوان شبعر تجت عنوان ه بين النوعي والتوميا و للشاعر عبداللة محمد حبيء

وكناك كتاب ومن الباء الطائف للماصيرين موهو عبارة عن موسوعة أدبية تضم مراجع وابداعات الغظم النواب الغالثات القيمين حاليا باللابنة والقرر رحلوا عنها واعداده خضران الفرض وكذاك روالية تحت عنوان لنك عرش وادية ، العامل

للقامنة خميانة فطالق كينا يجزى حالية الاعداد العلمة علق النبادي الثالث عثير والبرايع

والتخبين

إنها : على الإلعي:

للمرضى المشدان

نظمت فبمتشفى ببالسنم العنلم نندوة علمينة بعندوان التَّفُديرِ للمَرْضَى المَسِئِينَ ا وشائني هذه الشفوة في أطار التبدوأت والبعامسرات ألثى يظمها المتكلفي بنهتدف الاطبلاغ والألسام بكبانية الستخذات عل الساحة العلبية وقد حضر الشوة كافة العاطين ل القطاع الصعى في منطقة باللسفر وعدلا من المواطنتين صرح بذلك الإستاد معيض القحطاني مدير الستشقي

تعلن مؤيسة مروال للتحارة والبناء بإنباسخت

مَلِفِوْلِ السِيدِ/ مِدْحِتْ يَأْفُونَ مُرِكِى ٱلْجِنْيَةِ مَا مُشِرَةً حريج نهائي · مِسرلِ أي مطالبة تجاء المِذور برجاء

الله تصال : مليفويت ١٥١٨٢٠١ خيلال أبيوع

من تاريخ نشره • وللعلم جري النشر ك

تعلن وزارة الدفياع والبطييران والفتشيية العابة

و قوات الدفاع الجوي الملكي السعودي ع

عن طرح مشروع: إنشاء وتجهيز مباني ومرافق

لصالح قوات الدفاع الجوي في المواقع الفرعية بتبؤك في منافسة عامة

نسلي السراغبين الاشتراك في المتاقسة المذكورة أعلاه مراجعة الادارة الهندسية

مائسف رقسم: ٤٧٧٧١٤٧ _£٢٧٧٧٤

مصطحبين ممهم نسخة سارية للفعول من الوثائق النالية مع الأصل لمطابقتها:

والاسكان (خلف مبني التأمينات الاجتباعية _ فرع للنطقة الوسطى)

شيك مصدق ياسم توات الدقاع الجوي بقيمة الوثائق.

صورة من السجل التجاري .

• صورة من الاشتراك في الغرقة التجارية.

. صورة من شهابة تسديد الزكاة والدخل

صورة من شهادة التصنيف في عبال أعبال الباني ...

آخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤١٠ ٨ -١٤١٠ هـ

- - NEI - /V/A -:

قبعة بيع الوثاثق

موعدييع الوثائق

: ٢٠٠٠ ريال (فقط اثناً عشر ألاف ريال).

: ۲۲/۸/۲۲ در الساعة ۱۹ صباحاً

الإدارة المنكسية والإسكان

على أنشاء شركة سياحية في المنطقة اكثر من (٤٠) ملايسين ريسال تكلفية شسوارع

الهدار قلم المجمع القروى بالهدأر مؤخرا

بسفلتة اكثر من ثمانين في المائة من مجفوع الشوارع بالهدار والقبرى الشابعة لها وهذه السفلشة قد تم تنفيذها مؤخرا ضمن ثلاثة مشروعات بلغت تكاليفها الاجمالية اكثر من اربعة ملايين وثمانمانة الف ريبال وبلغت اطوال الشوارع المسفلسة

بأكثر من مليون ريال صيانة وترميم مدارس الحوطة والحريق

واثنين وعشرين الفيا وسبعمائة

من جهة اخرى تقوم الادارة حاليا بعمل كافة الاستعدادات اللازمة لبدء تنفيذ مهرجان الطفل للمنطقة والذي سيبدأ في شهر شعبان القادم ويتخلل المهرجان العديد من البرامج والفقرات الهادفة بمشاركة مدارس المنطقة لمختلف مراحلها الدراسية

الحديثة بجدة . الطالب كمال حسن عبده غارح في الصف الثالث الابتدائي بمدرسة النجاح الاهلية . الطالب أحفد ابراهيم السحرى

بعدرسة النجاح الإهلبة .

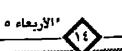
يعلدمركز السلامة لصيافة السيارات عن منح العامل معضان سليمان الركان تركى بقنسية تأشيرة طريرج

وهودة بتاريخ ٢٦١م/١٤١٠ جوازيمتر ٢٠٢٧٥ ولم يعدا لمنتور منر يعلم عنه شيئًا الإتصال على تـ ٦٨٢٤٤٢ ويلعلم جريحت نشره يك

المعترق والفكري للمعلم ومتواكبت المستجدات فحقل التربية والتعليم

الرحيب واوطنت المكاره واطمانت ولم تر لانكشاف الضر الاداء وتطوير العمل وتبادل الراي وجها ولا اغنى بحيلته الاريب اناك على قنوط منك غوث والفكر نحو طرق التدريس والعملية التعليمية بوجه عام وزيادة النمو يمن به القريب المستجيب وكل الحادثات وان تناهت فمقرون بها فرج قريب .

يعلىدفؤا دعبدالعزيزكشاري عن منح مكغولته ليلياباليس تلبينيت الجنسية جوارسفيديتم ٦١٤٩٣ تأبقيرة صُرِيعٌ وعُودة وانتهتَ المدة وكم تعلد. ويليغِلاه المسئولية مجرى النشر





اليوم ختام

المؤتمر التحضيري

لكمربة الريف

المؤتمر التحضيري لكهربة البريف اليمنى الذي بدأ السبت الماضي وشارك فيه ممثلون عن الصناديق

العربية والاسلامية وبعض الهيئات الدولية للتنمية التي ستساهم في مشروع توزيع الطاقة الكهربانية على القرى اليمنية الـ ٢٨٠ التي تستفيد

من المسروع المقرر تنفيذه خلال

اما التكاليف المالية للمشروع

وأشار الدكتور مطهر السعيدي

صرح نائب رئيس الجهاز المركزي

للتخطيطونائب رزير التنمية الى اهمية

المشروع الذي سيخدم نحو مليون

مواطن بالكهرباء التي تعد الأن من

عمس الحياة العصرية اشافة الى

مساهماته في المجالات النزراعية

الخطة الخمسية التالية ١٩/٩١.

فتبلغ نحر ٦٧٦ مليون دولار .

تختتم اليوم ف صنعاء فعاليات

اقتراح القنصل اليمنى

اود في البداية أن أشكر القنصل العام حسن عبدالله دلال وكل القائمين في القنصلية العامة بجدة وكل من اسهم في تنظيم القنصلية ومداخلها ومكاتبها العديدة ولكن هناك اقتراح وياحبدا لونفد لمافيه المسالح العام والاقتراح هو المدخل الرئيسي للمراجعين حيث انحصر على المدخل والمخرج وهما ضيقان جدا يزدحمان بالمراجعين والراجعات فنجد أنَّ النساء عند مراجعتهن للقنصلية لايوجد مدخل خاص بَهن مما يسبب المضايقة لهن من جراء رحمة الراجعين وهذا حال لايقبله احد ، لذى نرجو من الممؤولين وعلى راسهم القنصل العام في البجاد الحل المناسب وذلك بتخصيص مدخل ومخرج بالنساء وكذلك ازاحت الاخوة بسائقي السيارات من الوقوف على الباب لما يحصل منهم من مضايقة وسوء منظر على بوابة القنصلية وآنا اعتقد ان السمعة واحدة والعرض

المواطن سعيد سيف حسين

حجة /الخشم ووقع الاتفاقية عن

البنك الدكتور احمد محمد على

رئيس البنك وعن اليمن السفير

الاستاذ غالب على جميل الذي امضى

عدة أيام بجدة ،

البنك الاملامي يساهم في انشاء طريق حجة /الخشم

• جدة - مندوب المدينة ؛ قندم البنك الاستلامي للتنمية قرضا مقداره اربعة ملايين واربعون البف دينبار اسبلامي سيتم استخدامه في تعويل انشاء طريق

البنك البهني يؤزع ارباحه أعلن البنك اليمني للانشساء والتعمير انه سيقوم بتوزيع ارباح

ف مديرية حجر الذي يربط مديرية

حجر بمحافظة حضرموت بمديرية

ميفعه ومحافظة شبوة وبطريق عدن

المكلا . وقد بلغت تكلفت المشروع

الذى يبلغ طوله 20 كيلومترا والذي

بدأ العمل فيه العام الماضي مائة

وعشرين الف دينار بتمويل من

المواطنين والمغتربين فى المديريــة

ومساهمة الدولة حضر مراسم

افتتاح الطريق عدد من المسؤولين فأ

مديريتي حجر وسفعة كما ثم تكريم

المرافق والافراد الذين استهموا في

تقدر بـ ٥٠ ريالا لكل سهم وذلك عقب

احتماع الحمعية العمومية الني

ستجتمع ف نهاية شهر فبر أير ألقادم .

تتفيد هذا الشروع .

تخفيض بدل التجنيد للمغتربين طريق يربط حجر بعدن وخخربون

الرعوم اليهنية تعتبر الاقل والايسر ● عبدالرحمن منصر تم افتتاح طریق فی مرکز صابرہ



المركزي اليمني سواء كان ذلك لاهله او المغتريون الأخرون .. رصيند يحسب له ويصبرف بالسعار

الام الملهوفة تحظى بالاهتمام

كل أسبوع .. بل كل يوم يعر .. يتأكد لنا أن هذا المجتمع مترابط

متاحب متأخ يشد بعضه بعضاوما تجاوب الآخوة القراء وتفاعلهم

مع قضية الآم الملهوفة التي طرحتها الضفحة في الإعداد المأضية الأ

دليل صادق على وحدة هذا المجتمع ولقد تلقت الصفحة سيلا من رسائل الاخوة القراء الذين ذاقشوا الموضوع من جوانب عدة حتى تقرع الى طرح قضايا اجتماعية واسرية هامة تحتاج لبحث ودراسه

وعَلَاجٍ .. وَلَيْسِمِحُ لَيْ الإَضُوةَ القَرْآءَ النَّذِينَ كَتَّبُواْ النِّنَّا حُولَ

لَكُوضُوع .. أَنْ انْأَقْشَ اليوم رَسِالة تَوقَفْتَ عَنْدُهَاطُو بِلا لَمَّا تَحْتُو يُهُ

من معلومات لانستطيع تصديقها .. ولا نستطيع تكذيبها لانذا في هذا المنبر واخيرا لسنا في صف الام الموجودة بيننا ولا ضد الاب

كمًا أن الرسَّالة واردة البنا من شخص رمز لنفسه بــ فاعل خير.

رسالة فاعل الخير والمقيم في المدينة والذي ترك لناصيدوق بريده

وطلُّب معدم نَّشَى الَّعَنُوانَّ، لَكنه طالبٌ بِنشَر الرسالة كأمَّلَةُ وَهَى

الَّتي تلقى بالائمة على الآم ويحملها مسؤولية ماهي فيه الانَّ منَّ

عَذَابُ وَقَالُ انْهَا كَانْتُ عَلَى عَلَمْ بُسِغُرِ ابِنَائُهَا ۚ ...ُ وَانْهَا رَفَضْتَ الْسِفْرَ

سروركم دايم .. هي زاوية اسبوعية جديدة تشارك فيها الصفحة قرامها من الأخْوة الْيمنيين المفتربين في مليلة العمر، والذين يتم زواجهم في الملكة لتخلد معهم هذه الناسبة السعيدة وتقول لهم جميعا (دامت

• وعريسنا اليوم هو الاخ عمر بدر الكثيري الذي سنغ من العمر

نحو ٣٠ سنة ويَقيم في المملكة منذ ١٨ سنة تقريبا ويعمل مسؤولا

عمر اقترن باحدى قريباته وقال معللا اسباب التاخير ان ذلك

نصيب مجددا الوقت لكنتي كنت اتمناه في السابق .

ككل الاحْوَّة القراء الَّذِّين تجرَّكت اقلامهم عَلَى الورق تناقش الامر عَلَى

ان تتعرض لمُضْمُونَ أَهُمَ الْرَسَائِلُ فِي الْإَعْدَادُ الْقَادُمَةِ انْ شَاءَ اللَّهُ ﴿

اليمنى الاستاذ غَالب على جميل وقال لقد كانت لجهوده نتائجها في اتخاذ العديد من القرارات التي يجني ثمارها



وأكد الجسار أن الأجراءات اليمنية تعتبر الاسهل اذا ما فورنت بالاجرأءات في كتاير من البلدان وان ما يدفعه المغترب اليمنى من رسوم في ظل التسهيلات الجديدة لا يعتبر شيئا امام ما يدفعه وأتذى الجسار على جهبود السفير

المُغتربون اليمنيون في مهجرهم .

مع الزوج .. وقبل ذلك كانت المسببة فيما واجه الزوج من مصاعب

المنوَّرة .. واعتبرنا المراة مخطئة في كل ماحدث .. آلا معتقد فاعل

الخُيرُ بِانْهَا قَد نَالَت جِزًّا عَهَا كَامَ بِمَا عَانَتِه مِنْ حرمان رؤية ابنائها

طيلةٌ سُنُوات ثلاث .. وهذا والله لا اشد انواع العقابُ لانه يقلق

كما أُعَنَّقُدُ ٱبْضًا أنَّ الشَّرع وَالْمُنطَّقَ وَالْعَرْفُ بِجَيزونَ لَهِذُهُ الْأُمْ

رؤية ابنائها وهُو كلُّ مانسعي آليه جميعًا في الأمر ونامل من الاخ

فْأَعْلِ الْخَيْرِ أَنْ يِمْدُ لِنَا بِدِ الْعُونُ وِنْحَقْقْ ذَلِكَ كَعَمَلَ آنسَاني -وَنَفْسَ

الوقت حتى نتأح لنا فرصة الأستماع آلى شهادة الابناء فيما ذكرته

وَاخْبُرا تَمُنْيَتَ لَوْ أَنْ الآخُ فَاعَلَ الْخَيْرِ عَرَفْنَا بِنَفْسِهُ أَوْ بِعَثُ الْبِينَا

رقم هاتَّهُه او اتصلَ علينا مؤكدين له ولكلَّ الاحوة القرآء ان سرية

التعامل موجودة حفاظا على استمرارية العلاقات بين الناس وهذا

واجب تَقْرَضُهُ امانة العملُّ الصحَفَّى . فهل تَعْضَلُّ فاعلُ الْخَيْرِ

المضجع ويحرق الفؤاد وينشر الهموم والهواجس

نَامِلُ انْ يِتُمْ ذَلْكُ قَبِلُ لِقَائِنًا فِي الإسبوعِ القادم

طيب وليش هذا العانوس

بان الام قد جهزت لهم حقائب السفر !!

واتصل علينا وعرفنا بنفسه

واذاً سُلِّمنا بصحة ما قاله الاخ ،فاعل الخير، من المدينة

الابعاء من كل اسوع التشجيعي من قبل البنك .. الوضع المالي لليمن .



عودة الصيادي

🕿 الاستاذ حميد على الصياد القنصل اليمنى بالرياض علا المزاولة عملية بعد أن تمتيع بأجازته السنوبة التي قضاهآ في رُبوّ ع اليمن .. وقد كُان محل حفاوة الزملاء .

■ السيد على مبارك الجداد دعا الاهل والاصدقاء في مكة المكرمة الى تُناول طعام عَقيقة شبّله الجديد (اقبال) الذي بعد المولود البكتر . لكن القرصة الكبرى كانت عند عمه (ابو



■ غادرنا الى اليمن الاخ على شليف فاضل السعدى ــ احد منسوبی (مؤسسة ابن حمران للذهب سبابها : لقضاء اجازته السنوية بين الاهل والاصدقاء والاحباب . زملاؤه المقتربون والمقيمون _بابها ._ ١ ـ على عبدالعليم غالب ۲ ـ امن محمد سعید ٣-صاّلح على الحداد

الأهم المتحدة تنهى

بغوم بسنامح الامم المتمدة البواصلات في الجنبوب ووقعها

صورتى عمر ودانه منشورتين اليوم لولا انك لم توضح مناسبة التينئة المقدمة لهما .. وحيتما ترسل لنا ذلك سننشرها أن شاء

سويقة شكراً لك على الافكار الجيدة التي بعتتها الينأ وثق اننا سنأخذ بها .. اما المقابلة التي طلبتها . لقد اجريناها بالفعس وستجدها منشورة عما قريب. هُ الأخ احمد على اسماعيل الرياض شارع السدين تموينات سيف لم يطرأ اى جديد على موضوع استبراد السيارات الى سمال اليمس ومسازال بساب الاستيراد مقعولا وهبنما يحدث ای جدید ستقراه ، درب المنتخب اليمنى لكرة القدم واحمد لوسانوه على رأس العمل

رغم اعلانه عن رغبته في الرحيل .



البعيد عنا مع الابناء

الاقراح .. ودام السرور) .

لاحدى محطات الوقود ..



رین) عمر بن مبارك

يتمنون له اجّازة سعيدة .

كوادر الطيران اليهنى

الانماني بالمساعدة فيتطوير وتدريب الكفاءات اليمنية في مجال الطيران اليمنى وذلك بناء على اتفاقية وقعت في عسن بين البسرنسامسح ووزارة الدكتور على عباس مانب مساعد وزير



عبدآلواسع الحميرى الرياض النسيم ش ـ عبدالله بن مسعود تموینات بدر مرحبا بك صديقًا وقارنًا لجريدة الدينة ـ وبالنسبة لمشاركتك يؤسفنا عدم تشرها لعدم وضوح المضمون ننتظر مشاركتك القادمة . # الاخ عبدالعزيز القحطاني المدينة المنورة الصفعة منكم ولكم .. وكنا نتمنى ان تجد

ه الاخ عبدالرقيب على الرياض



حراز يحرز درع الجالية اليمنية



احتضبن ملبعب الامبير عبد الرحمن بن سعود بنادي النصر المباراة النهائية التي جمعت بين فريقين يحدان من افضل الفيرة اليمنية ١٤ يملكانه من نجوم لامعة هما فريقا تضامن حراز وتضامن شمير الشوط الاول . بدا بجس نبض من كلا العريقين استمر ربع. ساعة وكان فريق تضامن حراز هو الافضل من خلال تناقل افراده الكرة واستطاع لاعبوه ان يصلوا الى مرمى الخصم اكثر من مرة الا انهم اضماعوا تلك الفرص التي اتيحت لهم وواصل الفريق هجومه الذَّى اسفر عن هدفين انهى بهما

اضاع شمير عدة فرص

الشوط الاول لصالحه سجل الهدف الاول اللاعب محمد بأمسعود من ضربة جزاء بنالتي اثر عرقلة قادبها لاعب تضامن شمير والهدف الثاني

المهاراة كثيرا واستطأع لاعهبو الفريقين ان يقدموا مباراة كبيرة تليق بمباريات النهائيات حيث تقاسم فيها الفريقان اللعب وطهرت حرافة السلاعيين من خسلال هذا

سجل بواسطة خالد ساوى كسا

الشوط الثاني تحسن فيه أداء الشوط الذي استمتع فيه الجمهور بالعرض الرائع وقد أضاف حراز

مدفه الثالث والاخير عن طريق

اللاعب كمال الشقري . تغيير موفق الدغيتر والذي يعد هذا الهدف من ذلك الذي اجراه مدرب شمير عندما اجمل اهداف الباراة كونه جاء من نزل على سعيد فهيد لاعب شياب قريب ضربة الزاوية واستعرقت اليمن والذى بسببه تأخرت المباراة الكرة في المقص العلوى كهدف اكثر من عشر دقائق وذلك لاحتجاج فريق حراز على نزول هذا اللاعب الآ

لتنتهى المباراة بفوز تضامن حراز بثلاثة اهداف مقابل هدفين لفريق تضامن شمير بعد نهاية المبارأة قام المشرف العام سمالم الحميقاني نيابة عن القنصل حميد الصبيادي بتسليم درع الدوري لكنابتن فريق حبراز والميداليسات الذهبية لاعضاء الفريق بينما سلم الميداليات الفضية لافراد ضريق تضامن شمير .

وقل ده ابياع من سفرة طلب منها دو النصوص وجده و مصدر النام و قلل ده ابياع من سفرة طلب منها دو النحوة ان النساؤ معتود من وفقت و النام النساؤ من النساء النام النساؤ من النساء النام النساؤ من النساء النام النساء النام ال والمعلم فعول تعرفان وحمها معين تعوا انداده شيخ مشايخ معوف لدك المكووه اليمسي والمنتخف موضوعوا المسلامات نفسها. المعد معد معدد الدي ملهو فصلات النواد والمنافق الم المسيد . العبارك العبان تتنفيل مكتب ملريما نحتف هدة النوسد مدوائم وللحابر الما مكالقارب المزوجه ولدال لااستطابيع فكر

سعما معا للاحراج والمجوسترها سوالدم

ولاسصوالع فبباط

مدنها واقدمها تاريخا ويقال انها

اقدم مدينة عمرت بعبد الطوفيان

ويقال أن سام بن نوح أول من

اختطها ، ولهذا تسمى مدينة

(سام (کما تسمی (ازال) باسم ازال

ولقد قبل أن النقوش التي عثر

عليها فيها انها كانت أحد مراكز

السبئيين والحميريين ولكنها لم

تستعمل كعاصمة الامنذ القرن

الخامس الميلادي حيث جعلها ابرهة

سرکارا له ربنی نیها کنیسته

(القليس) وجاءت النقوس باسم

(صنعاو) ومثلها (سباو) و (فرنان)

وف شبام سخميم عثر عبلي نقش

يتعمل أسم (ضعن) ويعتقد أنه اسم

لاحد المعابد التي كأنت ف شبام او

دهبان او مستعاء ، كما نجد اسم

رثام في أرحب وحاز ولحقه وناعط

وَظَفَار وغُمَ ، وهذا دليل مبدئي على

أَنْ صَنْعَنَاه كَانْتَ تَسْمَى (ضَعَنْ)

عز وجل وهذا دليل اخر أنَّ عبادة

الله عز وجل قد وجدت في اليمن منذ

أقدم العصور . الا أن السبئيسين

كانوا يطلقون عليه اسماء مختلفة

مثلً (الصانع) و (الحقم) و

ومما أزاد صنعاه جميل موقعها

ترتقع عن سحطح البحر بنجو

١٠٠٠ قدم عن سطح البحر ويقدر

عدد سكانها بـ- ١٩ الَّفا وهي وسط

وأد فسيح تحيط بها الجبال العالية

(ڈسموی) ..

لجرددة عاباه زوجهات خادرس وهذا مرصحيح وعدمان والرجير

ان لا الد معه و لكن مدَّمت والمنوعي النَّاج عدد مع درجما

مسيت عمال وايث كهب الأوج الحسادية ويقت وبلاة ويعص ابسناناس

والصنباعية وقند مثل الصندوق السعودى للتنمية الاستاذ حسان محمد العطاس ومثل البنك الاستلامي للتنمية الاستأذ محمد عثمان . نسدوة اطتعابيستبيات

الاحتماعية أتخذت الندوة التثقيفية لنشر البوعي التاميني وشسرح قبانبون التأمينات الاجتماعية التي اختتمت ف صنعاء يوم الاثنين العديد من التوصيات التنفيذية ومن بسين ذلك ارسال موظفي مؤسسة التأمينات الى بعض الاقطار الشقيقة في دورات تدريبية بهدف رفع كفاءة الاداء

صنعاء عاصمة اليمن واكبر

مثل جبل نقم وجبل عيبان .. لقد كان يحيط بالمدينة القديمة سور ضخم يرجع اقدم أجزائه ألى ايام الايوبيين ومازالت بعض اجزائه باقية حتى ألان وتتميز كذلك بمناخها المعتدل صيفا شتاءا

وتعتبر صنعاء مدينة ذات قيمة تراثية وحضارية كبيرة مما دعا بعض النظمات الى تكوين لجنة للمحافظة على ماتبقى من صنعاء القديمة نظراً لما تحتويه من اشار يعود تاريخها الى اقدم العصبور . الا أن صنعاء اخذت تسابق الزمن من حيث المحافظة على تراث الأباء والاجداد وموكبة السطوير لتكن مدينة يجتمع الماضى العطر

بالعامر الزهر . لقد كتب حول صنعاء الكثير من الكتاب العرب والمستشرقين وأطنب ف الثُّناء جودة هموائها واعتدال مناخها ولطف اهلها وكذلك الكثير من الشعراء والانباء : قال الدكتور احمد فخارى :

(ليس في مدن الشرق مدينة تشبه صنعاء لنقارتها بها ، فهي فريدة في طراز بنائها ، فريدة في سوارها ، فريدة في مظهرها الشرقي الخاص الذي يجعل السائر ف طرقاتها يحس ببأته أنتقبل بضع مئيات السنين فيتصور نفسه فيغداد اوغيرها من مدن الحضارة الإسلامية) ... معجم المدن والقبائل اليمنية (احمد ابراهيم القحفي)

● اليمن عبر التاريخ (الحمد حسن شريف الدين)

(احمد الريمي)

وفد يهنى واعد لدورة وهناك من سكان اليمن من لايزال يِلْفظها هكذا (صنعن) . الاعاب الاسوية بالمين ويمكن تفسير (منعن) بلغة سبساب المسانسع ، لأن النسون التعريف ، والمراد بالصانع : الله

 عبدالرحمن منصر تقدم الاستاذ محمد غالب احمد رئيس ألجلس الاعلى للرياضة رئيس اللجنة الاولبية اليمنية بطلب الي المجلس الاولمبي الاستيوى يتعلق بمشاركة اليمن بمنتخبات يمنية مُوحدةً للالعاب في الدورة الاسبوية الصادية عشرة للالعاب المقرر انعقادها في جمهورية المسين الشعبية خلال الفشرة في ٢٢ من سبتمبر حتى ٧ من شهر اكتوبر القادمين من هذا العام .

هذا وقد رد الشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس الاولمبى الاسيوى مباركا هذا المقترح قائلا بأنه سيبذل جهوده ومساعيه مم اللجنة المنظمة للدورة من أجل انجاح هذه الفكرة معتبرا اياها خطوة معبرة عن وحدة الرياضيين اليمنيين وتجسيدا لدور الحركة الرياضية اليمنية .

تعداد مكاني في شطري اليّبين

● صنعاء ـمندوب المدينة اختنمت امس وعدن اجتماعات لحنة خاصة مشتركة من شطري اليمن تعد لقانون الاحصاء وهبو المشروع الذي يتوقع أن يبدأ في تنفيذه في مطلم وكان هذا الامرقد اقرقبل تبلانة أسابيع فرصنعاء مزقبل الدكتور مطهر السعيدى نائب رئيس الجهاز الركزى للتحطيط ونظيسره المدكتسور محمد

المسعودي

نتائج دورى الجائية بجدة ومكة الكرمة ● جدة ـ المدينة ـ حسين الملاحي مهدفين دون مقابل ومساز فريق نسسور لُ نطاق دوري الجالية اليمنية بجدة

شبوه على دريق الشباب اليمني بهدفين وق اسبوعه الضامس تصدر ضريقا دون معابل وضار فريق الصمود ع الصقور والشعلة مجموعتهما .. فقد شباب عوين بهدفين مقابل عدف وتعادل فار فريق الشعلة على الوحدة بشلانة شباب كريترمع مريق المنبرة وفور لجوم اهداف مقابل هدف وقاز فريق الصيقور اللاوية على فريق الفجر بهدفين دون عل الاخوة بثلاثة اهداف مقابل هدمين مقامل وفور فريق نجوم عرين على غريق وفاز فريق سبة على فريق شباب اللاويه شباب اليمن مهدفين دون مقابل ...

لعباونتيجة . من جهة اخرى تقام بعد غد الجمعة مباراتان بين فريق العلمين وفرق سد مارب والثانية بين فريق الجنوب العربى وفريق الماجرين و ف دورى حدة نقام تمانى مباريات ق الاسبوع السعس

وفئ مكة المكرمة اقيمت مباراتان جمعت الاو ي بين فريق الريق وفريق المفتسربسين وقسد انتهت المبساراة بالتعادل السلبي بينهما صعر أصفر و في المباراة الثانية النقى فريق المجد وفريق الجزيرة وانتهى اللقاء بفور فريق الجريرة ٢/صفر في مساراة جميلة كانت من جانب فريق الجزيرة

انهمَ في الاخير أي حرارٌ وافقوا من

أجل انجاح المهرجان الرياضي

واستطاع تضامن شميران يحرز

هدفه الأول عن طريق اللاعب بدر

الغدير من ضربة جزاء بنالتي

تعرض لها لاعب شمير بعد هـ ذاً

الهدف نظم تضامن شمير صفوفه

وأضاف هدفه الثاني والانسير ني

المباراة احرزه الملاعب ياسين

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالقنفذة

محمد على محمد العسبل حامل حفيظة نقوس

رقم ۱۸۱۸۱ وتاریخ ۲/۱۳/۵۰۱۸ هـسجل

الفنغدة طالعا تصحيح اسم الفخذ من العسعلى

بحيث يكون اسمه معد النصحيح والإضافة

محمد على محمد الغبيشي الحسني فكل من له

معارضة أن يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر

■ تعلن المحكمة الشرعية بالقوز انه تقدم

اليهنا انتمد محمند الفاشيري ببالبوكيالية

باستدعائه المورخ في ٢٤/١٠/١١٤ هـ المقد

لديها برقم ٢٠٠١ وتاريخ ١٤١٠/٦/٢٤ هـ المتضمن طلبه حجة استحكام لارضه السكنية

الواقعة ۚ قَ حَى شُمَالَ القَورُ وٱلْمِدودة مَنَ

الشمال خط استطراق تم ملــاد مرعى عــل

الناشرى بطول الصلَّع فر ٣٠ م ومن الحنوب

ارض فضاء شلجرة بطول الضلع ٢٦ م ومن

لنسرق أرض فضاء ثم ملك محيد أحميد

الناشري بطول الضلع ٣١ م تم كسرة عرب

١١ م تم كسرة جنوب ١١ م ومن الغيرب

استطراق ثم طك احمد محمد العاشري بطول

الضلع ٢٩ م الايلة الب، بطريق الأحيثاء

الشرعى والمحكمة أذ تعلن ذلك للعموم فكل من

له معارضة أن ينقدم إلى عدم المحكمة خلال

◙ يعلن محمد رمضان باكستاني الجنب

عن فقدال بطاقية العمل رقم ١٣٢ تاريخ

٧٧/٥/٦٤ مصيدرها مكتب العميل

بالقنفدة فحل من يعثر عليها يسلمها الى

444

🖪 يعلن مكتب المهندس/ عبدالاله الخريجي

بِتَبُوكَ عَنْ فَقَد لُوحَة سَبِارَةً يُووِج مِ٧٩ نَقَلَ السعودية رقمها ٢١٠٨٣ صادرة من مرور

الدمام فعلى من يجدها يسلمها لرور تبوك وله

■ تعلن المحكمة الشرعية بتيماء انه انهى

اليهاورنة على محمد البركات ان من الجارى ﴿

ملكهم وتحت تصرفهم كامل البسخان الواقع ف

محلنة الغرب سالحصراء يتنصاء المصيو

بالحدود الاتية جنوبا ملك ورثة محمد البركات

بطول الضلع ٢٩٨م مع الكسرات و شمالا ارض

حكومية والبعض ملك فهد عبد العزيز البركات

بطول الضَّلَم ١ ٥٥هم مع الكبير انَّ وشرقا إرضُ

حكومية والبعض ملك على نغاع الحربي وسعد

الروبى بطول الضلع ٨٥٥٦ وغرباً ملك فهد

عبدالعزيز البركات بطول الضلع ٢٠٠م مع

الكسرات وطلب اعطائه سحة تملك له فعل كل

من لهُ معارضةً في ذلك تقديم اعتراضه الي

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله

شهرين من تاريخه والله الموسق

مكتب العمل بألقنفذة وله الشكر

من تاريخه والله الوفق

الى الغبيشي واضافة اسم القبيلة الحس



اعلانات ميوية .. اعلانات ميوية ..

الشرعية الكائنة بمنطقة حداء على يمين

يجرى الآرم نحو طلبه والله الموفق

يجدها ان يسلمها الى اقرب مركز صحى وله

■ يعلن طلوت شيخ تمام عثمان صومائ

الجنسية عن فقد رَخصـة قيـادة خ رقم

٢٠١١٦١٢٨٢٣ والمبادة من مرور مكة

م ٧٨ رقم اللـوحة ١٣٧٢٧٠٤ خصـومي

السعودية والصادرة من مرور جدة وجددت

من مرور مكة المكرمة فعل من يجدهما ان سطعهما الى مصدرهما وله الشكر .

يعلن فوار ضيف الله القتامي عن فقد

رخصة محل بنشر بمخطط الشرائع رقم ١

وصادر من بلدية الشرائع فعلى من يجدها أن

Ministry

🔳 يعلن محمد ردعان احمد الحارثي عن فقد

يسلمها ال مصدرها وله الشكر .

🛍 تعلز فاطمة باشا عقباري عن فقدان افامة

رقم ۱۱۲۳۱/ف بشاريخ ۱٤٠٨/٨/۲۲ مصدرها جدة فعلى من يعتر عليها يسلمها ال ادارة جو ازات جدة وله الشكر. ■ تقدم لادارة الإحوال المدنية في جدد

الدغود/ غربيه محمد مرزوق حاملة حليظة ىقوس رقم ٢٦٣٧٧ وتاريخ ٦/٥/١٩٨٢هـ

سمل حدة طالبة اضافة لغبها السهل بحيث بكون اسمها بعد الإضافة غريبه بثت محمد مرزوق السهل فمن له معارضة على ذلك طَيِنَفُهم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

🖪 نقدم لادارة الاحوال المنية في جدة المدعو/ مكى حسبن عبد القادر حامل حفيظة نفوس رقم ١٤١٩؛ بتاريخ ١١/٧/١١هـسجل جدة طالبا اضافة لقبه شامى بحيث يصبح اسمه بعد الإضافة مكى حسين عبدالقادر شامي فمن له معارضة عل قلك طيتقيم بمعارضته خلال شهر من تاريخه والله الموفق 🗷 يعلن تانو شير بلادر خان عز فقدان جواز سعرد مصدرد کراتشی معلی من یعشر علیه بسلمه سفارة الماكستان وله الشكر

See See

IN 1885

7

و بعلن محمد صالب الطرق عن فقيدان استعارة سيارة ١٨٨ رقم اللوحة ٨٠١١١٠٧ اجرة السعودية مصدرها جدة فعلى من يعتر عليها بسلمها آل مرور جدة 🖾 يعلن مبارك احمد على رديف عن عقدان استُمارةُ سَبِأَرةَ كرسيدا مُ ٨٠ رقم اللوحةُ ١١١٥١٨٩ مصدرها جدد فعل من يعشر عليها يسلمها الى مرور جدة

🗷 يطل سمو الامير عبدالعزيز بن مشا عبدالعزيز عن فقدان لوحات سيارة بي ام دبليسو ملام رقسم اللسوسسة ١٤٠٧٦٩٩ خ السعودية مصدرها جدة فعل من يعشر عليهما يسلمهما الى ادارة مرور جدة ■ يعلن على محمد عبدالله الشماطري فقدان استمارة سيارة عاردا بكس د٧٧ رقم اللوحة ٢٢٠٦٧٧٤ تاريخ ٢٢٠١/٨/٢٦ مصدرهاجدة فعل من يعتر عليها يسلمها الى

ادارة مرور جدة 🗷 تَعَلَىٰ فَأَطَمَهُ أَحِمَدُ مَحِمَدُ الْعَمِـودِي عَنْ فقدان جواز سفرها مصدره عدن فعلى من بعنى عليه ببيلهه إلى القنصلية البعنية يحدة 🗷 يحلن هايل حسن احمد سيف عن فقدان استمارة سيارة جيب صالون م٨٣ رقم اللوحة ١٣٤٧٤١٨خ السعوبية تاريخ ١٤٠٦/١٠/٣٩ مصدرها جدة فعل من

بعتر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة 🛎 يعلن حداد يخان عضل عن فقدان استعارة سيارة دانسون ۲۰۰ الـ ۸۰۸ رقم اللـوحة ١٩٥ /٣/٣ السعوبية تاريخ ٢/٣/٢ ١٨٠ مصدرها جدة . فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن الخليل النور الخليل سوداني الجنسية عن فقدان جو از سفره رقم ١٧٠١٧ -

مصدره الخرطوم . فعلى من يعثر عليه يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر 🖫 بعلن عثمان وراق عمر محمد عن فقدان لوحة سيارة شيغروليت امبالا د٧٨ رقم ١٢٤٥٠١٤ خ السعويية مصدر هاحدة . فعل من يعثر عليها يسلمها ألى ادارة مرور جدة ■ بعلن محمد رياض قل محمد عن فقد ان جو از سفره رقم ۲۱۸٤٤ ع مصدره ديرا غازي

خان . فَعَلَى مِن يِعِثْرِ عَلِيهِ بِسِلْمِهِ آتَى سِفَارِة

■ يعلن عدهد حسن عبدالله الشهاعي عن فقىدان رخصىة فسلاة خصبوعى رقسم ١٠١٧٦١٣٥٤٦ مصدرها جدة ١٤٠٩/٦/٢٩ هـ وكذلك أستمارة دباب رقم اللوحة ١٢٧٧٥١٩ مصدرها جدة . فعلى من يعثر عليهما يسلمهما الى ادارة مرور جدة ■ یعلن حسن احمد حسن سروری عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ٢٩٧٣٦ / ١٦٥ تاريخ ١٤٠٠/٢/١٢هـ مصدرها مرور جدة . فعلى من بعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة ■ يعلن حسام الدين شوقي فرج مصرى الجنسية عن فقدان صك عقَّم تكلحه على السيدة عزة على على عزام سعودية الجنسية

رقم ٨٢ متاريخ ٢٤ /٨/٣٤ هـ الصادر من

المُحْتَمَةُ الشَّرِعَيَّةِ مِجِدَةً . يبرجي معن يُعثرُ عليه بسلمه مع الشّكر الى المحكمة الشرعية

🛎 يعلن فرع شركة طومسيون سي اس اف بجدة عن فقدان استمارة مسارة رقم اللوحة ١٢٨١٧٨٧ الخاص بمكفولنا السيد/ ريمون راماد الغرنسي الجنسية . يرجى معن يجدها الاتصال برام ١٦٩٤٧٤٠ 🛎 تعلن مُنطقة جدة للاتصالات عن فقدان حوصة سيارة جيب دايهاتسو م٨٤ رقم ١٣٨٣٠٨٨ فعل من يجدها يسلمها أثى ادارة

السيلرات بالنطقة او ألى ادارة مرور جدة وله 🕿 تعلَّن شبركة بثيرولا عن فقدان رخصه تشسفيسل رقسم ع/ف/١٧١/٤٣ تساريسخ ١٤٠٩/٢/٢٢ مصدرها جيدة . فعلى من يعثر عليها يسلمها الى وزارة المواهسلات 🕿 يعلن سائمفرج سعيدبن محفوظ عن فقدان استمارة سيارة آسيورو م ٨٩ رقم اللوهــة ٥٣٢٢٩١ نقل السعبودينة تسارينخ ۱۴۰۹/۸/۱۳ هـ. مصدرها چيدل . فعل من

يعثر عليها يسلمها ال مرور جدة 🖪 تقدم لادارة الاحوال الدنية فحدة المواطن محمد حسن عبداللته الشهابى مفيدا بان بطاقته رقم ۱۰۱۷۲۱۳۵۱۲ سَجِل جدة قد فَقَيْتُ مِنْهُ . يُرجِى مِمَنَ يَعِثْرُ عَلَيْهَا يَسَلُّمُهَا لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان هيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من

🛎 تقدم لادارة الاحوال الدنية الجدة المواطن سلمان هادد معيوف السغرى مغيدا ان بطاقته الشبغمنية رقم ٢٠٠٠/١١١٠ سيجل جدة قد

فقنت ففه يرجى ممن يعثر عليها يسلمها لادارة الاحوال المنية في جدة او اقرب ادارة احوال عدنية _ لان حيارة هذه البطاقة او لخفائها او العيث بمدناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يحد مخالفة بعاقب عليها

طعموم أن حملاي بن عبيد الحربي أنه نقدم اليها بطلب اخراج صورة من سجل الصك بن عبيد الحربي للمحدود الكائن بمكة احد يجري اللازم نحو طلبه والله المواق

١٩٤٠٥٩٦ والصادرة من مرور مكة المكرمة

فعل من يجدها ان يسلمها الى مصدرها وله

يسلمها الى مصدرها وله الشكر

الذاهب الى جدة وللحدودة من الشرق ممر

تقدمت لادارة الاحوال المنية في الرياض الدعوة رسمية منور نغموش الخلعي الحربي

الحربي فمن نه معارضة عل ذلك طبيقد بمعارضته خلال شهر دن تاريخه

■ تعان المحكمة الشرعية الكبرى بعكمة

١٣٩٦/١٢/٢١ هـ المنضمن ملكية حمادي المكرمة بمحلة المعابدة حارة لقيطة .. فكل من له مُعارضُهُ ان يتقدُّم ال هَذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والذا مضى الشهر ولم يعارض 🗷 تعلن مريم أحمد عيسى مكين يمانيـة الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٩٩١ والصادر من القنصلية اليمنية بجدة بتاريخ ١٩٨٨/٢/٢٨ م وكسئلت أشامتها رقم ٧٤٨٩/ي ٤ والصَّافرة من جوازات مكَّمةُ المكرمة بتاريخ ١٤٠٨/٧/١٧ هـ فعل من

يصنوها وله الشَّكر .

الخميفى تقدم اليها بطلب حجة استحكام

غير نافذ فاصل بين المحدود ومحدود عليد العتيبى ومن الغرب السكة النافذة وبها الدلب الفاصل بين هذه المحدود ومصدود عبدائله اليماني ومن الشمال السكة النافذة

وبها البأب الفاصلة بين هذا المصنود ومحدود محمد على الشهرى ومن اليمين ملك عابد بن عبدالله الُحربي فكل من له معارضة انْ يتقدم ألى هذه للحكمة خلال شهر من حاملة حفيظة نفوس رقمها ١٨٦٠٠ بتاريخ تاريخه واذا مض الشهر ولم يعارض احد

■ يعلن المركز الصحى بللعابدة انه تقد اليه المقيم وان داود حاج وان احمد مغيدا از شهادة ميلاد ابنته اسراء المولودة بتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٢ هـ. الصادرة من مركز صحي المحمابدة بسرقم ١٠٨٣ وتساريخ ١٤٠٣/٣/١٢ هـ، قد فقدت منها فعل من

The state of the s

🗷 يعلَّنُ عبيد توير عطية الله الهذي عن فقد

الغربية ، الفوج الثاني ، فعل من يجدها ■ تعلن للحكمة الشّرعية الّكبرى بمكة للكـرمــة ان محمـد بن طبب بـن عتيق

اوحة سيارة هايلكس رقم اللوحة ٢٠٣٠٨١ نظل السعودية فعل من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المجاردة أو مرور عسيروله الشكر 🗃 يعلن السيد عبدالله عبده بكرى عن 🌬 تراجُّيصٌ محلُّ مواد غذائيَّة رقم "• ه ل عام

١٤٠٦ هـ الصنافرة من المجمع القبروي بالجاردة فعلى من يعثر عليها ان يصلمها الى ادارة المجمع القروى بالمجاردة وله الشكر تقدم لادارة الاحوال الدنية بابها الدعو/ بسعد مفلح مسقر أل مفلح طلبا اشبخة اسم الشهرة العسيرى بحفيظة نفوسه رقم ١٩٢٨

هذه الإدارة

تاريخ ١٣٩٢/٨/١٧هـ سجل ابها ليصبح

الاسم بعد الإضافة سعد مظح مسقر أل مفلح

العسيرى . فعل له معارضة فعليه مراجعة

 تعلن إدارة الإجوال المنتبة ببالجرثي أنه تقدم البها المدعو محمد سعيد احمد صلحب المفيظيّة رقيم ١٠٠٧ وتسارييخ ١٣٧٨/٦/٢٨ عصدرها بالجرش طالبا

بعد الإضافة كالتال محمد سعيد احمد المذرع الفامدي فمن له معارضية على ذلك عليه

أضافة العائلة والشهرة وحيث يصبح أسمه

مواجعة الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الإعلان وانفه للوفق 🕿 تعلن محكمة المخواه بسانه تقدم اليها المواطن عبالح على احمد العمرى واخيه محمد حَلَّالُ حَفِيظُلَة نَفوس رقم ٢٠٩٠ تساريخ ١٣٩٢/٦/١٨ صلارة من بالجبرش باستدعائه الذي يطلب فيه اعطائه صك حجة

أستحكام على علكه الذى أل اليه بالاحيثاء

الشرعي من عام ١٣٨١هـ، والواقع في قرية الربعان بوادى الاحسبه وحدوده واطواله مالتر كما يلي ، من الشمال يحده فضاء وملك عوض مجعد بطول الضَّلَعُ ٧٠ر٢٦م + ٢٠٦ر٢٦م من الجنوب يحده فضاء ومسقى بطول الضلع

من الشرق يحده مسقى وطريق للقربة بطول لضلع ٥٠ر٦٦م من الغرب يحده فضاء ومسقى بطول الضلع ٠٥را ١٦٠٠ • صوا ٢م الكرمة وكثلك استمارة سعارة كرسيدا سيدان والساحة الاجمالية ٩٥ر٩٠٠٥م٢ وهو ملك

سكنى والمحكمة اذ معلن للجميع تود الإطلاع ومن له معارضة يتقدم بها للمحكمة المنكورة خلال شهر من تاريخه 🛎 تقدم لادارة الأحوال المدنية في بالجرشي المواطن/ عبدالعزيز عبدالله قداح أل سعيد الغامدي مفيدا ان يطاقته رقم 131 140 40 10 1 تاریخ ۱۵۰۹/۱/۲۸ سجل بلجرشی قد

فقت منه برجى ممن يعشر عليها بسلمها لادارة الاحوال المنية في بلجرشي او اقرب ادارة احو ال مدنية _لان حيارة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مطحبها بعد مخالفة بعاقب عليها

🗷 تعلن ادارة الاحوال المنية بطجرشي انه تقدم اليها المدعو/ حمدان ليبان حميد ص الحفيظة رقم ٦٢٨٦ تاريخ ٢٩ / ١٠ / ١٣٨١هـ. مصدرها بلجرشي طالبا اضافة الفخذ و الشهرة وحيث سيصبح اسمه بعد الإضافة كالتالي / حمدان ديبان حميد أل حميد الغامدي . فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة الإدارة خلال

شهر من تاريخ نشر الإعلان 🗷 تعلن ادارة الاحوال للدنية ببالجرشي انه تقدمت البها المدعوة/ عليـة سعيد عيفـان مسلحبة الحفظة رقم ٢١١ شاريخ ١٣٨٤/٥/٣هـ مصنوعا بالجرش طالبة اضافة اسم الشهرة والعائلة وهبث سيصبح اسمها بعد الإضافة كالتالي/ علبة سعيد عيقان أل عيفان الغامدى فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة الإدارة خلال شهر من تاريخ

نشر الإعلان 🗷 تعلن ادارة الاحوال المننية بقلوة انه نقدم اليها لحمد عبدائله على اليوسى الزهراني طائبا هنف اسم الفقذ اليوسى واضافة فقذه

بحبث يمبيح اسمه كناملا بعد الحذف والاضافة أحمد عبدالله على ال نبهان الزهراني فكل من له معارضة أن ينقدم الي ادارة الأحوال المنية بقلوة خلال شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد يحرى اللازم نحو طلبه والله الوفق

الصحيح ، ال نبهان ، بحفيظة نفوسه رقم

٢٨٧٢ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٤ هـسجل قلوة

عب عالل

عليها بسلمها مرور الطائف وله الشكر

■ تعلن مؤسسة دله عن عقدان استعارة سيارة أولدُ زنوبيل م٨٤ رقم ١٤٠٤٤٧٠ خَ السعودية مصدرها جدة فعل من يعثر عليها بسلمها ال مرور جدةً وله الشَّكر

■ تعلن المحكمة الشرعية بقطائف انه انو اليهاحماد محمد سعيد أبو ركبه الطو يرقى مِنَ الجِارِي فِي ملكِهِ وتُحتُ تُصْرِفُهُ كَامِلُ الْدِارِ المُحياةُ عَامَ ١٣٨٥ هـ الواقعة قَ بلاد طَويرقَ وادى محشكه وتبعد عن القباعدة ١٩٥٠ أغحباة بالحدود ألأتية جنوبا بطول الضلم ور٧٣م ويحدها السبل النافذ لام ثم ملك عليد الطويرقى وشمالا بطول ٢٢م ويحدها مسيل السيل وشرقا بطول ٣٠رة مم ويحدها مسيل السيل وغربا بطول الرادام ويحدها ملت مصلح حامد الطويرقي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المحكمة خلال شهريز من تاريخ اعلانه والله للوفق

🖪 تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهي اليها/ عليان عالي معلا الطلحي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض المسورة الانله له عن عاريق الشراء الواقعة ف الشهداء الجنوبية بقطاف ونبعد عن القاعدة ١٤٠٠ المحدودة بقحدود الانيه جنو بابطول الضلع ٢٠م ويحدها ملك محمد عبواض المنجومي وشمالا بطول ٢٠م ويحدها ملك المنهى وشرقا بطول ١٠م ويحدها شارع عرض ١٥م ثم ملك الوقداني وغربا بطول ١٠٠م ويحدها ملك عوض معبوض السواط وطلب اعطائه هجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقيير

1

🛎 يعلن عبدالله يحيى أبراهيم الجعرى عز فغد استمارة سيارة جيب م ٨٤ رقم اللوحة ٣١٢٢٤٢ للصندرة من مرور جدة فعل من بعثر عليها از يسلمها ال مرور جندة وله

■ يعلن عبدالله محمد الظافري البرعي فقد جواز سفر صادر من صنعاء درفم ١٣٧١ ۽ ٧٤ تاریخ ۱۹۸۷/۱/۷ برجی ممن بندر علبه تسليمه الى جوازات الدمام 🗷 يعلن دانيلو نادتيداث فلبينے عَنْ فَقَدَانَ دَفَتَر ٱقَامَةَ صَادَر مَنْ جَوَ أَرَاتَ الدَمَامِ

عليهما يسلمهما الأرمرور الدماد

برقم ۲۰۲۵۲۲۹۹۱ تاریخ ۲۰۲۸/۸/۲۰ پرجی ممن یعثر علیه یسلمه مشکورا ال جوارات الدمام

■ يعلن عبيد عائض النفيعي عن فقد لوحة سيارة كرسيدا سيدان مهُ ٨ رقم ٢٢٣٧٤٧٩ خ السعودية مصدرها الطائف فعلى من يعشر

اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ

اعلانه والله الموفق

مقصفن بميناها الكلان بحى النزلة اليمانية

بجدة وذلك عن طريق المزايدة العامة

بالظروف المغلقة والمفتومسه بالشمسع والد

تجدد يوم الاحد ١٤١٠/٨/٢٨ الموافق

١٩٩٠/٣/٢٥ كاشر موعد لتقديم العروض

🕿 يسر مصلحية المياه والصبرف الم بالمنطقة الغربية أن تعلن عن المنافسة

افتتاح مدرسة اهلية لتعليم أيادة السيارات بمنطقة القريبات ونلك وفقنا للتسروط وللواصفات الخاصة بعدارس تعليم قدادة السيارات وميدأن التعريب فعل الراغبين ل نشاء هذه المبرسة الثقدم الى الإدارة العامة بعبنى الإدارة العنامة بجندة - بشسارع الستين . للعرور ، شعبة التدريب ، في موعد غابته اسبوعين للمصبول عبل تأفتير الشيروط ٤) قيمة المستندات . الفين ريال ٢٠٠٠ ريال

■ تعلن الإدارة العسامية لسلاتمسالات

■ تعلن وزارة البيرق والبريث والهاتف ■ تعلن الادأرة العامة لاوقباف ومسلجب

الدور الأول غرفة ١٠٥ .

بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التعمة لها النالية وقف رباط الافغان معرض كبير الحفاير وقف مسجد ابن العباس

لغر موعد لقبول العطاءات وسوف يتم فتح المظاريف ف تمام الساعة الولحدة والنصف

> . ر ــ ۹ ــ ۱۰۸ ـ س ف ــ صفر الدافسة سم المنافسة ووصفها وغرطتها تنفيذ غيمات النظافة بمطار الملك خساك السدوق وتشمل الخدمات توفير كافة العمالة والفنيين للاستهلاك اللازمة لتنفيذ الخدمات بمطار الملك خالد الدو في بالرياض .. علما بان الموعد التقريبي لبداية تنفيذ الغدمات هو

وعشرون الف ريال سعودى . موعد ومكان بيع الوثائق . ابتداه من يوم ١٤١٠/٧/١ أسوافيق ١٩٩٠/١/٢٧ بمقر ادارة عشاريع المطارات الدونية مبنى رقم ٧٣٠ ـ غرفة رقم ٣٦ الكائن بمنطقة مطار أللك عبدالعزيز الدوق مجدة

#199-/0/V مكان تقديم المروض مقر ادارة مشاريع المطارأت الدولية المذكورة اعلاه موعد فتح الظاريف . الساعة ١ ظهرا يوم الاثنين ١٩٩٠/٥/٢٠/١٤ هـ ٧/٥/٥١٧

ملاحظات . ١ - يقتمر الاشتراك في تنفيذ الخدمات المُذكورة على المُقاولين السَّعوديين المَسْفَينَ من تبل وزارة الاشفال العامة والاسكان في نوع ومستوى الإعمال المطلوبة . ٢ ـ يتم شراء الوتائق بموجبُ شيك مصدق من أحد البنوك المحلية صلار لامر الحهة

٣ ـ يستبعد أي عطاء يبرد بعد المبعداد للحددة أو غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المناسة . ة - للوعد التَّقريبي للبِّ في العروض مئتصف شهر نو القعدة ١٤١٠هـ

🗷 تعلن وزارة الداخلية صركز المعلمومات الوطئي عن رغبته في طرح مناقصة توريد اغلفة وافلام تصبوير البطاقات واجهزة تغليف البطاقات وذلك طيقا للشروط المذعورة إلى ونيقة المواصفات والتي يمكن الحصول عَلَيْهَا مِنَ أَدَارَةُ السُّؤُونَ لِنُقَلِبَةً بِمَرِكَمَ المعلومات الوطنى نظير دفع مبلغ ثلاثمانة

فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة من الشركآت والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال تقديم عبروضها حسب التعليمات الواردة في وثيقة ألمواصفات في موعد اقصاه الساعة ألعاشرة صبياحا مز يبوم السبت الموافق ١٤١٠/٨/٦ اهسداخل طروف مختومة بنتم الشركة ببالشمع الاحمر وتكوز

١ ـ صورة من السجل التجاري ٣ ـ صورة لتسديد الرّكاة والدخل ساريـة المفحول ٢ ـ صورة لثصديد الغرفة التجارية سارية

الموافق ١٤١٠/٨/٦هـ في تمام السباعية النائية عشر والنصف ظهرا بعبني مركيز المعلومات الوطئى ـ الدور التاسع .

للمناقصتين المذكورتين وحسب التواريخ ا ـتطوي جزء من الرحلة الخامسة بالدينة المناعية بجدة ليكون يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٩/٦هـ لخر موعد لقبول العطاءات

٢ ـ تطوير جزء من الرحلة الثالثة بالدبثة المناعية الثانية بالرياض ليكوم يوم الاهد الموافق ١٢ /٩/ ١٢ أهـ لخر موعد لقبول الاعطباعات ويسوم الاثنيين السوافيق

التشجير بمدينة البرس وفق الشبروط موعد بيم الوثائق ١٤١٠/٧/٨هـ والمواصفات لبدى البلبينة الرائهايية يوم الخسر متوعب لتقييسم السعطساءات ۱۹۱۰/۷/۲۳هـ وموعد قتح المطاريف يوم ۱۹۱۰/۸/۲۳ الساعة ١١ أصباحا

سعر النسخة

فعلى الراغبين الدخول في المناقصة سالفة

ومعدات الإمانة مكبان البيسع وتقديم العسروض ادارة المشتريات

🌋 🛎 تعلن وزارة الدفاع والمطيران والمفتشية ﴿ انشاه وتجهيز عباني ومرافق لصالح قوات

رقع المنظمية . ١

المعمول من الوثبائق التقيية مع الاصبل

فعطى الراغمين الإشتراك في المشافسية

۽ صورة من السجل لليَجاري

🕿 تَعَلَّنَ بِلَدِيةَ الرَّسِ عَنْ تَعَدِيدَ لَخُرُ مُوَّكِ ۖ فَيْمُهُ بِيعِ الوِثَائِقُ : ١٠٠٠٠ رِيلُ فَقَطَّ عَشْرة لقبول عطاءات مسافسة صبانة احتواطن الف ريال

المنكورة اعلاه سراجعة الإدارة الهندسية والاسكان خلف سنى التامينات الأجنعاعية و٧٧٧٢٣ مصطحبين معهم نسخة سارية

الدفاع الجوى في النواقع الغرعبة بخميس مشيط و مناضبة عامه

المركورة اعلاه مراجعة الأدارة للهندسينة والاسكال خلف مبنى التامينات الاجتماعية مرع المنطقة الوسطى هاتف رقم ١٤٧٧١٤٧ -و٧٧٧٧٣٤ مصطحبين معهم نسخة سارية المفصول من الوضائق النالبة مع الاصل

بقمة الوئائق

■ تعلن بلنية الرس عن تعديد اخر موعد عندن وزارة الدفاع والطيران والمفتشية لقبول عطاءات منافسة عملية صيانة العامة قوات الدفاع الجوى الملكي السعودى النسوارع بمديشة البرس واق الشسروط الادارة الهندسية والاسكان عن طرح مشروع والمواصفات لندى البلديثة ال تهايئة بوم انشاه وتجهيز مبائي ومرافق لصالح قوات ١٤١٠/٧/٣٣هـ وموعد أنتح المظاريف يوم. الدفاع الجوى في الموقع الرئيسي بخميس

-2111-/A/10

م تبيل مصدق باسم قوات الدفاع الجوى عطايقتها

عشرة الدربال موعد بيغ الوثائق ١٤١٠ ٧/٨هـ اهبر مبوعبد لتقديبم البعطباءات

اخسر مسوعت لقبسول السعطاءات

الدفاع الجوى في الموقع الرئيسي بتنوك في

فيمة بيع الونائق ١٠٠٠٠ ريال فقط عشرة

المائي ،

رفع المافسة ٢

ه صورة عن الإنسراك في العرفة النجارية ه سيورة من شهدة تسديد الركاة والدخل .

الاثنيّ للوافق ٢٤/٧/٢٤هـ

-4141-/4/11 تاريخ فتح المظاريف ١١١٠/٨/١٧هـ الذكر مراجعة ادارة المششريات السسلام نسخة من الشروط والواصفات

الحسر مسوعت لتضديسم المعطماءات

الطارفتها

موعد ميع الوتائق ١١٤١٠/٧١١هـ

الساغة ١١ مساحا

الاتنين الموافق ١٠/٧/٦٤هـ

العامة قوأت الدفاع الجوى الملكى السعودى الإدارة الهنيسية والإسكان عن طرح مشووع

فعلى الراغييين الإشتراك في المنافسية هر ع المنطقة الوسطى هاتف رقم ٢٤ ٢٧٧٢١ ـ ـ

منوعد فتنح المظاريف ١٤٦٠/٨/٢٢هـ

🖪 اسم الجهة . امانة مدينة جدة

موعد قشح المظاريف ١١١٠/٨/١٥هـ

 تعلن وزارة الدفاع والطيران والمغتشية الإدارة الهندسية والاسكال عن طرح مشروع انتباء وتجهيز مبائى ومرافق لصالح قوات

ه صورة عز شهادة التصنيف في مجال (عمال

الف ريال

مقيمة الوثائق و صورة من السجل التجاري ب صورة من الإشتراك في العرفة التجارية . ه صورة من شهادة تستيد الركاة والدخل ه صورة من شهادة التصنيف في مجال اعمال م صورة من شهادة تسبُّيد الزَّعاة والْنَخْل

غطامة عا

مشيط في منافسة عامه

١) شيك يمثل قيمة كراسه الناقصة بعطم ٥٠٠ خُمسُمائة رَبَّال فَأَمَّا لِاغْتِر بِاسْمِ صَنْدُوقَ ادارة مدينة الملك عندالعنزيز العسكرية للتشغيل والصباتة

فتح المظاريف

قبل غير صَاحبُها يُعدُّ مَخَالَفَةٌ يعاقب عَليهاً

بقيمة الوثائق . و صورة من السجل التجاري . • صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية ب صورة من شهادة تستيد الزَّكاة والعَخْلُ

رقد المنافسة ، نَبِعَهُ بِيعِ الوثائقِ ١٢٠٠٠ ريال فقط اثنا

المعسول من الوشائق التأنية مع الاصبال و شيك مصدق باسم قوات الدفاع الحوى

والدخل البهائية

المفصول من الوشائق التالية مع الاستأل

مشوة الف ريال موعد بيم الوَثاثق ١١١١٠/٧/٨ لقسر أسوعت للقبديسم السعطباءات -6111-7A TT موعد فتح للظاريف ١٤١٠/٨/٢٣هـ الساعة ١١ مبيلجا . فعيل الراغبين الإشتراك ق المتأفسة المنكورة اعلاه مراجعة الادارة الهندسيسة

ي صورة من شهادة التصنيف ل مجال اعمال العلقة قوات الدفاع الجوى الملكي السعودى 🍙 تعلن ادارة مدينة الملبك عبدالعرسة العسكرية للنشعيل والصيانية بتبوك عز طبرح مناقصة عامة لتنورينه وهنائنات ومستلزمات دغبان شهرينا لادارة للايت المستربة و مبوعد اقمساه بوم الانسين ۱٬۱/۷/۱۰ ومعوجب طلب ينقدم به هذا المجكل باسم مديس ادارة مديشة الملك عبدالعزبز العسكرية للتشعيل والصيبانة مصحوما بالوثائق التقبة

7) سبحة سارية المفعول من شهادة الزكاة ٣) نسخية من شهادة الإنسساب بالغيرفة

رقم للنافستة ٢

ي شيك مصدق باسم قوات الدفاع الجوي

صوعد فتح المظاريف ١٤١٠/٨/٢٨هـ فعلى الراعبين الاشتراك في المنافسية المذكورة اعلاه مراجعة الإدارة الهندسسة اسم المناقصة تامين محروقات لسيارات والإسكان خلف مبنى التامينات الاجتماعية لرع المنطقة الوسطى هاتف رقم ١٤٧٧١٤ ـ ١٧٧٧٣٣٤ مصطحبين معهم نسخة سارية

صورة من شهادة التصنيف في مجال اعمال

والاسكان خلف سنى التاسيكة الاجتماعية فرع النطقة الوسطى هاتف رقم ١٤٧٧ . . ١٧٢٧٢٣٤ بصطحبين معهم سبخة سارية

مصحوبة بالتالي .

🛎 تعلن وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العلمة قوأت الدفاع الجوى الملكى السعودي الإدارة الهندسية والاسكان عن طرح مشروع انشاء وتجهيز مبلني ومرافق لمتألح قوات الدفاع الحوى في المواقع الفرعية منبوك في

بقعة الوثائق

قيمة ميع الوثائق ١٢٠٠٠ ريال عقط انفا - مندوبي الشركات والمؤسسات المتخصصة في

التجارية سارية الفعول . نسخة من السجل التجارى ه) فسخة من شهادة التمنيف ه شبك مصدق باسم قوات الدفاع الجوى ٦٠ بيلز الاعمل التي سيق ان قامت المؤسسة

او الشركة المنظمة بتنفيذها في نفس للجال ٧) خطباب طنعل ابتدائی بقیمة ١ ، من الفيمه الاجمالية للعطاء سارى الفعول لدة ٦٠ ستوز يوما من تاريخ تقيم العطاء هذا وقد تم تحديد عوم الاثنين الموافق ٧/ /٧/ ١٤١٩هـ الساعة الثانية عشر ظهرا

ربال للنسخة الواحدة . ه صورة من السجل النجارى ه صورة من الاشتراك في أنفرقة التجارية

المفعول عنورة ضمان ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء وسوف يكون فتح المظاريف في يوم الس

ويوم الاثنين الموافق ١٤١٠/١٤١هـ موعد

١٣٩٢/٨/٣ هـ. سجل بريدة طالبة تصحيح اسمها الاول بحيث يكون اسعها معد التصحيح سهام منور نغموش المخلفى

علار عنسها بسرةم ١٨ر٢٥ في

يجدهما أن يسلمهما الى مصدرهما وله 🗷 يعلّن عويض عايض العصيمي عن فاد لوحة سيارة جيب تويونا م ٧٧ رقم اللوحة

لوحة سَيارةً بِكَبُ هَالِلْكُس قَصَيرِ م ٨١ رقم اللوحة ١٠٨٢٤ نس والصغّرة من مرور بكة المكرمة أبعل من يجدها ان يسلمها الى 🕿 يعلَّن الفديع بنَّ طلقي بن ضيف الله السبيمي عن فقد بطقة عسكرية رقم ١٨٠ الصنادرة من الحرس الوطئى بسلنطقة

لكامل الحوش ارضا وبئاه بأرتفاع مترين المشتعلية على مسبكن سطينة يعنيفعها

🗷 اسم الجهَّـة المُعلنـة . وزارة الـدهـاع والطيران ـ رئاسة العليران المدنى مضاريع

٣ _ لَجِهْرَة تَلكس أخر موعد لتقديم العروض الساعة ١١ صبيحها يسوم الإثنين ١١٠/١٠/١١هـ

بواسطة الشتري الذى رسى عليه البيع ع ـ تقدم العطاءات لإدارة المساقمسات السعودية بحى المرسلات بالرياض في موعد غايته الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٨/٨ مد.

الشركات وللؤسسات السعوبية .

رغبتها في بيع الاستاف الثالية ١ ـ اثاث ومواد مباتي .

يجوز أن تقيم العطاءات لكافة الأصناف مع تحديد سعر كل صنف الذى رسى عليه المرّاد ضمانه الابتدائي الابتدائية بنسبة ١٪ فور ترسية العملية لن لم ترسو عليهم كما سيعاد الضمان النهائي

الادارة العنامة لبلاتصنالات السعبوبية بالرياض عن طرح المنافسة التقلبة أسم الشافسة صيانة اجهزة المراسم

اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية ..اعلانات حكومية اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية ..اعلانات حكومية .. اعلانات حكومية ١٤١٠/٩/١٤ هـ موعد فتح المظاريف

دكان الحجون وقف مسجد معتوق صعيدى لمَنْ رَسَى عَلَيْهُ الْمُزَادِ فُورِ افْراغِ عَمَلَيْهُ الْبَيْعُ الحضور بمقر للديرية بجوار مركز الامومة والانتهاء منها بنقل المبيع وتنظيف مكانة

١٦ - دكان السطيعانية خلف البريد المركزي ٣ ـ بدرومين جبل هندي وقف رساط حبل هندى دكان شعب عامر جارة طوبرق وقف

١١/٧/١١هـ ٢٦/١/١٩١٩م. قيمة وثلاق المسافسة ٢٠٠٠ر٢٥ خسسة

المعلنة ولصالح المنافسة المنكورة

■ تعنن وزارة الصناعة والكهرباء عن تناجييل اختر موعد لقبول العطباءات

من بعد فأهر تفس اليوم بحضور مندوبي الشركات وللؤسسات التقيمة . اللطارات الدولية والمهنيين والمواد والمعدات والمواد القابل

رقم المنافسة ١١٠٠١ المجهرية للبكروجر آفيك للدة ثلاث سنوات قيمة النسخة ١٠٠٠٠ ريال الاتنين الموافق 8/4/0/214 هـ-

٨ ـ شَقِّقُ بعمارتين الزاهر الاوقاف الخبرية فعل السادة الـراغبـين في الاستئد

السعودية بوزارة البرق والبريد والهانف عن غمن له الرغبة في الشراء معاينة الاستاف

والطغولة بقراهر الساعة ٩ صبلحاً من يوم الإثنين الموافق ٢٠/٧/١٠ هـ لمرافقة لَجُنَّةُ المناجير للموقع المراد تاجيره والأشتراك في والعقود بالادارة العمامة لملاتهمالات المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الإيجاري الحال والنصف الاخر يحدده بالديرية عند تحرير العقد كما يسدد

ألعقد كما يسدد أيجار شهرين بمثابه تامين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد

٢ ـ وهندات عباسب الى ـ مكتائن اعتداد القواتير والخللها بالظاريف ٤ - اوراق لتصوير خرائط وافلام الديوز العامة للاتصالات بالفأيزية بالرياض

رغبتها في تجديد العقد والدلالة على

٢ ـ تطلب الموامنفات من ادارة الناقمنات والعقود بمبئى الادارة العامة للاتصبالات لسعونية بحى الرسلات شرق السليمانية ٣ ـ مُكَانَ تَقديمُ العطاءات وامعقاد لجنة فنح المظاريف بنفس البنى ■ تعلن الديرية العامة للأوقاف والمسلجد

لمرافقة لجئة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشطراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه الزاد بسند نصف قيمة الابجار في الصال والنصف الاخر يسنده بللدبرية عند تحرير

المنكورة والموجودة بمستودعات الادارة أ _تقدم العطاءات عن كل هستف على حده كما بنسبة ١٪ من قيمة الزايدة داخل العطأء المفلق بالشمع الأحمر مع ملاحظة عدم قبول

الحضور بطر المبرية بجوار مركز الامومة والطقولة بالزاهر الساعة التاسعة صبلنا من يوم الاثنين الموافق ١٧ - ٧ - ١٤١٠هـ

لتسر موعد القديم العطاءات وفشح المظاريف ، الساعة العاشرة من صباح يوم ١ ـ يقتصر الاشتراك في هذه المنافسة

والدلالة عل السناجر

ب _ يشترط ان يقدم المتزايد شمانا بنكما الشيكات قطعيا وشريطة ان يكمل المشترى ه٪ بعد الترسية مباشرة وستعك الضمأنات

مع بقاء شروط الاعلان الأخرى كما هي 🖀 تَعَلَنَ الإدارةَ الْعَامَةَ لَلْمَرُورَ عَنْ رَغَبِتُهَا والمواصفات الضاصة بسلدارس وميدلز التدريب وتقديم عروضهم في نهاية شهر رجب

الطائف عن رغبتها في شراء عماره استثمارية

■ اسم الجهة ادارة تعليم عبيرة رقم المتقصة ١٤١٠/٣ هـ البنن و عنرة قيمة المنافسة

مكان وبيع الوثائق فسم المستريات اخر موعداً لقبول العطاءات يوم السا الموافق ۱۲۱۰/۸/۱۳هـ موهد قتح المظاريف بوم الاحد الموافق

. الموضح بياناتها كالاتى 1) اسم الجهلة المعلنة والصرف الصحى بالنطقة الغربية . ٢) اسم المنافسة تمييد شبكة مياه الشرر بمنطقة جبل السبع البنات المساق بعكة اللكومة , ٢) مكان بيع المستندات ادارة المس

ه) مكان تقديم العطاءات أنسم المناقميات

بمبنى الادارة العناسة بجندة - بشبارع

٦) لَفُر موعد لتقديم العطاءات يوم الاهد

الوافق ٧/٧/٣٠ الساعة العاشيرة

٧) موعد فتح المظاريف بوم الاهد الموافق

١٤١٠/٧/٣٠ الساعة الصادية عشر

٨) درجة التصنيف - خبرة سابقة في مجال

اعمال ألياه وتعتبداتها وما يتعلق بها بها

وان تكون درجة تصنيفه متناسبة مع قيمة

مبيليا

عطائه الإجمال ■ نعلز المديرية العامه للاوقاف والمسلجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تساجع الاعسان التابعة لها التالية يكائين العمره مسجد العصرة وقف مسجد العفرة بالتنعيم دكان الجميزة حارة بيشه وقف مسجد عبدالله يكلن العزيبزية وقف مسجد عبدالكريم البلاسلطي دكانين شارح الاندلس بالمنبية وقف مسجد عبدالقادر نصح

فعلى ألسادة البراغسين في الاستنجسار

بجار شهرين بمنابة تامين بسترده عند عدم

لتكون بديله عن وقف ابن منديل الزال بحي السليماني وفقا للشروط التقية ١ = أن تكون العمارة مسلحة وساءها الطراز الحديث بمدينة الطائف ٢ ماز تتكون اربعة ادوار فاكثر الارضمنها تجأرى ويتكون العور من اربع شقق فاكثر ٣ ـ ان تكون واقعة على شارعين رئيسين فاكثر احدهما رئيسى لايقل عرضه عن عشرين

٤ - أن لاتقل مسلحة العمارة الاجمالية

ه - ان تتوفر بالعمارة جميع الخدمات من

كهرباه وماء ععومي وموصلة بشبكة الصرف

الصحى اضافة الى الجدمة الهنتفية وأن

نكون جميع التصيدات الكهرمائية والصحية

تقدم جميع المستوثقات الشرعية المصدقة

مع المخططات الهندسية للعمارة رفق الطلب

للأدارة العامله لاوقاف ومستاجد منطقلة

الطَّلَفُ دَاخَلَ طُرفَ مَحْتُومٍ فِي مَدَدُ اقْصَاعًا

شهر ونصف من تاريخ الاعلاز وي حبالة

الموافقة على شراء العمارة المعروض وارتات

اربعمائة متر مربع ١٠٤٠٠ فلكثر

معموله على الطرق الحديثة

■ اسم الجهة وزارة الصحة اللحنة لحراء بعض التعديلات عليها ينعهد رقم المنافسة ١٣٥١ المالك بلجرائها حسب الطلوب أسم المشافسة اللوازم للجبرية لعاد ١٤١١/١٤١٠ هـ ملحق ١ قيمة النسخة الواحدة ٢٠٠٠ العلن ريال بشيك مصدق أسم اللناقصة توريد وتركيب ابواب هبيد موعد تقديم ألحطاءات السباعة التاس لدارس القطاع الجمومي النابع لادارة تعليم

صباح يوم الاثنين الموافق ١٠١ ١٤١٠هـ موعد عثج المظاريف الساعة العاشرة من مكان بيع الشروط وتقديم العروص ادارة المشتربات بوزارة الصحة 🛎 تَعَلَّنَ الْإِدَارِةَ الْعَامَةُ طُلَعَنَطِقَةُ الْحَرِيبِيةَ للاتصالات عز تناجيع وادارة وتشعيل

■ تقدم الى ادارة الاحوال المنبة ف حائل للواطن عبيد سالم حواس خمسان الشمرى مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٣٧٠ وتاريخ ١/١/١/١٨ مـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها يسلمها لادارة الإحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال العبث بمدوناتها او استعمالها من غسر صلحيها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ تقدم لادارة الإحوال المبنية في حائل المواطن سعود عظيج خلف الفراس طبالبا تعديل شهرته من الغراس الي الشمري واضافة فخذه الغفيلي وحنف الفراس من حقل الجد الثانى ليكون أسمه الكأسل بعد التصديل علقة والحنذف / سعود مطلح خلف الغفيل الشمرى فمزله معارضة فليتقدم ال ادارة الإحوال المنية بحائل خلال شهر من

تعلن المحكمة الشرعية بينيع انه انهى

اليها صالح محمد سطام الذبيباني ان من

الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة

الواقعة ومطة بالفرعة بالفرس بينبع النخل

جنوباشارع علمتم ارض بيضاء لعيد مسعود

المعدودة بالحدود الإثية

لمدرقها وله الشكر

شمالا معوض محمد الذبياتي شرقا ملك المنهى غربا راشد بن سالم الذبياني ومجرى السيل وطلب اعطائه هدة استحكام تملك فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم أعتراضه ألى المُحكمة خَلَال شهرين من تاريخ اعلانه 🖼 بعلن ساعد سعب الفاسدي عن فقران استَمارةُ سيارة رقم اللُّوحة ١٣٣١ ٩٢٣٩ صادرة

من مرور ينبع فعلى من يعثر عليها يسلمها

🛊 يعلن فوزي حسن محمد هجي عن فقدان

رخصته تيندة خمسومى ركم ٦٧٣٢ تاريخ

11-0/0/١٥ هـ صادرة مَنْ مرور ينبع فعلَ

-

■ يعلن على عبدالله العابد عن فقد لوحة

سيارة مرسيدس نقل رقم ٧١٨٩٥٩٣ ولوحة

ثانية لسيارة مرسينس نقل رقم ٢٣٦٧ ٨٩٤

صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر

■ تعلن أدارة تعليم صبياء للمرة التانية عن

طرح منافسة استكمال وحداث معامل مدرسة

الحسينى المتوسطة ومدرسة العالبة

المتوسطة ويمكن سعب القايسة والشروط

والمواصفات من ادارة تعليم صبياء القبيم

الهندسي وموعد قبول العبروض هو يبوم

السبت الموافق ١٤١٠/٨/١ وموعد فتح

المظلرينات يسوم يسوم الاحت المنوضق

■ اسم الجهـة المعلنـة ادارة التعليـم

الوزيه الابتدائية وحى الاسعنت الابتدائية

اللثافسة ووصفها وغرضها الخلافة مدر

أيمة وثائق المنافسة - 9 شمسون ربالا

مكان بيع الوثائق قسم اعماسية بادارة

اخر موعد لتقديم العبروض يوم الاحد

مكأن تقديم العروض قسم الشتريات بادارة

موعد فتح المطاريف يوم الاثنين الموافق

🛎 تعلن ادارة تعليم البنات يمكة الكرمة عن

رغبتها في استثجار عبنى للمدرسة ال ٣٦٠ـ للبنات بحى العزيزية الضفة الشرفية خلف مررعة فقية للدولجن بدلا من مبناها المال

على أن يكون المبنى المراد استنجاره م

الخرسانة المسلحة وجيد التهوية وعلى الا

تقل غرف المبنى المراد استنجاره عن ٢٤ غرفة

خلاف المنافع الشرعيسة الاخرى ولا تضل

مسلحة كل غُرفة عن ٤٠ هم ومزود باللياه

والكهرياء شريطة أن تكون جميع الفرف

مكيفة ويقضل المبنى الموجود به قناء لعمل

فعلى الاخوة المواطنين ممن بوجد لديه

المبنى المضامب والمتفق مع النصروط

والمواصفات المطلبوبة التقدم الى ادادة

تعليم البنات بحى العزيزية مصطحبا معه

استدعاء موضح به عنوانه ورقم تلغونه

مرفق به بيآن بعدد الغرف فقط ومقاساتها

الفعلية وليكن فثرة الاعلان شهر من تاريخه

رقم المناقصة ١٢ لعام ١٤١٠/١٤١٥ هـ

مسماها تنامين فبلاثر الهبواء لوحيدات

لخر موعد لتلقى العروض الساعة در١ من

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من

- تسحب الشروط والمواصفات الخاصة

بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات

صباح يوم الاحد الموافق ٢٠/٧/٣٠هـ

يوم السبت الموافق ٢٩/٧/٢٩ ١٥هــ

■ اسم الجفة الحامعة الملك سعود

التكييف بالمنطقة الاكاديمية

القيمة ربال مجانا

الثقث على طريق الدرعية

الخدمات للركزى

القيمة ريال مجانا

الثقث على طريق الدرعية

◙ اسم الحية حليمة الملك سعود

يوم السبت الموافق ٢٠/٨/٦هـ

صباح بوم الاحد اللوافق ٧ ٨/١٤١٥ــ

لاتبلغت الشروط والمواصفات الخاص

رقم المناقصة ١١ لعلم ١١/١١١ هـ

مظلة به لتفسح الطلابات .

۸/۸/۷ اداهـ

بالاهساء

مالاحساء

القعليم بالاحساء

التعليم بالإحساء

-4111-/A/TT

الموافق ٢١/٨/٠١هـ

من يجدها بسلمها لمعدرها وله الشكر

ويسوم الانسين ٢٩/٨/٢٩هـ المسواعق ١٩٩٠/٣/٧٦ لفتح للظاريف فعلى من يرغب الدخول في المرابدة ان تقدم بطلب للادارة العامة للمتطقة الغربد للاتمنالات بجدة لشراء نسخة من الشروط والمواصفات وتسديد فيمة النسخة البقغ فَيَمِثْهَا ٢٠٠ رَبِال فَقط مَانتي رِيال للادارة المالية بمنطقة جدة للانصالات غلال الدوام

🗃 اعلان منافسة رقم ٦/١٤١٠/١٤١٠هـ

يرغب العرس الوطئى في طرح منافسة

مبيلاته وتشغيل ونظافة اسكان ونسويية ون

العسكريين ـ بالدمام في منافسة عامة لمدة

ثلاث سنوات ويتكون المشروع من مدينة

- المبائي العامه من رياش اطفال ومدارس

ومستوصفات واستواق تجاريته ومراكز

ترفيهية ومكتبات ومساجد ومحطات خدمة

للسيارات ومحطات اطفاء ومسلخ وسنوق

ودورات غامه بالإضافة آلى الطرق ومواقف

سأرات وخزانات وشبكات الميآد والمجارى

ملثية ونبادى لجتماعي وممشودع غبا

ـ فلل الضباط وضباط العنَّف والجنود

سكنية متكاملة تحتوى على

والهاتف وتصريف مباد الامطار والسيبول والكهرباء وانظمة الرى والزراعة وتجميل الموقع ومحطات معالجية المياه والمجياري والجدائق العامة ونظرا لاهمينة المشروع ومايشمله من اعمال مجْبَلَهَهُ تتطَّلب مستوَّىُّ عَاقبًا مَنَ التَجهيسَ فان الصرسَ الوطسي يشترط في الشركات والمؤسسات التي تفدم لذلك مغيلي ١ ـ أن تُكُون الشركات والمؤسسات المتقدمة سعودية

٧ ـيشترط ان يكون المتنافس مصنفا ق نو ع

ومستوى الاعمال المطلوب تنعيدها وان يكون

٣ ـ أن يكون قد قام خلال الخمس سنوات

الماضية بتنهيذ اعمال مماثله لاعصال هذا

ة ـ أنَّ يقدم بيامًا بمركزُه المالي الحالي و الذي

يجب أن يوضح قدرته الحالية على التنفيذ

على أن بشمل البيان المذكور على ميزانيته

السنوية وراسماله وأسماء البنوك المتعامل

ه ـ أن يقدم بيانا بللعدات والاجهزة الذي

٣ ــ أن يقدم بيضاً بالجهاز الاداري والعثم

الذي يجد أن يكون ملائما لحجم المشروع

بمتلكها مبينا نوعها وسنة صنعها

سنوات النلاث الماصية وحجم عملياته

تصنيعه مرتبطإ بقيمة عرضه

المشروع على مستوى جيد

ومتطلباته بادارة الجامعة بالمبيئة الجامعية الطابق ٧ ـ ان تكون المعلومات المدكورة موثقة من السلطات المختصة بالملكة ومصدقا عليها من الغرفة التجارية الصناعية ويعكن للشبركات والمؤسسيات التى تنطبق عليها الشروط المذكوره الحصول على نسخة مز مسماها تامين قطع غبار كهرمانية لمجمع الشروط والثو اصعات الخاصة يهذد الماضية من ادارة الشأفصات العامة نظير سلغ وفدرد أخر موعد لتكلقى العروض الساعة ٥ر١ من غلاتون الف ريق للنسخة الواحدة نظلم العطاءات داخل مظاريف مختومة موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من بالشمع الاحدو الى ادارة المناقصات بالحرس الوطنى في موعد شهايته الساعة العاشرة مر صباح بوم الاثنين الموافق ٨/١٥/١٤١٠هـ وستفتح المطاريف ل نفس التاريخ والموعد بالعملية من ادارة المسترمات والمستودعات بحضور جعيع المتنافسين او مندوبيهم بادارة الحامعة بالمدينة الجامعية الطباءق

المعتمدين ولن يلتفت لاى عطاء برد بعد هدا

■ تُعلى المديرية العامة للاوقاف والمساجد

بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في سبع

- ٢٤ اربعه وعشرون خيمة شراع حديدة

- ۱۸ ثمانية عشر فادوسا يمرة ٤ حديدة - ۲۹ تسعة وثلاثون اتريك بالكبيروسين جديدة - ٣٥٣ ثلاثمانة وتلاثة وخمسون لمات زنيق فطييس - ۲۱ واحد وستون شریط کفکتر جدنده - ۲۲ ثلاثة وعشرون ماسبورة فالستباب حدىدة.

الإشياء التقليه

معروضه خلال بدة افصاما شهر من تاريخ نشره باحد المبحف المعلية وتعضل المبانى التي تحتوى على الحنيه ■ تعلن بلدية الليث عن تغيب مكفولها العامل/ غلَّام مصطفى عبدالرشيد بالصنَّاني الجنسية الذي منح أجازة لمدة شهر واحد اعتباراً من ١/٥/١٤١٠هـ وانه لم يعب لمباشرة عمله حنى تاريخه والحاصل دفتر الخاصة رقع ١١٦٢٧٣ع وبتاريخ

-0121-/4/1 ٧- فتح المظاريف بوم النلاتاء الموافق -01111/A/T ■ اعلان من المديرية العامه للدهاع المدنج بالرباض عن طرح المنافسة العامة الموضحة

مكاريب الوثائق شعبة العروض بالمستريات اخر تقديم العروض يوم السبت المواعق مكان تقديم العروض ادار المشتريات موعد فتح للظاريف بود الاحد الموافق -A111-/A/TA مقدار التصنيف شبادة تصنيف سبارية المفعول

ملاحظات للشركات والمؤسسات الوطنية

يتم دفع القيمة حالا عند رسو البيع وبعد موافقة اللجنية وان يتم نقلها فيورا من المستودع علما أن الدلالة على المشتري ■ تعلَّن الادارة العامة للاوقاف والمسلجد بجدة عن وجود عبيد من للسلميد بعدة بحباجة الى انميه ومؤننين فعبل الاخبوة لواطنين السعبوديين من حفظة القرأن الكريم من العلماء والمنرسين والطلبة الجامعيين الذين يجدون في انفسهم الكفاءه التقدم الى الادارة بمقرها بالنطار القبيم امام

ميدان الطائرة لتوجيههم الى تلك المسلجد

علما بان موعد الاختبارات سيكون ان شاء

الله يوم الاربحاء الموافق ١٩/٧/١٠/هـ

📽 تعلن ادارة التعليم بمكة المكرمة عن

هلجتها استنجار مبنى بديل لدرسة ابن كثير

المتوسطة الواقعة بحى الغساله بالقرب من

المبنى الحال لاتقل غرانه عن خمسة وعشرون

غرفة ولانقل مساهة الغرفة عن ٢٠٤م فمن

لبيه مبنى في المكان المحدد عليه التقدم

بمعروضه لادارة التعليم بمكة الكرمة فسم

الدور والمبانى المدرسية مصطحبا معه صورة

مث اللكية وتصريح البناء وان لايكون

المتقدم احد منسوبي وزارة المعارف او سبق

والله الموفق.

الساعة العاشرة صبياها من يبوم الاثنين

الموافق ٢٤١٠/٧/٢٤ هـ لاجراء المرابده وأن

وان لجر مبناه على اى دائرة حكومية وطلب الاختلاء وان يحدد الاجترة المطلوبية في ١٤٠٥/١٠/٣١ عـ صادرة من جو ازات مكة المكرمة والتي جديث للمرة الشانية ببرقم ٢٠٠٨٨٦٦٣٦٦ وتاريخ ٢٠٠٨١٩٠١١هـمز

جوازات القنفذة والبلدية ترجو عدم تشغيل

يعرف عنه شيء ابلاعها وللعلم جرى نشره

ه ۱- رقم المناقصية ۲/۱۱۱۱۱۱۱۱۱۲۰۰

٣- جية الاعلان وزارة الداخلية ادارة

٥- مكان تقديم العطاءات ،ادارة التموين

٦- اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين

٧- فتـح المطاريف بـوم الثلاثـاء المواعق

₽ 1- رقم المناقصية ٢/١١/١١١/١٥٠ هـ

٣- جهة الاعلان وزارة الداخلية الدارة

مكان تقديم العطاءات ،ادارة الثموين

٣- اسم المناقصة نامج لوازم مكتبعة

أيمة وثائق الماقصه، ٥٠٠.

العام اخر شارع البديعه بالرياض.

٣- اسمُ المناقصة تامين اثاث مكتبى

٤- فيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠٠،

العام اخر شارع البديعة بالرياض.

التموين العامء

التموين العاد-

المذَّكُور او التعامل معد بأي طريقة ومن

٦- اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الإثنين عدد التسلسل رقم المنافسة ٥٩ امع الجهة المعلشة ادارة المشتريات

اسم المنافسة مشروع انشاء عبدى عركز

الدفاع المدنى بالدخل المحدود بالمعسريجاء

فيمة وثائق الماقسة معدد العرريال فقط

نَظَرًا لَعَدَم الصَّلَجَةَ الدِيا فَعَلَى مَنْ لَهُ رَغْبَةً فَيَ

شرأنها مجملة الحضور لدى مقر مستودع الادارة بصنى المدبرية بطريق القبلتين





الامير نايف بن عبدالعزيز

تعادل العراق

والنرويج وديا

بغداد وا ف بوء: تعادل منتخبا

العراق والشرويج ١ /١ ف مباراة دولية

ودية بكرة القدم اقيمت امس الاول في

بغداد في اطار استعدادات المنتخب

ألعراقي لدورة كاس دول الخليج

العاشرة التي تستضيفها الكويت بين

وقد افتتح هاكمين التسجيل

ومثل العراق عماد هاشم وكريم علاوى وراضي تسنشل وتساكر حيدر

وسعد عبدالحميد ورائد خليل وناطق

هاشم وسعج كاظم وسعد قيس

نتائج مسابقة

الحرس الوطئي

السريعاض «واسء: اسفسرت

التصفيات الاولية لبطولة الالعاب

الرياضية في الحرس الوطني لكرة

القدم عن فوز فريق الكتيبة الخاصة

على كتبية الفرسان ٥٤/٢ ، وفوز فريق

سلاح الاشارة على كتبية هندسة

لكرة الطائرة عن فوز فريق رئاسية

الحرس الوطني وفريق لواء أغلك خالد

وفريق كلية الملك خالد بهدفين لكل

منهماً مقابل لاشيء لكل من مسركز

تدريب المستجدين وفريق وحدة الامن

الخاص وفريق وحدة الامن الخاص

الدويش والفلا الجديدة

الزميل محمد الدويش الكاتب الرياضي المعروف

مشغول هذه الايام بالترتيب والاستعداد للانتقال اني

(الفيلا) الجديدة التي اختار موقعها باحد الاحياء

الجميلة بمدينة الرياض ابو سليمان وعد باقامة حفل

متوستع يخضبره التوسط المنحلى وعنديمن

الاصدقاء والرياضيين الف مبروك للزميل العزيز .

رحلة مكوكنة للشكري

الاستاذ عبدالعزيز شكرى مدير عام نادى

الاتحاد قام برحلة مكوكية شملت مصر واليمن

الشمالي لتوقيع اتفاقيات اقامة مباريات ودية

للاتحاد .. الشَّكري سيختتم جولته المكوكية

بزيارة خاطفة للسودان تستس بومين ابتداء من

أُلْيُومُ لِلْغَرِضُ الْإِنْفُ الذِّكْرِ .. سَفَّرَ سَعْبِدُ وعودةً

الجعيد طبيب

🗷 الكايتن سليمان الجعيد حكم كرة القدم

بَالْنَطَقَةُ الْغَرِبِيَةُ رَسْحُ مِنْ قَبِلِ عَمْلَهُ لَحَضُورُ دورة الطب الرياضي التي ستعقد في الرياض

خلال الفترة من ٢٠-٢٠ شعبان . المقربون

الحامعية

كلية الاداب بجامعة الملك عبدالعزيز بتقدير حيد

مبروك وعقبال الدكتوراة .

انهى الزميل عادل عبدالله قاضى دراسته الحامعية وحصل على بكالوريوس في المكتبات من

عامل المساع والعود

اكدوا أن الجعيد سيترك التحكيم وسيتجه عبدالعزيز شكرى

القاضى وعد باقامة حفل مهيج بهذه المناسبة قريبا سليمان الجعيد

مؤسسة عبدالعزيزعبدالليه بياقاسى

والبدراسية

وفريق مركز تدريب الستجدين.

كما اسفرت التصفيات الاولية

الميدآن ٣٠/صفره. ۖ

واهمد راشی وحسین سعید.

للنرويج (الدنيقة ١٣ ثم سجل حسين سعيد مدف التعادل للعراق في

٢٠ فبراير و٩ مارس المقبلين.



الامير سعود بن عبدالمحسن



الامير فيصل بن فهد

نادى الوحدة تم فيها تحديد ادوار كل

بالجزائر خلال الفترة من ١٩-١٩

شوال ۱٤٠٩هـ باجماع جبيع

جمعيات بيوت الشباب المشاركة لل

المؤتمر وهي تونس والسودان ومصر

والجزائر والامارات والعراق وسوريا

وليبيا والمضرب والبحسرين وقطر

وموريتانيا وفلسطين والجمهورية

العربية اليمنية بالاضافة الى الملكة.

وقد أعرب المؤتمر عن اغتباطه

ومباركته لتقديم اول وسام استحقاق

من الدرجة الأولى لسمو الاميرفيصل

. بن فهد تقديرا لسائدته ودعمه

واشار الاستاذ الخضيرى ان

برناسج الحقل الذي سيعضره

اصحاب السمو الامراء والمسؤولون

للاتحاد العربي.

أذا لم تكن أدارة أحد نفسها قوية ولها شخصيتها الاعتبارية فلا

فلولا ضعف شخصية الأدارة الاحدية لما ذهب بندر الجارات الى

غرابة أن يحدث للنادي كل ما يحدث له الآن "؛ وسيحدث مستقبلا !!

فضعف شخصية الادارة ينعكس بدوره على النادى ككل ويجعل منه

اللهلي .. وبتلك الطريقة التي حمل فيها الاحديونُ انفسهم أوراقه الى



المحيد الثقاف .. تصدت أحالصقحةء تائب رئيس اللجنة العليا المنظمة للدورة المقدم / فهد المشيقع حيث اكد أن هذه الدورة تنأتى بناء على توجيهات سمسو الامير / نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه الكريم سمو الامع / احمد بن عبدالعزيز ويتوجيهات من مدير الأمن معالى الفريق / عبدالله أل الشيخ ويعون الله انطلقت البطولة وسوف تستمر فعالياتها حتى يوم ١٧ خلال هذا الشهر واتمنى ان يظل التنافس الشريف والروح الرياضية الساندة على الباريات وان تشهد مستوى

کتب / سعید المالکی

عقب انتهاء المباراة الافتتاحية لبطولة الأمن العام الرياضية والتي

جيدا يعكس التطور الذي تشهده الرياضة في قطاعات الأمن العلم .. تعادل تورينو ومنتخب

في الاتحادات والاندية الرياضية

والرئاسة العامة لرعاية الشباب الذين

وجهت لهم الدعوة سيتضمن كلمة

الاتصاد ألعربى لجمعيات بيوت

المقدم / فهد المسقح

هذا وقد أبدى المقدم المشيقح تفازله بنجاح الدورة خصوصا انهآ تضم مجموعة كبيرة من لاعبى الاندية للعروفين .. وأضاف المقدم المشيقح قائلا:

لقري الأمن الداخلي تحرص على ايجاد فريق قسوى يمثل قطاعأت الأمن العام لنتمكن به من المنافسة في المشاركات الخارجية على الصعيد العبربى والبدولي في البطبولات ونوه المقدم المشيقح بمستوى

للشد والترفزة والاعصاب . كما اكد في نهاية حديثه

تورينو: أف ب: تعادل تررينو احد اسرق الدرجة الثانية في ايطاليا ومنتخب بوغوسلافيا ١/١ في مباراة ودية بكرة القدم اقيمت مساء في تورينو . سجل سوكر هدف يوغوسلافيا في الدقيقة ٧

اننى وزملائي في الاتحاد الرياضي

العسكرية .. المباراة الافتتاحية مشبرا الى أنهأ خرجت بصورة لم تكن متوقعة خصوصا انها مباراة افتتاحية .. ووصفها بأنها مختلفة عن اية مباراة افتتاحية مؤكدا انها لم تخضع

الهدف من اقامة هذه المدورة هو التنبانس البرياضي الشبريف والارتقاء بمستوى اللعبة فقطاعات الأمن العام ..



وقد استجابت كافة الاجهزة الحكومية العاملة بمكة المكرمة لهذه الدعوة وحضر الامج فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية مندويون منها عدة اجتماعات عقدت بمقر الشياب ورئيس اللجنة الوطنية الكافحة

المخدرات التي اطلقها سموه على درب السعودية للتوعية باضرار المضدرات المكافحة كما يأتي هذا الاسبوع ايمانا من وتسهيل مهمة هذه القافلة يرعى صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمسن نائب امير منطقة مكة المكرمة فعاليات اسبوع مكافحة المكافحة . المضرات والتبصير بالمسرارها الذي قرو مجلس نادى الوعدة وادارته وبالتنسيق

مكة المكرمة - تركى الغتييى

تجاويا مع دعوة صاحب السمو الملكم

وزير الداخلية حول مسيرة القافلية

البرياض وواسه: يقام مساء

اليوم حفل تقليد صاحب السمو الملكي

الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس

الجمعية السعودية لبيرت الشباب

وسام الاستحقاق من الدرجة الاولى

المقدم لسموه من الاتحاد العربى

وسيحضر الحفال الذى سيقام

بمقر بيوت الشباب بالرياض رئيس

واعضاء اللجنة التتغيذية للاتحاد

الخضيري عضو اللجنة التنفيذية

أوضيح ذلك الاستناذ متصبور

محمد الدويش

لجمعيات بيوت الشباب.

مع ادارة مكافحة المخدرات بمكة المكرمة تراجدها بالنطقة لتحقيق التلاحم مع اقامته سالنادي ويسأتي هذا الاسهوع فعاليات الاسبوع المزمع اقامته

للاتحاد العربى لبيوت الشباب ومدير

عام أدارة النشاطات الأجتماعية

وقال ان هذا الوسام يعتبر اعلى

وسام استحقاق يقدمه الاتصاد

العربى لجمعيات بيوت الشباب

للاشخاص الذين ساهموا بجهود

ملموسة ماديا او ادبيا ف دعم حركة

العربى لجمعيات بيوت الشباب قد

رشحت مناحب السبو اللكي ألامح

فيصل بن فهد بن عبدالعزيــز

بالاجماع كأول شخص يتم تقديم هذا

كمأ وافق على هذا الترشيح المؤتمر

(حيطة ماثلة) يعلوها الجميع "!

ولولا غمعت شخصية الادارة الاحدية

لما (فرط) بحمزة صالح بعد كل ذلك العناء

الذي بذل من اجله الى حين اتعام الفادي

للأجراءات النظامية الطلوبة لتسحيله اا ولما ذهب سمج وعدنان عبدالشكورالي

الوحدة ، وعبدالحليم عمر الى الاتفاق ا

ولولا ضعف الشخصية الاعتبارية

لمجالس ادارات احد الاخيرة لما كان كل

هذا التسلط الذي يعارس مند النادي من

اندية اخرى ١١ وعلي عينك باتاجر ، بعد

ان سمحت مواقعاً (بعض) الاحدياين

انفسهم بالتسلط الواقع الأن ، لتجعل من

لاعبى النادي سلعة لكلّ راغب . ولكل من

يدفع أكثر ..فيما كان البعض الاخر اخر

النادي كما تعمل الأن . ولما سمعنا بان

العربى الثاني عشر النذي عقد

وكانت اللجنة التنفيذية للاتحاد

بيوت الشباب العربية والمطلية

الوسام اليه

مساهمة في دعم مسيرة القافلة السعودية

بن عبدالحس يرعى اسبوع مكافحة

جهاز على هدأة وسيتضمن البرنامع العديد من المصافحرات واللقباءات دور نادى الوعدة بدوره تجبأه خدمة ومعارض الفنون التشكيلية والاتاشيد الجتمع واحساسا منه بضرورة مساهمته والاويريتات التي اعدت خصيصا لهذه مساهمة فعالث وأيجابية فاطريق . وستبدأ فعائيات هذا الأسبوع وسنتم استضافة القافلة بمكة اثناء بمسيرة دلخل مدينة مكة الكرمة وقد تم

تشكيل عدة لجان التابعة اعمال ماذا يوغوسلافيا

وبوليكانر هدف الفريق الايطال في الدقيقة ١٥ -

بدعوة من الامير خالد .. بن الحرس الوطني

يزورون جدة

■ الرياض - عبدالله الحرازي بدعوة من صاحب السمو اللك

الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية ورئيس مجلس ادارة النادي الأهلى تقوم البعثة الرياضية من الناشئينُ ينادى الحرس الوطئى بالرياض المكونة من ٥٥ لاعبا من ابناء النادي بزيارة هذا الاسبوع لمدينة جدة لمدة عشرة ايام ويتخلل الزيارة اداء مناسك العمرة وزيارة ميناء المك عبدالعزيز زيارة صديضة ابصر الساحلية _ زيارة متحف العلوم البحرية بجامعة الملك عبدالعزيز _ زيارة مدينة جدة القديمة ومعالم جدة الحديثة _ اجراء بعض الزيارات

واللقاءات الرياضية مع النادي الاهلى والاتحاد والربيع ويوم رياضي مع تَّادي المسرسُ السوطني في بعض الالعاب الرياضية واقامة حفل سمر يوم الاربعاء القادم على ملاعب المدينة ويتشرف رئيس البعثة والاداريون والمدريون المرافقون بمقابلة سمو ألاميرخالدبن عبدالله فيمكتب سموه صباح السبت القادم وسوف تتكون البعثة من ١٨ لاعب كرة قدم والمدرب عبدالرحمن البسنام ويستاعنده عبدالعزيز السعود والالاعب كرة

الدوسري و١٠ لاعبي كارة سلة والدرب خليل خميس أ الاعبي تنس طاولة والمدرب فهد الفهيد والاداريين الاستاذ عبدالعزيز الشويعر الاستأذ عبدالله التويجري والاستاذ حمدان

ويسراقق البعشة طبيب مسرافق واخمسائي علاج طبيعي ومشرف أجتماعي ورثيس الوفد الاستاذ سعد عبداللطيف الدريهم مديس ادارة







لتعيش طروفها المؤلة مع المادة الأن .

خالد مرشد

طائرة والمدرب عيسى العويس و١٠ لاعبى كرة يد والمدرب عبدالرحم الحمدان والاستاذ فهد عبيد مطر

المجهول وبعض أبنائها يتسابقون على (تمرير) منفقات نجومها الى اندية اخرى . نيما بخل الاثرياء والقبادرون منهم عل دعمهنا ومؤازرتهنا والتسزمنوا المبعث

الشؤون الرياضية وقد صرح قائلا أولا أحب أصالة عن نفسي ونياً، عن جميع السؤولين بالشؤون الرياضية بالحرس الوطنى ان اشكر صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله على هذه اللفتة الطبية الكريمة

بطبعه المعروف وتواضعه الجم حيث تفضل مشكورا بدعوتنا باستضافة هذه البعثة التي حرص ان يكون جميع هؤلاء الناشئين من الطلاب الذين لمّ يسبق لهم زيارة جدة احدى مدن الملكة الزاهرة بالعسران والتقدم

المضارى فهذه المملكة التي تعيش ف نعمة الامن والايمان بشبابه الطموح القوى بعقيدته واخسلاصه لليكه ووطنه سائلين الله سيحانه وتعالى بان يحفظ لهذه البلاد راعى نهضتها خادم الحرمين الشريفين

وولى عهده الامين سيدى الامسير عبدالله بن عبد العزيز حفظه الله ومرة اخرى اشكر الامج خالد بن عبدالله وجميع المسؤولين بوكالية الحرس الوطنى بالغربية عن دعموتهم واستضافتهم .

بينهما على ملعب مدينة الامير سلطان

بن عبدالعزيز الرباضية بالمحالة

بهدفين لكل منهما . وشأتي هذه

المباراة استعدادية للفريقين لخوض

مباريات دورى المنطقية لكيلا

تعادل الاخدود وضمك

 ابها - سعید احمد العسیری خرج فريقا الاخدود من نجران

ألاول متعادلين في المباراة التي جمعت

وضعك من خعيس مشيط عصر امس



الاحديون لخدمة ناديهم اكثر من ايشء اخر ...مما يقال ويسمع الأن !! فعن يجد في نفسه الكفاءة والرغبة فليستمر ، ومن يرى في نفسه غير ذلـك فليترك (الامامة) لغيره .. شالذاكرة لا تنسى أن كل الأحوال ، والتاريخ لا يرهم مع تقديري لكل الاعبراء في أدارة أحد

اقول کل هذا والکل بری ویلمس کیف ناديى احدوالانصار طريقها السريح نحو

وقد برز من المباراة بصورة افضل

عصام سفيان ويندر الجار الله في

الشوط الثاني من ضريق الدفاع

وبرز من فريق المعهد الثقاف

الدفاع على اول تقطتين له في البطولة

المدئى ..

عبدالله الطباش ..

وبهذه النتيجة يحص

والمنافسة على كأسها !!

الحالية والادارات السابقة ممن لا زالت قلوبهم تنيش بحب احد والرفاء له دون اخنت الرياضة في المدينة النورة ممثلة في

لاعبى فريق كرَّة القدم على اسْتَقَالُه الَّهِ في الموسم القادم .. بعد أن دفع جزءا من مقدم الاغراء رغم ان السوري لم ينته فلقد اعطت مواقف (معض) الاحديين في الاعوام الاخيرة صورة اخرى غير تلك التي كنا تعرفها له (رجالات) احد

السابقين الذين قالوا كلمة (لا) ف اكثر من موقف .. قالوها حينا واخلامننا ووقاء لناديهم ، بعيدا عن اية عواطف او اية مصالح اخرى غيرمصلحة النادي ، احد ايها الاعزاء .. ويا من سودون ارُدهار الرياضة في المدينة قبل دُبولها

نادياما قد انهى كافة بنود الاتفاق مع احد

الذي هي في طريقها اليه ، ليس في حلحة واتخاذ المواقف ليكون اكثر فدرة على

من بعلم .. او (بطنش) عما بری ویعلم ، فقط الى المادة .. ولكنه قبل ذلك بحاجة الى أو انه يعلم ولكنه لا يملك أن يعمل شيئاً "! الجرأة والشجاعة لتقول (لا) عندما يكون وليسمح لي البعض القول هنا من انه لو ن قرلها مصلحة لنادى وقبل هذا وذاك كانت مواقف الاحديين ف الاعوام الاخيرة فاحد بحلجة الى من (يحميه) بالكامة (قوية) لما تجرأت الاندية (القوية) عملي

في بطولة قوى الأمن الداخلي

الدفاع المدنى يكسب المعهد الثقافي

الشوط الاول اهدر عاطف الحازمي

التعادل قبل نهاية هذا الشوطحينما امْساع مُسِبة جِزاء لفريقه ق الدقيقة 20 ، وق الشوط الثاني ضغط فريق الدفاع بقوة على مرمى المعهد الثقاق وشهد تالق بندر الجار الله في تسنيداته لعدة كرات مباغتة محركت معها الدرجات التي تفاعل جمهورها من انصار الغريقين

لاعب الدفاع المعتى فرصة شمجيل

مع ثلك الألعاب الرائعة .. المباراة تحكيما جيدا من الحكم

وقدحان موعد الشمجيل لفريق الدفاع المدنى في الدقيقة ٧٥ من المبارآة عن طريق بندر العمران الذي تالق في اقتناص كرة داخل منطقة جزاء فريق المعهد ، وكان لهذا الهدف مفعوله السحرى على انراد نريق النفاع المدنى الذي ضغطبقوة هجرمية على مرمى فريق المعهد وتمكن جميل المولد من تسجيل الهدف الثاني في الدقيقة ٨٥ كما استفنا .. هذا وقد شهدت

تمكنوا من اخراجها الىحيز الامان

ضياع مع قدّه الْكرة . وبادر فريق للعهد الثقاف بالتسجيل

• الرياض / سعيد المالكي

خسسارتهم الى ضور في البساراة الاستناحية ليطولية قبري الأمن الداخلي امام فريق المعهد الثقاق حينما تمكن مهاجم الدفاع المدنى جميل المولد من احرار هدف القور لفريقه في الدقيقة دهمن الباراة بعد ان وجد كرة ساقطة ف منطقة الحزاء من وبعد ان حدثت دريكة امام المرمى ، وعالج الكرة في الشبياك كهدف قاتل وتمين .. وكانت هذه الكرة قد جاعت من ضربة زارية وفشل دفاع المعهد النقاق في أبعاد الكرة عن مرمى فريقه فيعمأ كان الحارس ثائها ومنغمسا في لحظة وقد جاءت المباراة التي شبدت

حول افراد فريق الدفاع المدئي

بروز عدد من الاعبين (نجوم الاندية) جيدة في مستواها العلم عن طريق ضربة جزاء سجلها اللاعب سعيد الشهرى في الربع ساعة الاولى من للباراة وقبل نهاية

الامن المعام يكسب الجوازات تغلب فريق الامن العام على فريق الجوازات ٢/١ وذلك في نطاق الدورة المشتركة لقطاعات قوي الامن المقام حاليا بالرياض وكان فريق الجوازات السباق الى التسجيل بواسطة لاعبه نبيان الجيزاني في الدقيقة ٢٥ وقبل نهاية الشوطبست دقائق سجل وحيد مرزوق عدف التعادل للامن العلم فيما سجل سالم سرور هدف القور أق الدقيقة السابعة من الشوط الثاني من ناصر الحعدان ومساعديه الذين المباراة التي شهدت احتساب ركلتي

عرة تحقيضاتها السيوية الكيرى على المهلابس الجاهزة والأجذية من ٦/٢٥ - ولمِدتَ ٤٥ يومًا في مركز المحسمل المتجاري البلاء (شام القتلاد) ومركز المحوربين التجاري (المتورانوب) التخفيص من ٢٠٠٠ إلحسب ٥٠٠٠ تصريح الغسرفة التجاديية روسم ١٦٤٧/١٦٤٨ تلسيفون الحكورنيش تليقون المحسمل 7 249 149



يكتبها اليوم:

عبيد كعدور

هاردلك بانهضة

وقف الحظ حجير عثرة في طريق تقدم النهضة وهروبه من مركز المؤخرة وبالتائي شبيع فمن شاهد النهضة في

اللقاءات الإخبرة ابقن أن هذا

الفريق لا يستحقّ الهبوط لدورى الدرجة الاولى فقد قدم النهضة بقيادة مدريه فارس بنى حمدان ، عيسى حمدان ، في لقاءاته الإخيرة فاصسلا من العطاءات المتازة المدعمة مروح قتالية عالية ولكن كلذلك لم يشفع للنهضّبة أنّ ينال احقيت في الحصول على النقطتين او بمعنى اصح نقاط هذا النفوق فالكرة كما يقولون اهداف وخسر آلئهضة هذه اللقاءات وخرج بخفي حنين . وفي اعتقادي الشخصي ان مهمة النهضة اصبحت صعبة وبقاءه في دوري المنتاز اضحي مستحيلا خاصة بعد ان استطاع الريباض ان يكسب مقطتي لقاءه الإخبر املم الإتفاق ورفع أسهمه للبقاء في الدوري المُتّاز واصبح الفّارق بيّن الرياض والنهضة خمس نقاط ويكفى الرياض حصوله على \$ نُقَاط قَيماً تبقى من مبارياته الخمس في الدوري حتى يضمن لنفسه البقاء في الدوري الممتلز في حين نجد ان امل النهضة في الَّبِقَاءُ مَرْهُونَ بِعُورُه في حميع مبارياته الجِّمس البِاقِيةُ امام كل من الاتفاق والقلاسية في الندمام والتراثث والتوجيدة

असे ज

- -

** **

* ---

والاتحاد خارج الدمام هذا الي جانب توقف كل من الريساض والرأئد عن حصد النقاطق بقية مباریات الدوری . وهذا لعمرى عملية حسايية معقدة وصعبة .. فهل تتجأور النهضية الصعباب وتبقى في

في بطولة الشياب

الرياض ... مكتب المدينة

نجران / فلاح الشيبان:

الاول بي بيوت الشبأب فنة (ج) .

● نجران ۔فلان آل شیبان

ينبع - عبدالله العرق -

● الرياض ـحمود العصيمى

ضمن مباريات النصفيات النهائية لبطولة المنطقة الوسطى لكرة

القدم للشباب فاز شباب نادي الهلال لكرة القدم على شباب نادي عفيف

بنتيجة ٣٠ ـ ٠٠ ق اللقاء الذي أقيم على ملعب نادي الوشم بشقراء وسط

مَضُور جماهيري كبير شجع الفريقين . ومنذبداية المباراة وضح سيطرة

فريق الهلال على مجريات اللعب و في الدقيقة ١٣٠ - سجل اللاعب اسامة.

الطرير الهدف الاول في الشوط الاول لبنتهي هذا الشوط بنتيجة ١٠ -

وفي الشوط الثاني استمر فريق الهلال في السيطرة على هذا الشوط

رنتج عنه تسجيل هدفين سجلهما اللاعب اسامة الطرير في الدقيقة . ° ١ ه

المركز الاول لبيت الشباب بنجران

حصل بيت الشباب بمنطقة نجران على المركز الاول على مستوى بيوت

الشباب منة (ج) حسب التقييم السنوى لبيوت الشباب في الملكة . الجهير بالاشارة الى ان هذه المرة التانية التي حصل فيها بيت الشباب بنجران على المركز الإول حيث حصل في العام الماضي ايضا على المركز

الخميس القادم ..

الأخدود يقابل شرورة

بمكتب رعاية الشباب بنجران اجريت القرعة بين نادى الاخدود

ونادى شرورة على مستوى الناشين لتحديد الملعب الذي ستقام عليه

المباراة والتي تحدد تشبِّجتها من هو بطل المنطقة للناشنين . هذا وقد

جاءت القرعة على طعب شرورة وسوف تقام المباراة يوم الخميس القادم

المعيرة تفوز

على النصر بالقدم

ضعن دوري نادي العقيق بينيع النقل اقيمت مساء امس مباراة بكرة

القدم بين فريقي المسيرة والنصر من ينبح النقل انتهت المباراة بفور

المسيرةب ٤ أهداف مقابل ٢ للنصرسجل أهداف المسيرة اللاعب قبلان

محمود هدفين واللاعب سألم تغميش هدف واللاعب احمد عبدالرزاق

العروى هدف وسنجل أهداف النصر اللاعيان خالد أبو حسين وعبدالله

راشد واوضح للمدينة الرياضية نائب رئيس اللجنة الاستاذ حامد معتاد

الرفاعي أنه بتثيجة هذه المباراة بعد فور السيرة أصبح فريقا الوداد

والمسيرة متعادلين بالنقاط والاهداف هما يحقلان للقدمة آدارات اللجنة

الرياض يكب النهضية

ويشطلع للاضواء

واصلت سلة الرياض تصدرها لدورى الدرجة الاولى وتطلعها

للصعود لدورى الاختراء وذلك عقب أن حقق الأعبو الرياض غورا على

النهضة بـ٧٨ نقطة مقابل ٦٧ في المباراة التي جمعت بين الفريقين على

صالة رعأية الشباب بطريق الدرعية وقدم خلالها الفريقان عرضا جيدا

وبالذات فريق الرياض والذي اكد أنه عائد الى مكانته بين أندية الممتاز .

المنظمة اقلمة مباراة فاصلة بين القريقين بوم الاربعاء القادم .

و ٣٥٠، وينتهي هذا اللقاء بفوز الهلال بالنتيجة والمستوى .



الأمير خالد بن عبدالله يرعى البطولة الرابعة

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير / خالد بن عبدالله بن عبدالعريز وكيل الحرس الوطني للمنطقة الغربية تغتنح الدورة الرياضية الرابعة للهيئات المكومية بالغربية على ملاعب نادى ضباط ومنسوبي الحرس الوطني بام السلم بجدة وذلك مساءيوم ألسبت القادم والتي تنظمها وكالة الحرس الوطني للمنطقة الغربية معظة في السوون الرياضية حيث تستعر هذه الدورة مدة سبعة عشر يوما تشمل مختلف الالعاب الريامية (كرة القدم / كرة الطائرة / تنس الطاولة / العاب القوى / كرة البد / كرة السلة /.) .

وتشارك في هُذه الالعابُ الهيئات والمؤمنسات المحكومية التالية :.. المرس الوطني بالمنطقة الغربية / معهد الاتصالات بجدة / قوة الحج والمواسم / سلاح الحدود / الشرطة / قاعدة الامع عبدالله الجوية / سارك (بترومين) / الخطوط السعودية / جامعة الملك عبدالعزييز / البنك الاهملي التجاري / الامن العلم / شركة درفلة الصلب.



سانتور من البرازيل والريك مارين من تشيل وتيمو كلماني من فنلندا وحيكب يولنبرج وولف ويسميل من هولندا . واضاف في تصريح له أن اللجنة العليا المنظمة للدورة قامت بأرسال الدعوات

للشخصيات الرياضية في دول الخليج والدول الاسبوية اضافة الى عدد من التسحصيات الرياضية الدولية لحضور الدورة ووذكرت وكالة انباء الكوياء ال اللجنة المنطمة للدورة تعد حاليا دليلا خاصا للبطولة يتضمن معلومات عن الوهود الادارية والاعلامية المشاركة في الدورة بالاصافة الى اسعاء اللاعيين وكلمات لرؤساء الاتحادات الخليجية

حكام اجانب لدورة الخليج العربي

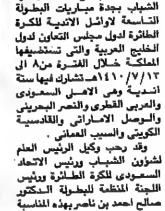
الكويت · ق ن ا ... تلقت اللجنة العليا لدورة كاس الخليج العربي العاشرة السماء الحكام المرشمين من قبل الاتحاد الدول لكرة القدم للمشاركة في ادارة

مباريات الدورة التي سنتقام خلال الفترة من ٢٠ نسر اير الى ٩ مارس القادمين

وأوضح مدير الدورة السيد محمد عثمان ان الحكام هم ويلسون كارلوس

السبت القادم في جدة

در مشالتے بین نامِر



بالاندية المشاركة في هذا البطولة في

ألمملكة العربية السعودية والتي

تسعد للعرة الثانية في تنظيم هذه

البطولة وقال ان هذه البطولة تعد

لعدى الركائر الاساسية في الرفع

جـدة : و ۱ س :ــ تبدا يـوم السبت القادم على مسالة رعـاية

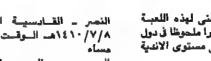
صالح بن ناصر

من الستوى الفنى لهذه اللعبة والتي شهدت تطورا ملحوظا في دول المجلس سواء على مستوى الاندية كعا اكد الدكتور صالح بن ناصر

يعد تواصيلا ليطولات سابقة نظمت على مستوى دول المجلس والتي حققت الهنك من اقامتها وهي التقاء الشباب من أجل تنافس رياضي شريف في جو من الصحبة والإخوة والالفة .

وفي خشام تمسريسه اعترب البطولة ليضيف أنجازا جديدا

• وفيما يلى جدول البطولة التاسعة لاوائمل الانديسة لمدول مجلس



السيب ـ البومسل الاحبد في

العدريس - الاهل الاثنين في ١٤١٠/٧/١٠هـ السوقت ٢٠ر/

١٤١٠/٧/١٠ السوقت ٦٥٢٠ السومسل مالنصر الاثتسين في ۱/۱۰/۷/۱۰ السوقت ۰۰ر۸

القادسية .. السيب الاثنين في

العربي _ النصر ق الشلاشاء ق



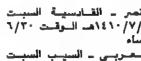


إن استضافة الملكة لهذَّه البطولة

كما نوه رئيس اللجنة المنظمة للبطولة بالدعم المتواصل من قبل صاحب السمو اللكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز للكرة الطائرة في المملكة والتي شهدت ولله الحمد تطورا ملموسا استطاعت من خلاله أن ترسى قواعد ثابتة لمها من خلال

للأنجازات الرياضية التي تعققت

الاهمالي م المومسل السبت ٨٧/١٠/١٤٨هم الموقمت ٣٠/٤



النصر _ الاهلى الاحد في ۱٬۱۰/۷/۹ الْـوقــت ۳۰ر



٨/٧/١٤١٠هـ التوقيت ٢/٢٠ ٨/٧/٨ آلف النوقيت ٠٠٠٨

١٤١٠/٧/٩ السوقست ٢٠٠٤

٧/١٤ آ١٤ هـ اليوقست ٢٠٦٨

الاهمال .. السيب الشلاشاء ق ١٤١٠/٧/١١ هـ السوقت ٢٠١٦

المعسريي _ القسادسيسة الإحسد

١٤/٧/١١هـ السوقت ٦٠٤٠

الموصل مالقمادسية الشلاثاء في ١١/٧/١١هـ السوقت ١٤١٠/٨ ابراهيم السعيد .

المسابقات المعلية والخارجية . الدكتور معالج بن ناصر عن امله بأن يوفق الله الجميع فاتحقيق النجاح لهذه البطولة وان يحقق النادى الاهن تطلماتنا جميما ف تحقيق هذه

وأصلت سلة النصر انتصاراتها في الدور الثانى للدورى الممتاز وذلك

بغورها على الامل بـ ٧٣/٨٣ ق ثاني

آبراهیم قدسی . الخضيرى

أبراهيم الطنيمى ثابت السرحاني . ٥- لجنة السكرتارية بـرئاسـة الاستاذ فيد الدهمش. ٦- لجنة الحكام برناسة الاستاذ

١٤١٠/٧/١٢هـ السوقت ٢٠/٥

السيب _ النصر الخميس في السيب _ النصر الخميس في المرات ٢٠/١٢هـ السوقت ٢٠٢٠

القادسية د الأهبلي الخميس في المادسية د الأهبلي الخميس في ١٠٠٨

وقد شكل الاتحاد السعودي للبطولة برئاسة الدكتور صالح احمد بن ناصر وعضوية اعضباء مجلس أدارة الاتحاد ومدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالنطقة الفربية الاستاذ سعيد الغامدي وعضوية ممثل النبادى الاهبلي الدكتبور عبدالرزاق أبو داوود .. اللجان الشكلة مي .

١- لجنة العلاقات العامة والمواصلات برئاسة الاستاذ زاهد ٢- اللَّجنة الاعلامية برئاسة الاستاذ منمسور عبدالعزيسز ٢- لجنة الملاعب برئاسة الاستاذ ٤- اللجنة المالية والاسكان برناسة

القرعة على سبع مجموعات على ان يصعد منتخب واحد ن كل منها هانيات السويد.. اما المجموعــات ذاتهما فستكون كمالاتي خمس مجموعات تضم كل منها خمسة منتخبات بالاضافة الى مجموعتين تضم كل منها اربعة منتخبات وربما تكونت ست مجموعات تضيم كل منها ستَّة منتخبات بالاضافة الى مجموعة واحدة مكونة من اربعة منتخبات

التصفيات.

والاحتمالان يتوقفان على امكانية الموافقة على استراك جزر فيروى في اما المستويات الاربع الاخرى فهي كالاتي

السيوفييتي وجمهورية ايبرلندا وتشيكوسلوفاكيا والدنمارك وبلجيكا واسكتلندا والبرتغال. المستوى التائث المانيا الشرقب والنصحا والمجر وقبرنسا وببولندا واليونان وبلغاريا.

الخياط في بطولة

تحدى الصحراء

• جدة . المدينة الرياضية

تنطلق في مدينة الشارقة يـوم الخميس الموافق ٦ رجب الجولـة

الاولى من بطولة تحدي الصحراء

لعام ١٩٩٠م وسنكون المنافسة

شديدة للغاية نظرا لعدد الابطال المستركين وعلى راسهم القطري الهاجري والاساراتي بن سليم

والقطري الموسوي حامل لقب بطولة

تحدى الصحراء لعامين متتاليين

والبطل السعودي ممدوح خياط

عضو فريق مارلبورو ميتسوبيشى

واللبناني ميتبيل صالح وسيكون

عدد المشاركين في هذا الراني حوالي

٣٠ مشتركا والمنافسة حامية وببلغ

الرالي الاجمالي ٢٧٢ كم منها ٢٥٦

كم طول المراحل الخامسة ويبلغ

ممدوح خياط عن هذا الرالي قائلا

اعتبر هذا الموسم هاما بالنسبة لي

وقد استفدت من مشاكل العام

الماضي منها الفنية والميكانيكية

وسأبذل قصارى جهدى خاصة ان

الهاجرى سيحاول منافسة فريقنا

ميتسبوبيش مبارليبورو وكذلك

الاماراتي بن سليم ولكن اتمنى ان

اوفق وسنقود بحكمة ان شاء الله

بعيدا عن الضغوط النفسية

وقد تحدث البطل السعودي

عددها ١٢ مرحلة خاصة

المستوى البرابيع ايسلندا وسويسرا ووبلز وتركياً والنرويج وايرلندا الشمالية وفنلندا. الستوى الخامس: مالنا وقيرص ورېما ياضيا جزر فيروي.

ولوكسمبورج والبانيا وسان مارينو وسيبت بموضوع اشتراك فيروى بعد غد الخميس في ستوكهولم وستذاع في الوقت ذاته بشكل رسمي هويات المنتخبات التي سيتكون منها

تشار الأمرآض الباطنية والغد

والسكر وعلاج السمشة والنحافة

ستاذالأمراض الروماتيزمية وعلاج

أستاذا أمراض النساء ويجبارع لاح

العتم والاجهاض المسكرر

وصوك ١٥ رجب

مستشارج راحة المخ والأعصاب

وصوك/١٥حب

وجراحات العمود الفقرى

كام المفاصل والعشلات والطهير

مونديال ايطاليا ٩٠ .. وذكر المصدر المبتوى الثاني الاتصاد سناؤعلى موافعتة وزارة الصحة تعتلم

جدة. سارع الملك خالف (طريق المينع) ت: ٦٤٨١٧٧٧/٦٤٨١٦٦٦/١٤٧٩ عندة.

القادسية

قرعة بطولة اوروبا:

باريس واف به: علم من مصدر

مطلع في باريس أن الندول الـ ٢٤

المشاركة في تصفيات بطولة اوروبا

لكرة القدم مكاس الامم الاوروبية سابقاء ستورع على خمسة مستويات

خلأل سحب القرعة الذى سيجرى

ويسذكر ان السسويسد ستنظ

ويضم المستوى الاول رؤرس

المجموعات والتي ستكون على الارجح

هولندا _ حاملة اللقب _ وانجلتـراً

واسبانيا وابطاليا ويبوغوسلافيا

والمانيا الغربية ورومانيا .. وجميع

هذه المنتخبات صعدت الى نهائيات

النهائيات خالال يونيسو ١٩٩٢

الجمعة المقبل في ستوكيولم.

بمشاركة ثمانية منتخبات.

ليساى دانكومب مستى العقسبي سادة الأمسراص أنجم استشارج إحة المسالك اليولية والحساسية وامراض الشعر والتناسلية والبر وستاتا والضعف الجشي و علاج الشعر الزائد بالعجه

اندرياس شاندر سميرانوزييد (المانياالغربية) استاذالجراحة العامة وجراحات ستشار الأمراض الباطية والأمراض المرارة والشدي وعلاج دواكي الساقين المتوطنة ومناطير المعدة والأمعكاء

. والبواسيريدون جراحة (النانيا الغربية) مستشار أمراض الأعصب اب والصرع وعبلاج الصداع المرمن

واضطرابات النسوم [دوجلاس مورای يوهانزمانى (بربيطانيا) مستشار أمراض الصدر

والربس والحساسية والحنجرة وأورام الرقبسة وصوك ١٥ رجب ومبوك 10رجب

عيكادة الفحص الش ساعة فقط كلعام لتطمئن على صحتك

مباريات الذور الثاني والتي جمعت بين الغريقين على صالة رعاية الشباب بطريق الدرعبة بعد مساراة جيدة المستوى قدم خلالها الفريقان عرضا فنيا جيدا ظهر خلاله مدى اللمسات الغنية للمدرب النصراوي الجديد الذي تولى مؤخرا الاشراف على الفريق كما قدم الاهلى وجوها شابة حديدة سيكون لها مستقبل في ظل التطوير الشامل للفريق من اجل اعداده بالصسورة المطلوبة ليظهر منافسة قويا وقد جاءت المباراة منذ بدايتها بتقدم نصراوي بغضل الخبرة والنكامل الذي يضمه الفريق النصراوي حيث وصلت النتيجة بعد مسرور ست دقسانق الی ۹/۱۰ شم ۱۲/۱۷ شم ۱۳/۲۳ بعد مرور عشر دقبائق توقف عشدها الاهلى عن التسجيل طوال ئلاث دقانق نتيجة التماسك الدفاعي للفريق النصراوي والسرعة في الارتداد بالهجمة لتصل النتيجة بعد مرور خمس عشرة دقيقة الى ١٥/٣٥ وفي المدقائق الخمس الاخيدة تحسن الفريق الاسلاوي واستغلوا الاندفاع الهجومي للغريق النصراوي ليسجلنوا اسكنورات متتالية قللت من الغارق حيث أنهى الشوط الاول بدءع للنصر مقابل ٣١ للاهلى ومع بداية الشوط الثاني افتتح ابراهيم ألبصيص الاسكور بنقطة واحدة من رميتين وقد عمد مسدرب النمع ال المسغط السهمسومسي

مجملها الاخطاء القانونية خلال المذمس الدقائق الاولى استفاد منها

اعضاء الاتحاد واستمتع باداء المريقين. عالج لاعب الاهلي أثناء اصابته و موقف مثالي



النصر فعا بعد بالشوت المستمر لكل خطا لصالحه ويتبادل الفريقان التسجيل وسط اداء مفتوح لتصل النتيجة آلى ٧٧ / ٥ ٤ للأهلى وذلك بعد مسرور عشر دقسائق ورسط تحسن للهجنوم الاهلاوي واستعجبال ق التصويب من الجانب النصراوي حيث قل الفارق الى خمس اسكورات ٤٧/٥٧ مما أعطى لاعبي الفريق الاملاوي الامل و تحديل النتيجية فاندفعوا الى التركيز على الهجوم مع بطه في التراجع للدفاع ليستغلها النصر بهجوم خاطف أستطاع من خلاله تسجيل ثلاثة اسكورات احدهما من خصارج المنطقة لتصسل

النثيجة بعد مروّد ١٢ دقيقة الى

١٩/٦٤ من رميتين من خارج المنطقة

ويضيف وليد خميس رمية من خارج المنطقة لتصل الى ٤٩/٧٢ وذلك في الدقيقة الرابعة عشرة ثم بـ ٧٩/ ٦٦ بعد مرور ست عشرة دقيقة واستمر النصر محافظا على الفارق بين عشرة أسكورات واحد عشر حيث جاءت النتيجة بعد مرور ١٨ دقيقة ١٨/٨١

 حضر المباراة سمو الامير طلال بن سعود رئيس الاتصاد وعبدد مز 🗷 جميهيور کياج حضر المياراة اخصائی العلاج بنادی النصر

the second of th

فتقاطعات سريغة نتح عنها ان ارتكب

لاعبو الاهلى عدة اخطاء تجاوزت في

عندها زج مدرب النصر بعدد من لاعبيه الشباب بعد ان ضمن النتيجة والتي انتهت لصحالحته ٨٢/٨٢

الاهلى والزمالك يتعادلان

الاتفاقية

کتب : عبید کعدور

عاد الاستاذ عبدالعزيز شكرى مدير عام نادي الاتحاد مساء امس قادما من صنعاء بعد أن سأفر إلى هناك للاتفاق مع المسؤولين في نادى شعب اب اليمنى الشمالي الشقيق لزبارة الملكة واللعب لقانين ودبين خلال شهر شعبان القادم مع كل من الاتحاد والوحدة .

وقد قام الاستاذ عبدالعزيز سكرى بتوقيع الاتفاقية مع رئيس نادىشعب ابوتقرر حضور الفريق اليمنى الشقيق الى الملكية يبوم الأربعاء الموافق ٣ شعبان ، ويلعب لقاءه الاول مع الاتحاد يوم الخميس ة شعبان على استاد جدة ... ويلعب فريق شعب اب لقاءه الشاني مع الوحدة يوم الاحد ٧ شعيان على ملعب مبدينة الملبك عبيدالحيزييز الريأضية بمكة المكرمة هذا ويرأس



_عبدانعريزشكرى

تسام بتحكيم المبآراة محمد

الشنيفي وساعده كل من محمد

طبيب الفريق والاستأذ أحمد يحيى سعنسة الفسريق اليمنسي الشقيق حسن المشرف الرياضي والاستاذ عنى قاسم العطاب ادارى الفريق الإستاذ على الصباحي وتضم في عضويتها الدكتور احمد القباطي والمدرب احمد قاسم بالاضافة الى - ٢ لأعباهم على النحو التالي نـ

محمد الحداد ـ خالد دهمان ـ خالد الوجيه _ محمد الحمامي _ محمد الحبيش _ صلاح صبره _ انبور البعداني - ابراهيم الصياحي _ معمود الصيباحي _ کمال حسین ۔ نجیب ابو بکر ۔ محمد حلقوم _محمد السمراني _ عبدالله الصباحي _ عبدالسلام القرباني _ جمال القطاع _ عادل علوان _ رشيد النزيل _ فؤاد السعيدي _فضل الصباحي ،

الجدير بالذكر ان فريق شعب اب من اقوى الفرق في اليمن الشقيق وحقق عددا من البطولات اد فاز ببطولة الدورى وحصل على كأس رئيس الجمهورية عام ٨٨ ــ ٨٩م

اقيم امس لقاء ودى في لعبة الكراتيه جمع بين فريق مسبح خزام الدولي وفريق الاهلى . وانتهى هذا اللقاء بفور كراتيه مسبح خزام بـ٥٣ نقطة مقابل ٤٣ نقطة للأهلى. وقد قآم بتحكيم هذا اللقاء الاهلى يقصى الانصار

مدرب نادي الاتحاد ، الجدير بالذكر انه يشرف على تدريب فريق مسبع خزام الكابتن احمد حسين سلام وهو من حاملي الحزام الاسود الثاني .

الاستاذ بدر ابو الليل مدرب منتخب

المنطقة الغربية والاستاذ عادل بقلل

ووصل الى نهائيات الكأس مرتين

متاليتين ، وينافس حاليا على بطولة

الدورى وهو من ابـرز الرشـمـين

للحمسول على الدوري في هذا

جدة _المدينة الرياضية





الحقها الفريق الوحداوى بهم في

الدور الاول وسأهمت في انخفاض

اسهم منافستهم على البطولة ، رداً

قاسيا .. وعلى هذا الأساس جاء قوز

السلة الاحدى على الوحدة مساء

امس كبيـرا وبفـارق ٣٦ نقطـة

(۱۰/۱۰۱) بعد ان کان

الوحد اويون قد كسبوا مباراة الدور

الاول بقبارق نقطبة واحسدة فقط

الشوط الأول لمبالحهم ٤٨ / ٢٢ .

فقدكان لاعبواحد الافضل اداء

في الجانبين الدفاعي الذي طبقوا فيه

الدفاح الضاغط بعد كل تسجيل

والذي أربكوا فيه لاعبى الوحدة

ولخبطوا فيه اوراق الكابئن طلعت

الجنيدى والجانب الهجومي الذي

تعددت فيه طرق ومسولهم الى السلة

بالدخول على السلة من كل الخماسي

عندما يلعب الوحدة دفاعا سرجل

لرجل ، وبالتصويب على السلة

عندما يلعب الوحدة بدفاع المنطقة

المهارى وبحسن تقاطعاتهم تحت

السلة وبالذات في الشوط ألاول .

فيما نجح لاعبو احد في الوصول

للسلة الوحداوية في الشوط الثاني

بالتصويب البعيد والمتابعة سواء

للكرات الطويلة التي اعتمد عليها

الفريق بعد كل أستحواذ عبل

الكرة ، أو للكرات المرتدة لنوحة

السلة الوحداوية

ره لاعبو احد بتف

. (A1/AY)

على ذكرى خسارة الدور الاول ..

• المدينة المنورة / مندوب

كان واضحا منذ بدء الباراة أن

فالدير بوكاردو ولاعبيه جادون فررد

اعتبارهم والرد على الهزيمة التي

القاهرة ـوحيد حلمي ــ تعادل الأهلى والزمالك بدون اهداف في مباراتهما معا المؤجلة من الاسبوع الثاني للدوري .. انسمت المباراة بالقوة والسرعة وسادها الحماس على حساب الستوى الفني .. وكان شوطها الثاني افضل من الأول .. بهذه النتيجة احتفظ الاملى بالقمة وله ٣١ نقطة مقابل ٢٠ نقطة للزمالك في المركز الثاني .. وللأعلى مباراة مزجلة مع الاسماعيل تقام يوم الجمعة القادم ..

لعب الفريقان بتشكيلهما الاساسي .. ولكن بعد مضى ١٥ دقيقة كيان كيلاميا قيد اجبري تغييرا اضطراريا .. فخرج طاهر أبو زيد من الاهل ثم جمال عبد الحميد من الرمالك بسبب الاصابة !!.. وكانا قد نزلا سويا الى أرض اللعب وأششركا في تحيية حماهم الناديين لنبذ التعمب .. وبعد مقائق من بداية المباراة خرجا .. وأحدا وراء الاخر .. والطريف أن كلاهما ــ جمال وطاهر .. كانا يحملان شادة

رئاسة فريقيهما نعود للمباراة التي لعبها الاهلى بطريقة ٤/ ٢/٤ .. والتي يلعب بها منذ تولى السيايس تندرييه .. وحرص السايس على التنبيه على لاعبيه برقابة مفاتيم لعب الزمالك فتولى مصعود صالح مابة جمال عبدالحميد ثم احمد الشاذل بعد اشتراكه بدلا من جمال كما تولى عصام ربيع رقابة ايمن يونس .. ولعب يندر رجب من حميادة عبند

تعمد ابذاء ... وهكذا توقف اللعب طويلا خأصة وان الحكم الدولي الغرنسي ميشيل جيرار الذي ادار الماراة على احتساب كل كبيرة وصعيرة .. ولا يذكر فهذا الشوطسوي الفرصة التي لاحت لايمن شبوقي أر الدقيقية ١٠ حينما ارتدت اليه الكرة وهو وحده امام المرمى ولكنه اخطأ الشديد

تحسن الإداء نسبيا في الشوط الثاني ... ونشط مريق الاعلى تحركات محمد عبدالجليسل وبدر رجب وسيطر على مجريات اللعب . وتعددت أمام لاعبيه فرمن التهديف ويكمى ال حسام حسن وايمن شوقى اهدرا مدفين مؤكدين في دفيقتين .. وفي منتصف هذا الشوط تحولت السيادة

اللطيف .. واعتمد الاهل في هجومه

واسامة عرابي او محمد سعد .. اما فريق الزمالك فلعب بطريقة ٢٠٣.١

يتأخر غالد جلال خلف رباعي الظهر

وتولى هشام يكن ونبيل محمود رقابة أيعن شوقي وحسام حسن . كما تول

اسماعيل يوسف رقابة طامر ابو ريد ثم

محمد عهد الجليل عندما اشترك بدلاس

طاهر وكانت طريقة لعب الزمالك

فترات الشُّوط الأولُّ .. ووضح تأثير أداء

القريقين بحساسية واهمة المأراة ..

فتعديث الالعاب الحشية باولكن بدرن

تتحول الى ٢/٢/٥ عند الهجوم امتعمر اللعب أن وسط اللعب معظم

انطلاقات ابسراعيم الظهير الايعن

مواصلا تفوقه

کتب عبید کعدور

واهبيل الاهيلي مشيواره في التصفيات النهائية لبطولة الملكة لدرجة الشباب عقب فوزه على الانصيار بهدف مقابل لاشيء سنجله لاعبه عماد أبو الدوح في الدقيقة ٢١ من الشوط الأول وذلك في اللقاء الذي جمع بين الفريقين عصر الامس على استاد جدة . جامت المباراة

متوسطة في مستواها العام لم ترق للمستوى الفني المطاوب. واخفق الفريقان خاصة الانصيار في اسعاد الجمهور القليل الذي شاهد المباراة بعطاء مطلوب يتفق مسع سمعتها لفسريقسين وصسلا للتصفيات النهائية بعد فوزكل منهما ببطولة منطقته .

الانصبار خاصة في الشوط الاول وذلك لتكامل معقوفه المدعمة بالاعبين من ذوى الخبارة امثال الدافع عبدالله سلمنان والظهج الايمن نصار الظاهرى وحارس المرمى عبدالهادى الحداد .

وكان الاهلى افضيل عطاء من

وكان بأمكان الاهطى زيادة سده من الإهداف خناصة في

الشوط الثاني ولكن سوء تركيز مهاجميه من جهة ريقظة ومتابعة جارس الانصار عسر ادريس من جهة اخرى حال دون تحقيق ذلك.

وق المقابل لم يكن الانصبار بالفريق المزهل للفوز نتيجة أعدم ترابط صفوفه وافتقاد مجسوعته للتجانس المطلوب وفوق ذلك اللعب الفردي الذي غلب على اداء معظم

حدة: مركزالشرق الأوسط

يجوارفن لدق ماربوت

نتسليفون رفتم ١٧٣٨١٧٦

اعتبار من ١٤١٠/٧/١٠ ولمدة محدودة

تصريح الغرضة المتجارية بجدة رقم ١٧٢١

حدة: شايع الأشراف المتفرع

مَـن سوق الندى - ت ٢٥٩٦ كنة

اعتبارامن مراح ١٤١٠/

تصريح الغرقة التجارية بجدة رقم ١٧٣٧

جدة: شارع قابل/عهارة

الامسرمنصور ت 120029

اعت بازامن ١٤١٥/١٥ ما ١٤١ه

ولمدةمحدودة

تصريح الغوة التجارية بجدة رقم ١٧٥٨



الاهل سيطر على وسط الملعب • تصوير : خالد محمود

اللاعبين خاصة في الشوط الاول .. المركان وحمد الطربوش والمكم ورغم تحسسن اداء القريسق الاحتياطي عبدالرحمن هوساوي . الإنصاري في الشوط الثاني الا انه اخفق في الوصول لمرمى الاهلي ،

• مثل الاهلي :ــ

عبدالهادي الصداو - عبدالله سليمان _ احمد يحيى سعيد _ عماد الظاهرى منصور هوسأوى دأهمد المغربي _ عماد أبو الدوح _ قاسم القرنى _ عبدالعازيز الدوسرى _ عبد العزيز مجدوع. مثل الإنصار :-

عمر ادريس ـ فيصل الحربى ـ صالح عطية ـ رضا جميل ـ جميل ابـرآهيم ـ رضا حسن ـ محمـد احمد ـ اشرف ابو عيشه ـ مـاجد المطيرى ـ موسى حسالح ـ غـازى



• جدة . المدينة الرياضية

تالق

دفاعيا

وهجوما

ضمن منافسات الدوري المتاز لكرة السنة التقي عن مسالة جدة فريق الاتصاد والترجى .. وانتهى اللقاء بغور الاتصاد ب٧١/ ٦٤ بعد مباراة جيدة قعمها العريقان غلب عليها طلبع التكافؤ ، وكان الشوط الاول قد انتهى بنقيم الترجي بـ 22 27



ومن وأقع نثيجة مباراة الامس الانفه الذكر يتضبح أن الأحديين لم يجدوا ادنى صعوبة للفوز بالباراة والمعافظة على تقدمهم بنتيجتها منذ بدايتها حتى النهاية . فيما انهوا

الوحداوي كثيرا عنى تمركات لاعبيه على بكر وطلال قلعي تحت سلة احد اعتصادا على طلول قامتيهما واجادتهما للمتابعة الاأن المشاركة الدفاعية لعلى بكر والقلعى لم تكن

بالمسورة المطلوبة الى جنانب انقفاض الجانب الدفاعي لدي الوهدة عن الجانب الهجومي رغم امتلاك الفريق لاربعة لاعبين طوال القامة من بين الخماسي الاستاسي ، مضافا الى بطة عودة لاهبى الفريق للدفاع بعد فقدان الكرة مما سيل من مهمة الاجهيين كثيرا في الوصول الى سلتهم . والفيارق كذلك بين صانعي الالعاب في الغريقين مع تمسن ملموظ في نسبة التصويب

من خارج منطقتي التسجيل عماً

كانت عليه في الفريق وذلك بواسطة

الخيمي والقلعي . وز المقابل اعتمد الفريق وقد ساهم أرتحقيق احد للنتيجة الكبيرة في المباراة الى جانب تفوقهم الفنى ، الحماس الذي أدى لاعبوه به الباراة حتى بعد تقدمهم بالنتيحة بفارق تجارز العشرين نقطة اذبدا القبريق الشبوط الشامي بنفس الحساس الذي بدا به المباراة ليصلوا بالقارق الى ١٢ نقطة (٤٨/٩٠) في المدنيقية ١٤ الشي أعطى بعدها مدرب الفريق بوكاردو

فريق احد للسلة

للشرقى وعبدالرحص سعيد وأحمد خليفة ومعسن خلف والسباليك • برز من احد الشرقى والمولىد والسالك واحمد خليفة ومن الوحدة برز القلعي وعلى بكر

🛎 حكم المباراة عبدالرحمن المسمد

وفهد المسيفان وكانا موفقين .

مناطق الاتصالات بالفربية



على باخشوين :جدة : يقلم في الخامس عشر من الشهر الحالى دوري كرة القدم والذي تنظمه المنطقة الغربية للاتمسالات لمناطق الاتصالات .

ويشارك فيهذا الدورى تعانية فرق ثم تقسيم الفرق الى مجموعتين أ ـب المجموعة الاولى تضم كلا من المنطقة الغربية منطقة جدة منطقة الطائف منطقة مكة المكرمة ،

مجموعة ب تضم كلا من منطقة الباحة - تبوك - ينبع - المدينة المنورة هذا ويشرف على تدريب فريق منطقة جدة للاتصالات الكابتن هشام بكر لاعب الاتصاد السابق واحدنجوم الكرة السعودية ويتولى الاشسراف الادارى الاستاذ الشريف احمد الشامي من شؤون الموظفين.

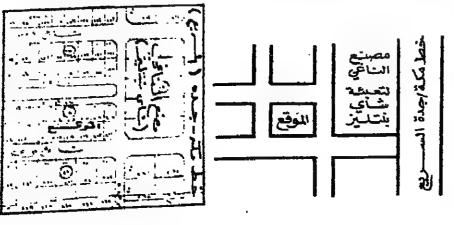
وتجدر الاشسارة الى أن قسم النشاط الرياضي بمنطقة جدة للاتصالات قد اجرى عددا من الاتصالات مع العنديد من الفبرق



الشريف لحمد الشامي



لااقامة مباريات ودينة خلال فشرة الاستعداد حيث سيلعب مع فريق الربيه ومه غريق الصالات الغربية الجدير بالذكر ان منطقة جدة للاتصالات تزخر بالعديد من نجوم الاندية واللاعبين الجدد من حيث سبق ان حققت منطقة جدة بطولة دوزى المسؤسسسات والسنوائس



كاحة القطعت ١٦٦٠/١٦٦٠

للمليعة مكتب ستاله عسم رصالح بقشان للعقاير

مشارع الأربعيين آمستام مسدارس مناولت بعسيّة

١٩٦٧ اجريت ١٣٩٤ عملية مماثلة على

الصعية. العالى ثم ٥٠ ــ ٥٨/ تتم بمعيةً

زرع الكلية وعامة حينما يشير الطبيب باجراء عملية لزرع البنكرياس تجرى

عملية زرع الكلية من اجل وضع حد

لمرض الكلية الذي يكون بلغ حالة

الياس .. وهو امار مالوف في معظم

والصاف الدكتور عليجاني أن مرض

السكرى الذين تجرى لهم عملية زرع

الكلية والبنكرياس معا نصبح حالتهم

المسحية افضل من الذين يزرع لهم

البنكرياس فقط بسبب ان رنض العضو

المزروع بكتشف في وقت مبكر اكثر في

عمليات زرع الكثية .. ومن شبتن هذا ان

يتيح للطبيب وقتا كافيا لانخاذ اجراءات

ضد الرفض في وقت مبكر . ومع ذلك

فان عمليات زرع البنكرياس في الوقت

الحالى للأبحاث مأزالت اختبارية ومعدل

نجاح عملیات زرع البنکریاس استمر ف

التحسن باطراد على امتداد العقد

الماضى وتدل المعلمومات الحديثة ان

البنكرياس المزروع في ١٤ بالمانة من

العمليات يؤدي عمله كليا بعد عام واز

٠٤ بالمانة بعد عامين وفي ٢٥ بالمانة بعد

واستنآدا الى الجمعية الاسريكية

لداء السكري فان الشخص الذي مضي

علیه اطول وقت منذ زرع له بنکریاس لم

يعد بحاجة الى حقن انسولين قبل حوالي

عشسرة اعتوام . وتقبول المؤسسات

الرئيسية التي تجري عمليات الزرع ان

٥٠ بالماثة من المصابين يعيشون اربعة

وأوضح الدكتور ايستمان انه يتوفر

حاليا بنكرياس اصطناعي يعرف باسم

وبيوستاتره لمعالجة المرضى الذين

بتاجة الى عملية زرع بنكرياس واضاف

أنه بنجم الغسالة ويعمل مثل آلة ديلزة

اعوام على الآقل ببنكرياس مزروع

اربعة اعوام .

الأصبابات الشديدة بمرض السكرى .

نظام جديد لعالجة الكلمات بدبى

اعلن مؤخرا أن وزارة التزبية في

أمارة دبي اختارت بظلم الديوان يي .

سي ٣ لمعالجة الكلمات ليشكل حزءا

من خطة الوزارة لاسخال العلوماتية

الى البرامج التربوية باللغة العربية .

نظام ديوان بيسى ٢ قى خىس مدارس

واثبتت بانها تقدم الحلول الكاملة

المحاجات التربوية العربية .

واقد ركب حتى الان اكثر من ٢٠٠

وسوف يركب قربيا لنظمة ١١٢٢

حسنة على لجهزة أي بي أم بي أس ۲ موصولة بطابعات ای بی ام

برويرنتر وقد تطورت الديوان بي سي

من نظام لمالجة الكلمات على اجهزة

أي بي أم بي سي والاجهزة الموافقة الي

نظام مدمج بالكامل يمكنه معالجة

مجموعة واسعة من الحاجات بما ف

ذلك الجاجات الشخصية والكتبية

رحاليا التربوية ولدى استعمال

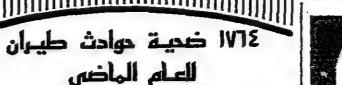
● كشفت شركة ناشيونال انسترومنتس عن منصة خاصة بتلقى البيانات بواسطة جهاز ماكنتوش ٢ وهي ان بي اي ۲۰۰۰ وهي منصة ذات سرعة مرتفعة تستعمل مجولا دقيقا لإدخال التعليمات القياسية وللاشراف على ألقنوات ألمتعددة حتى ميفاهرتر واحد .. وتستعمل المنصة اربع محطات مقفلة لمتابعة والتقاط اشارات قياسية عدَّة في الوقت نفسه .. وهى قادرة على أختيار قناة واحدة بمعدل مليون مرة في الثانية .. وقناتين في أن واحد بمعدل ٥٠٠ الفُّ مرَّة في الثَّانية واربع قنوات في الوقت نفسه بمنفسدل ٢٥٠ اللف معرة في النانية . وعند تلقى البيانات يمكن تحويلها مياشرة الى ذاكرة



المباشر الى الذاكرة على الخط المقطعي ال بي دي ام اي ۲۸۰۰ للتحكم بجهار أن بي اي ٢٠٠٠

ماك ٢ أو الى منصبة المصبول

وتقول ناشيونال انسترومنتس انها طورت برنامجها لاب درايفر



للعام الماضي

نشرت الجلة الدولية للطيران ن عددها الصادر الأربعاء لحدث احصائية عن ضحايا حرادث الطيران في المسالم وتقول الاحصائية أن السنوات الخمس الماضية أد شهدت اكبر نسبة أن

الطيران في العالم خلال العشرين أثور السقاف ... الإستماع : سنة اللفسة ..

واوضمت الدراسة ان العام المامَى ١٩٨٩م قد احتل المرتبة الثانية في عدد الضمايا في تاريخ الطيران .. حيث بلغ عدد الحوادث ٥١ حادثًا، راح شحيتها حوالي ضحايا حوادث الطيران وتقوم ١٧١٤ مُنعية . الاحصائية على دراسة حوادث

المتحدة

Richard eastman

في مكافحة مرض الإيدر

الربيع القادم

ولقد أعطت لجنة ألدولة لندواء

موافقتها على انتاج الدواء الجديد

بالرغم من أن الابحاث التهاثية على

الدواء وتجربته سوف تنتهى ق

امریکیان ، اثناء حوار تلیفزیونی مع رملاه لهم ف الظهران وابوظبي ، بعضا من احدث التطورات في مجال معالجة المسابئ بداء السكرى في المولايات

البرامج يستطيع اىمستعمل معالجة

وترتيب نص عربي او انجليزي

بالشكل الذي يريد وذلك بواسطة

تسهيلات متعدة للنشر ولعالجة

الـوثائق كمـا ان ديوان بي سي ٣

متوافقة مع الناشر المكتبى الذي

تنتجه الشركة بصورة متكاملة وهوما

يتيح استخدامها كطرفية اقتصادية

لانخآل البيانات يمكن أن تعطى نصا

يأتى بواسطة الناشر ثم تنشر التذرج

بصورة انيئة .

واشتطين: اوجيز طبيبان فقد تحدث كل من الدكتور ريتشارد

الحبي بعلم الاضرازات الساطنية والدكتور محمد عليماني Alijani رئيس قسم زرع الاعضاء في مستشفى جمامعة جمورجتاون في واشنطن ، في برنامج الحوار التليفزيوني مورادنته الذى تعده وتقدمه وكنالة الاعلام الامريكية

واشار الدكتور ايستمان الى ان قدرا كبيرا من الابحاث بجرى حاليا في محاولة لتحديد الاطفال الاكثر عرضة للاممابة بداء الممكري مع التركيرُ على الاكتشاف المبكر بالممتف الاول يداء السكرى اى الذين يعتمدون على الانسولين . وقال ان من مجالات البحث التي يجرى العمل فيها البحث عن

المجموعات الصغيسرة من خبلايا لاتغرمانز Langerhans التي ثنتج الانسولين في البنكرياس . وقال ان مضادات المبويات هذه تظهر في دم الاطفال للعرضين للاصابة بهذا الداء قبل اشهر او اعوام كثيرة من اصابتهم بداء السكري

• انور السقاف .. الاستماء

تنتبع الولايات المتحدة الامريكية

في عام ١٠١٠م طائرة جديدة تفوق

سرعتها سرعة الصوت بمرتين او

ثلاث بحيث تقطع هذه الطأثرة

الجديدة المسافة بين مدينتي لوس

انطوس الامريكية وطوكيو

البابانية ف حوالي من ثلاث الى اربع

سأعات .. كما ان ثمن تذكرة

السفر على هذه الطائرة تتجاوز

بقليل ثمن تذكرة الطائرة البوينج

يتوقف عن انتاج الانسولين او عن استضدامه بطريقة محيصة ، والانسولين هرمون خسرورى لتحويس السكر والنشويات وغيرها من المواد الغدائية الى الطاقة السلازمة لقيام الانسان بأمور الحياة اليومية . وحينما ترتقع مستويات السكر في الدم يصبح المريض معرضا للامسابة بالمراض القلب أو الكبلي أو العمني أو تلف الاعصاب أو يتعرض لقطع الرجل أو القدم بسبب الغنغرينا التي يمكن ان تصيبه ، وتتسبب الحالات الاشد في

وفي اختبارات تجري حاليا في عيادة جوسلين Joslin للطب السريري ال جامعة هارفرد يدرس الاطباء مضادات الحيويات وكذلك رد فعل الانسولين لدي الطفل في اختبارات نتم بواسطة حقنه في العرق بمادة الغلوكور . وبوسع الاطباء العاملين في هذه العيادة بعد حصولهم على نتائج الاختبارات ان يحددوا مسبقا وبقدر كبير من اليقين الاطفال الذين سيمنابون بداء السكرى .

وقال الدكتور عليجاني ان الاطباء في مان الاطباء لايستطيعون ان يحددوا هؤلاه الاطفال بيقين تام أل هذه المرحلة، وأضاف لن فرقا أخرى من الباحثين في عيادات اخرى تعمل حاليا اما على تطوير أو اجراء اختبارات على انواع معيشة من مولدات المضادات أو مضادات الحيويات التي قد تكون

موجودة في الدم لمكافحة الفيروسيات التي تقتمم المجموعات الصغيرة من خلابًا لانغرهانز التي تولد الانسولين . وترتكز هذه الاختيارات عبلي الاكتشافات التي نعث في السبعينات واشتث أن الصنف الأول من وأه السكرى قد تسبيه فيروسات تفزو مجموعات خلايا لانغرهانز الموجودة ف البنكرياس ، ولَي بعض الاحيان ، وعلى

في الجسم بمهاجعة مجموعات الخلايا هذه ويقضى عليها لانه يعتبرها _ هن خطأ دامپروسات . وهناك صنفان من داء السكري ــ المنف الاول الذي يتونف فيه البنكرياس كليا عن انتاج الانسولين والصنف الشاني الذي ينتبج فب البنكرياس بعضا من الانسولين او ان الانسولين المتتح لايمتمسه الجسم بطريقة صحيحة ، والصنف الاول من هذا الداء يتطور عادة خلال الاعوام المبكرة من الطفولة أو الرشاد .. وهذا المنبغ من داء السكري قد يتطلب ان

عام ٢٠١٠ طائرة اسرع من الصوت ثلاث مرات

يحقن المصاب بالانسولين يوميا ليبقى عبلي قيد الحيباة .. والمنف الثاني يصيب الاشخاص الذبن وزنهم يزيد عن المعدل وأعمارهم تجاوزت الأربعين والذين غالبا مايكون أعائلاتهم تاريخ من الاصابة بهذا المرض .. ومحور العلاج هو حمية مشددة والتحكم بالوزن وادوية يتناولها المسابون بالغم مدلامن حقنهم بالانسولين.

ستشقى جامعة جورجتاون يقومون بزرع البنكرياس بمعية زراعة الكلية لدى الذين يصابون بدأء السكر ف وقت مبكر من طفولتهم أو الذين تتوقف الكلية لديهم عن أداء عملها .. واشار الى ان تسبةً ما بين ٢٠ الى ٣٥٪ من الصابين بتوقف الكلية عن العمل يعانون من هذا

المعناج لتاجيرالسيارات

فورد لنكون و فورد موستنج كشف

• كاديلاك • مرسسيدس ٢٠٠٤

وجميع أنواع السكيارات الكابانية

المكتب الرئيس : طريق المدينة لت 12 - تغييفون ، ٦٨٢١٢٣٦ فأكس ٢٠٩٧ م ٦٨٢٦ المكتب المقروع : « منا الملك عبدالعزز الصالة السعودية ت ، ١٨٥٤٣٩٢ - ١٨٥٥ م الفروع : « منا الملك عبدالعزيز الصالة الشعيبية - ت ، ١٨٥٤٣٩٤ - ١٨٥٤٣٩٤ « طريب المدينة أمام معاقدات الأبيان ت ، ١٦١٠٨٦٩ منا و ١٦١٠٨٩٩

• طريعة ملة ك ؟ ت ا ١٢٥١١ الشيخ ك ؟ ١٢٥١١ . • علقا المكرمة - العزين _ ت ، ١٥٨٥٧٨ = ٥٥٨٥٧٠٧ ع

مع تمنيآنناً لكم بالعطلة السعيدة

ودأه السكرى مرض يجعل الجسم

نحو غيرمفهوم بعد ، يقوم جهاز المناعة وفاة المريض.

ولفت الطبيب أيستمان الانتباء الى

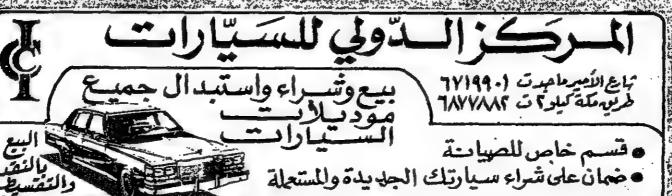
ألداء ومنذ اجراء اول عملية لغبرس

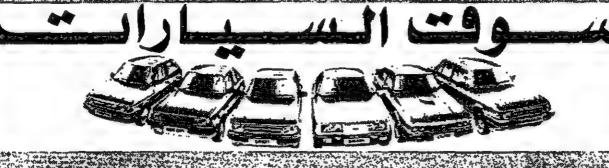
دواء جديد يحدول دون الاصابة بالامراض التشاطية

والحيلولة دون الامنابة بأي من تبوشكو _ كونا يا لكشف العلمآء السوقييت دواه جديدا يحول دون اعداية النبسم البشرى بالامراش الزمرية والجنسية ونكرت انباء صحفية هذا ان الدواء الجديد الذي يحمل اسم

ميرامستين يعطى ضبمانة كاملة

أمبراض المعقلس والسيبلان والتراخامانوس .. وأوضمت مصابر تسم الاحياء الدنيلة ف معهد القرن الطبي أن الدواء الجدند يمكن أن يستخدم كأساس في البحث عن وسائل فعالة







وسنة البوقري للتجارة والتعصات

بأن لديها قطع غيارلسكيارات ستروين

وقسمًا خاصًا لصيانة كافة أنواع السيارات

٧٤١٠٤٩/٦٨٢٠٨٠٢ : ١٩٠٤٠١٦٨٢

كما يتوفرلديها محيكات للسيابات اليآبانية

سيارة جديدة

بالكمبيوتر .. وهي تناسب الطرق الوعرة في مختلف الظروف السيئة

ويعض هنذه السيبارات تعملل

بالبنزين والبعض الاغسر يعمل

بالديزل وتبلغ قوتها من ۲۸ الی

بالبلاستيك والخشر

تحام العلماء وخبراء صناعة

السيارات في بريطانيا بصناعة

سيارة مصنوعة من البلاستيك

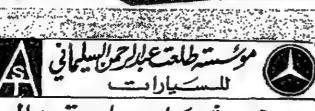
المقوى برقائق الخشب .. وقد تم تصميم اجسزاء هـذه السيارة

المُجِسَّانَ الرَّبِيعِ. أَبْحِث عَسَنَ الْأَفْصِ وأسعبانِ الاستُنافِس

مجسموتكة كيكيرة من السكيادات الأوروسية والثنانية والأمريكية باسعار لاتنافس o رولزرولیس - سلفرشدومودیل ۷۹ نون بغیب ● کادیلاک ایمورسے مودیل ۱۸ محرر قرن وسم خسّاص لصبيّانة ويُتلفينَع ويتلفينَع

غرف الدينة المضالع مين

=Budget: شارع أم الفشري ت ٥٤٥٧٤٧٣ الكدينة للتورق مشارع سُلطانة فندق المدينة أوبروي



السيارات المرسيدس المستعملة والجديدة

شارع فلسطين يجولوفندق سوفيتيل (الحمراء)ت: 77-0-27





.. اعلانات ميوية .. اعلانات مبوية .. اعلانات مبوية .. اعلانات ميوية ..

ع تقدم لإدارة الإحوال المحنية في المعينة المنورة للدعو/ محمد اسحياق ابتراهيم الهوسة حنامل حفيظتة تقوس والنده رقم

بمعارضته خلال شهر من تاريخه قدم لادارة الاعوال المعنية في المعينة ً المنورة المعو/ فهد بن محمد منخد بن محمد منالح الشعارى هامل حفيقة نقوس رقم ٧٥٦٧ و تاريخ ٢/٢/٨ و ١٤ مسجل الدينة ٣٥٤٣٨ ئىارىيخ ٢٨٠/١٠/١٨ مىيىل الدينة للنورة طلعا تعيير لسعه من محمد الى المنورة طالعاً تصحيح الفُخَذَ من التنبعاوي عبدان لتشاع المعمد عسر الحديد بكون ال الصيدالذي واضافة أسم الطبيلة الجيني اسمه بعد التصحيح عنبال أسحاق ابزاهيم _ يحيث يكون أسمه بعد التصحيح والإضافة

" الهوسية . فمن له مجارضية على ذلك ظبيتهم الجهنى فمن له معارضة على ذلك فليتلام بمعارضته خلال شهر من تاريخه ألام الإحوال المعنية في المدينة المنورة الدعو / صالح بن مجده صالح البضعاوى حامل حفيظة نفوس رقم ١٠٧٠١ تاريخ ٢/٩/١١ ١٠٠هـ سجل الدستة

المنورة طالباً تصميح الفند من الينبعاوي ٢٦/٤/١/١٨ عـ مجل المينة المنورة طالباً الى الصيدلاني وأضافة اسم القيلة الجهنى اضافة لقبه النجدى بحيث يكون اسمه بعد

صبلح بن محمد سعد بن محمد صل للصيدّلاني الجهني . فمن له معارضة على ذلكَ . فليتقدم بمدارضته خلال شهر من تاريخه 🗷 تقدم لادارة الإحوال المنفة في المعينة المتورة المدعو محمد بن لحمد بن محمد بن سرور حامل حفيظة نقوس رقم ٢٥٧ وتلريخ

بمعارضته خلال شهر من تاريخه 🐙 بعلن لحمد سعود شجات للشريف عن عقد شهادة الدورة التاسيسية بشاع سنى رقم ١/٣٧٧ في ١/٢/٨ معطرة عن أدارة الدفاع المني بللدينة للنورة فعلى من بجدها يسلمها لمحرها € يحلن مططان غالب محمد هناع عن فقد

النجدى . فعن له معارضة على ذلك طلبتقدم

١٤١٠/١/٩هـ صبكرة من مرور المديث المنورة . فعلى من يجدها يسلمها للصدرها 🛣 تعلن مؤسسة بهجث للتجارة عن فقدسجل تجاری رقم ۱۹۵۸ ی ۱۳۷۲/۱۳۷۸ هــصاد، من جدة باسم محمد عبد المعطى بهجت . معلى عن يجده يصلعه الى ورأرة النجارة فرع المدينة

رخصة قيادة خصوص رقم ١٢٧٦٤ وتاريخ

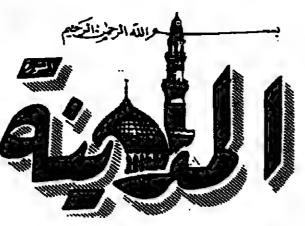
 تقدم لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير المواطن يحيى محمد محمد أل ودعه البارة مفيدا ال حقيظة نفوسه رقم ٢٥٠٣٤ تاريخ ٣٦/٥/٥/١٦ هـ. محمدرها محائل عسبير قد

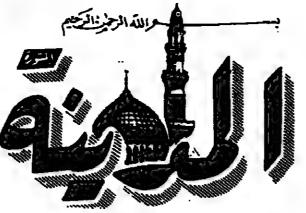
فقيت منه . يرجى ممنّ يعثر عليها يسلمها ١٤٠٤/٧/١٥ هـ مصدرد البلديـة الرابعـة لادارة الاحوال الدنية ومحائل عسيراو اقرب بامانة العاصمة المتدسة فحل مزيعنر علي أدارة أحوال مدنية - لان حيارة هذه الحفيظة بسلمه الى مصدره

أو اخفانها او العبث بعدوماتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالعة يعاقب عليها

🗷 يعلن عمير وصل الله السعيدي عز عقدار سند قبض تامين رقم ٢٥٩٤٩٤ /٢٣ تاريخ







الأربعاء ٥ رجب ١٤١٠ هـ - العدد ٨٣٠٠



كانت اهم نتائج الانتخابات العامة الاخيرة في الهند للبرلان التأسيع السقوط الذريع لحزب المؤتمر الهندى الحاكم منجهة و برور الحرب الهندوكي المنطرف ب . جيه . بِي كَفُوةَ سَيِاسَيَّةً عَلَى السَّرِحُ السَيْسَى الهندي لاول مرة.

وقد (فَأَضْتُ الصحف الهندية الكبرى في تحليل نتائج الانتخابات، وعبر كثير من رجال النخبة الهندية عن قلقهم البالغ للانتصار الانتخابي للهندوكية المتطرفة، واكدت اكثرً من شخصية هندية أن بروز الطائفية الهندوكية بهذه الصورة بمثل أكبر خطر بالنسبة لستقبل الهند وقد يمهد السبيل الى تقسيم البلاد مرة اخرى والاستريتد ويكلي اوف انديا ١٠/١٢/١٠.

ولعل مما يوضح ابعاد هذه التحليلات ان من اهم قضايا البرنامج السياسي للمتطرفين الهَندواد هو الغاء المادة ٣٧٠، من الدستور الهندى وهي الملاة التي تكفل حقوق كافة الاقليات في الهند وحقهم في الحفاظ على عقائدهم وثقافاتهم وتعليمهم كما يطالبون بتطبيق القانون الهندوكي المدني الموحد على جميع سكان الهند وكذلك الغاء لجنة حقوق الاقلبات، الامر الدى من شانه تفجير صراعات دينية وعرقية لا تنتهى في جميع انصاء الهند مجلة أركنائرر VI/YI/PAPIS ...

ومن المؤسف أن ضعف حبرب المؤتمر الهندى الحاكم وانهيار شعبيته قذ صاحبه ارتفاع في موجة التطرف الهندوكي. معا دفع قيادة الحرب الضعيفة الى تملق هذا التطرف المقيت حتى عن طريق عرض المسلسلات الهندوكية في التلفيزيون وتبورط راجيف غاندي في ألوعد بانشاء معبد الاله الهندوكي المزعوم رام مكان المسجد البليري وهو من اقدم مسلَّجد الهنَّد.

أن مسلمي الهند هم اول المعتبين بهذه الموجة المتصاعدة من تعصب الأغلبية وتطرَّفها، فالمسلمون هم اول وأكبر اقلَّية دينية وثقافية في البلاد من جهة. وهم اصبحاب حضّارة متكاملة تختلف مع الهندوكية اختالافا جدريا في عقائدها وقوانينها وثقافتها وكل ثوجهاتها من جهة أخرى، وهم اخيرا اكبر اقلية تعرضت لظلم واضَّطهاد الاغلبية على مر السنين...

في سماء الجزيرة العربية:

الرياض/عبدالرزاق السنوسى: سيتمكن سكان الجزيرة العربية من رؤية مدنب اوستن بالعين المجردة خلال الفترة من ٢٣ شعبان الى حوالي ١٥ ذي القعدة القادم والمذنب الذي اطلق عليه اسم مكتشفه اوستن هو المننب التاسع والعشرون الذي تم اكتشافه في علم ١٩٨٩م وقد اكتشفه رودني اوستن من

وقال الدكتور صلاح الدين حامد رئيس قسم الفلك بكلية العلوم ل جامعة اللك سعود ان مذنب اوستن يعتبر من الطواهر الفلكية التي ستجذب انتباء الكثيرين ويتوقع الفلكيون ازدياد لمانه عند اقترابه من الشمس والارض مما بمكن من رؤيته بالعين خلال فنترة تصل الى حوالي

من الغرب الى الشرق في مسار يميل مستواه عني الارض حوالي ٩٩ درجة وسوف يصل بعشينة الله تعالى ألى اقرب بعد من الشمس يوم الاثنين ١٤ رمضان ١٤١٠هـ (٩ أبريل ١٩٩٠م) حوالي الساعة الثامنة مساء بتوقيت الملكة حيث يكون بعده عن الشمس حوالي ور٢٥ مليون كم وسرعته حوالي ٢٥٦ الفكم/ ﴿ الساعة ، ويُغرب الأَنْ مذنب اوستن بعد غروب الشمس غير اننا لا يمكننا رؤيته بِالعِينَ الْمَجِرِدَةُ وِذَلِكَ لَبِعِدِهِ الْكَبِيرِ عَنْ الشَّمْسُ وَالْأَرْضُ . واضاف الدكتور صلاح حامد بأن المذنب خلال تعركه نحو الشمس مقتربا من الارض باخذ لمعانه في الزيادة تدريجيا ويتوقع الغلكيون أن لمعانه سيصل باذن الله الى الحد الذي سيمكننا من رؤيته بالعين المجردة حوالي يرم الثلاثاء ٢٣ شعبان (٢٠ مأرس) حيث سيكون بعده عن الارض حوالی ۱۰۰ ملیون کم ومن الشمس حوالی ۲۱۰ ملايين كم . وسيكون عند غروب الشمس في اتجاه الغرب وعلى بعد ٢٠ درجة فوق الافق وهو في طريقه الى الغروب.

ويقترب مذنب اوستن ولاول مرة من الشمس متحركا



وسيستمر الذنب بعد ذلك في الاقتراب من الارض ويزداد لمعانه غير أن سيقترب من الافق عند غروب الشمس وبالتالي ستصعب رؤيته الى أن يغرب مع الشمسر يوم السبت ٢٦ رمضان (٢١ ابريل) ومع بداية يوم ٢٣ رمضان سوف يشرق الذنب قبل شروق الشمس معا يُمكننا من رؤيته في اتجاه الشرق حوالي الفجر وسوف يَاخِذِ المُذَنِّبِ فَ الشروقِ مبكرا في الايام التالية مما سيتيح

• الاتسان القادر على نفسه ، المالك لزمام غضبه .. هو المتتصر في الانسان رحلة في مساحة الحياة .. اذا ما تفوق على عواطفه . استطاع ان يسمو على كل احباط ، وخوف ، وانهزام .

الجرائر (رويتر) قبات وكناتة الأنيناء

لنا فرصة رؤيته خلال الساعات الاولى من الصباح .

_ بالفاكست _ BY facsmille.

ويا أمان الخائفين .

وحب المنزلانزية إن سويسرنا مشاولا تنوجه إلى تنوينة بُوهُمْرة الثالثية في ا لسرق للجزائس كئ

الوكالية هوب

فتله الفتاة

واكلوا لعمعانا

ر فرنگون (رویشر) قافت

شرطة مسراليون انها أغبالت تسعة

أشخاص اقتلهم فتاة

عبرهادا علياواكل

لحمها في مطلع هذا

وقال السيد سام

تــورای رئیس التــرطة ق منطقـة

مومامبا الواقعة على

بعد نحو ۲۰۰ کیلو

الإسبوع .

شبانة بان هذه العيوب ان لم تتم معالجتها مبكرا وبالطريقة بعقجه رجار عاول الصحيحة فأنها تترك اثبارا ضارة على الاطفال وتزيد مع ولم تذكر الوكلة مرور العمر وتجعل الطفل يسير تاميبلات بشبان بطريقة غير سليمة مع عرج الفلاج بطلعاب ملحوظ وتأثير فحركاته تتعكس ولكنها أألث أن عدا اثارها فيما بعد عبلي العمود الرجل شفى محيقا الفقرى مما يؤدى ايضا الى للتريض تشوره ايضا . البيبويسري من السرطان . ولم تذكر

نجران ـ فلاح آل شيبان :

وقال الدكتور محمد السيد



«المدينة» تنزف البشري

the second secon

كالات البراليلبرا فيري تحفيظ في ١٤٢٧١٩٢

علاج ثلاثة اطفال يعانون من خلع خلقى وتشوه بالورك

نجران عبدالعازيز بن فهاد

العقيل بان مثل هذه العمليات

تجرى لاول مرة بمستشفى

نجران العام . حيث كانت في السابق تحول الى الستشفيات

والراكز المتقدمة في كمل من

الرياض وجدة ولكن مع وجود

الأطياء الاكفياء والأجهزة

الحديثة في هذا الستشفى

اصبح في الامكان اجراء مثل

هذه العمليات المقدة مما يعكس

الانظونزا!

وإشنطن (كونا) قال عالمان

بريطانيان هنا أمس أن من المحتمل

وجود علاقة بين انتشار سرض

الانفلونزا وبين حدوث اضطرابات

على سطح الشمس وهى الاضطرابات

التي احبطاح على تسميتها بالبقع

و(ان . سي . ويكراميسنغ) ان من

المحتمل أن يكون مصدر الموجمة

الحالية لوباء الانقلونزا في الولايات

المتحدة هو الفضاء الخارجي وقالا في مقابلة نشرتها مجلة نيتشر

الامريكية في عددها الآخير أن أسوأ

حالات انتشار المرض تحدث عادة ق

نهاية دورات زمنية للبقع السمسية

تستغرق الواحدة منها أحدى عشرة

سنة وانه يبدوان العالم يواجه واحدة

واضافا انهما لاحظا وحود علاقة

سببية قوية بين انتشار الأنظروزا من

خلال الآبونات المنتصرة في العووبين

هذه الدورات الضاصبة سالبشح

الشمسية بعد ان قاما بتتبعها منذ عام

وقالا انهما لاحطا ايضما حدوث

رياح شمسية مصاحبة للأصطرابات

الشمسية وان هذه الرياح نعمل على

دفع جزينات مشحوبة تصامى ل

حجمهما فيبروس الانطبوسوا من

الطبقات العليا للغصاء الحارجي الي

الطيقات للغلاف الحوى المحيط بألكرة

من هذه الحالات الأن

وذكر العالمان وهما فسرد هويسل

لاول مسرة بمستشفى نجران العام :

تم في مستشفى نجران العام اجراء ثلاث عمليات ناجحة لعلاج

ثلاثة أطفال في اعمار مُخْتَلَفة بعانوْنُ من وجود خلّع خلقي مع تشوه

في الورك ، الفَحْدَ ، وقد تم اجراء هَذَه الْعَمْلَياتِ بِٱلطرقُ الجّراحيَّة

لإعادة تشكل مفصل الورك وأرجاع وتصليح الخلع للمفصل

لرضى الكلى باللثد وحيير وبدر

المدينة المنورة : محيى الدين شرشر تم الانتهاء من تجهيز وحدات للكلي الصناعية في كل من مستشفر المهد العام ومستشفى خيبر ومستشفى بدر حيث استعدت أقسام الكلى في هذه المُستشفيات لاستُقبال المرضى وعلاجهم فورا من مرض الفشل الكلوى وكذلك استقمال اية حالات جديدة ، أوضع ذلك لـ الدينة الدكتور بدرين عبدالعزيز الربيعة مدير عام الشؤون المسمية بمنطقة الدينة المنورة واضاف انه ثم تعميد مديري المستشفيات بقبول حالات الفشل الكلوى والبدء ف علاجها للتخفيف من مشقة انتقال هؤلاء المرضى الى مستشفى المك فهد بالمبيئة المنورة

من جهة أخرى سيتم تمويل المرضى بالفشل الكلوى الذين يعالجون بهذه الستشفى آلى مستشفيات مناطقهم حيث تم تعميد رئيس وحدة ألكل بمستشفى اللك فهد بالتنسيق مع مديري مستشفيات المهد وخيير

● عند صرف جواز السفر ، توضع متر جنوب شرقى فيه صورة حامله .. رجلاً كان أو فريتاون للصحفين ● فلمساذا لا تصمرف للمسرأة

مريس الاول الانتين ان الفناة فتلت واكل جزءمن جسيها بعد

السعودية ، التي فقدت عبيد . أسرتها بطاقة الأحوال ، مع وضع الصورة با اسوة بجواز السفر ؟!! طهیه فی احتفای يبرمى ال مساعدة مرشح على الغورُ في ائتخابات محلبة

اول كهبيسوتر يستنسدم الاغارات الغونية

الثندت كرربريشون أن

الكبيسوئس العسبابى

الفسولى الجنيد يعلل

ويجرى معلومات وعمليات

يبلغ حجمها في الشوسط

عشرة الاف مرة ضعف

المطومات التي يجللها

الكمبيوتر الكيسرباش

لندن (واس) اکد علماء في اعريكا امس أنهم توصلوا آلي صناعة کمبیرتر جدید سیؤدی احداث شورة في مجسأل

الاشبارات الضبوتية في تحليل ونقل المطومات وادأه العبليات المسابية وذلك بدلا من الاشسارات الكهربائية السائدة ل استغدامات الكمبيوتر المشاعبة والتقنية والمطومات . وأوغسج العلماء أتهم نجملوا في منتج اول

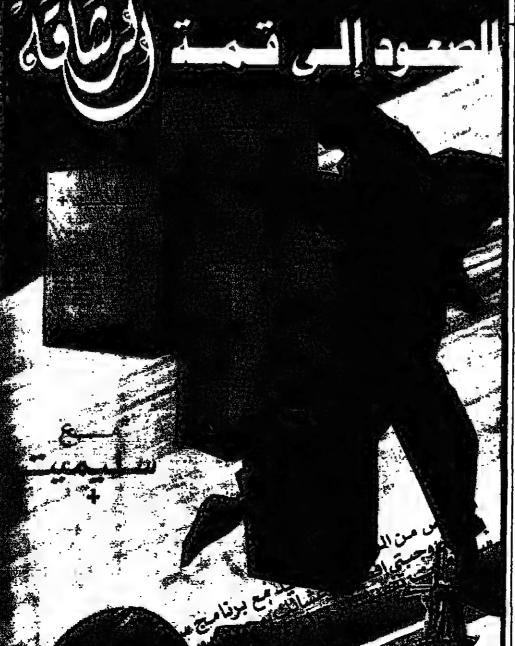
کل ۶۰ دقیقة حادث انتجار ! ميونيخ (اف ب) جاء في تقرير لجمعية (آرشي) الخاصة في ميونية

والتي تعنى بمساعدة الاشتضاص الذين هم في ضيق ان هناك حادث انتحار كل ١٠ دقيقة في المانيا الغريبة وان هناك نجو ١٤ الف شخص قضوا أنتحارا العلم الماضي في هذا البك واستنادا ألى احصاءات الجمعية المذكورة فان المانيا الغربية تأثى ضمن قائمة الدول الاوروبية فيها نسبة عالية من الانتحار مسم المجر والدنمارك وفرنسا وسويسرا واشار التقرير الى ان تنفيذ الانتجار لدى النساء هو اصعب منه لدى الرجال ، وفي هذا الصدد فأن

تلثى محاولات الانتحار السجلة تقوم يها النساء . اما ابرز المنتحرين فهم خصوصا مدمنو المخدرات وأولت الذين يعانون انهيارا عصبيا ركبار السن والمتوحدون . ويتراوح عمر غالبية الاشخاص (٧٧ ق المانة) الذين

العارس علا الحا افضائين ئي فظائة ومسائق الفلاديسمائرونجمات السكنية

المينون: الما 14 14 14 14 15 : إِنَّا بنتحرون بين ٢٠ و٠٠ عاما .



فرص عمل للشباب السعودي فقط شركة صناعية كبرى شركة صناعية كبرى ترغب فت إلحاق عدد من الشاب لسودي في لجالات الأثية : -رئيس تشم المستودعات بالمثربط الذتية : -ه _ الحصول على الزيا دوّالدّانوبية العاحدة أُوما يعا دلها مع خبرة بأعمال ستويعات

تطع الغيارلاتقل عهمسس سنواب ·

ب - إجارة اللغة الانجليزية قيراءة وكتابة . ٢ - اخصائيين فى فحض واستلام ويخرين وصرف قطع الغيار بالشروط الاتية : -﴿ _ الحصول على شيارة البَّانوية العامة أوما يعادلها .

ب- خبرة فى فخص وإستال وتخزين وصرف تطع النيار . جِدِ _ إجادة اللغرّالانجلىزيية قيادة وكيّاية.

هَذَا وَلِيْضِلُ أَن تَكُونَ الْخَبِرَةِ بِالنسبةِ للبِيْدِالأُولِ وِالثَّانِي فِي أعمال مستودِعات

تحطع غیارا لمصابع ۳۔ کیمیا لئ ۔ حاصل علی بکا لریوس علوم کیما ئییة ۔

و ميندس كهرباء حاصل على بكالربوس هندسة كهربائية . ه - ميندس ميكانيكا مراربات حاصل عكى بكالريوس لتندية في زات التخصص .

٦ - اُخصِائی اُمن وسلامة مساعية بالشروط الأَتَية : - اُ إر الحصولِ على مؤهل ننى نى ذات التخصص .

ب - خيرة في الأمِر والسلامة بالمنشآت الصشاعية لاتقل عرضمس سنوات. جد البيلام باللغة الإنجليزية. ٧- حارسى أمسر بالشرفيط الكُّرتية بِ-

لار البيلام بالقياءة والكتابية. ب ـ سفصه قيارة خاصة .

جه به خيرة في مجالت العمل .

فعلى الراغبين مدالمواطئين العودبين فخت شغل هده الوظائف ممدتوفرنيهم المسدوط المبطاونة رارسال طلباتهم فالبريد مصحوفا بصورمونالهادات العلمية والحيرة على العنوات العَّالِي : -صدر ب ۵۷۵ عدد ۱۱۱۱۱ بوف يجري المدتصال بالمتقدمات المذين يعقع علهم الإختيارم

> عضوق الحيثة الدولية تهضفق من الانتشارالصمغي

> > ABC

جربيدة يومسة جأمعنة مؤسسة للدينة للصبحافة

أستياعام ١٥٦٦هـ عسلى وعشمان حافشط

المسديس العسام

دشيس الستحربير

مسدميرالتحريير

جِيةً : مي ستمانة - بتابية الصحافة حيدب ٨٠٧ - الوزائيريك ١٤١١) تهيئويت ۱۲۱۲۰ ۵۰ غطوط۳ فاكسيمانيالتميز: ١٧١٤٩٣١ TITTI MADINA ...

7-0--- EllAN MARLEN

١٧١٨٨٧ : خالية في ١٧١٨٨٧

مكاتبت داخل الملكة :

المرة المهد و الموارنات العمول و المطرف المارات المار

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر _ حداث

خلائها وبالباوتاني

تومین ا فائت با

الزيم عكانت م FF1

لشناء اشت ١٨٨٨

manaria de la livera de la companya de la companya

انا ﷺ الأربعاء الأسبوعى ﴿

 الاستاذ/سمر اوان.
 السيد/عاضة العبيان. ثالثا - لجنة السكرتارية الشساعو عبدالوهمان العشماوي غادرالوياض فجاة الى القاهرة وذلك لجلب اكبر وان زيارته هذه المفاجئة كما يقول الاصدقاء المقربون منه انها لحضور معرض الكتاب المدول الدن و الدني يعقد الان و

الاستاذ/عبدالرحمن السال
 ١ - الاستاذ/حلال الوكيل

المشعاوى في



5

معالى الدكتور/راشد الراجح

اولا - لجنة الاشراف

يحمد العمل المشترك الذي يجمعهما بلحنين متبادلين في مشاركة وطنية جديدة ولاول مرة، للاسهام بها في المهرجان الوطني للتراث والثقافة والذي ينظمه الحرس الوطني. المقربون من هذا العمل يؤكدون على أن هذه المشاركة من الفنائين المقربون معكس قدرا من نجاح اللقاء الاول بينهما.

المعترك مديز ومصلفي؟!

اللكرية

الأهو إيكس المستشواق والأهمو الأهو إلا المستقدر القد عن مكتبة ابن القيم يو اصل السباحث مسازن مطبقاتي المنهجية للاستشراق المنهزات جاء بعنوان الامريكي المعاصر، المطبقاتي سوف يشمارك اسرة الاربعاء. المربعاء المناسبة المنهجية للاستفالي المنهجية المناسبة المنهجية المناسبة المنهجية المناسبة المنا

الاستاد/ادمد مسن فلندي الاستاد/ادمد مسلم وخرا خالف المسلم الدي بدا عله وخرا خالف المسلم الدي بدا مسامات المسلم ال 51 £ 9 مازن مطبقاني



بالاسكندوية بمصر. الندوة تاتى ف اطار مناشط دابطة الادب الاسلامي والتي تهدف الى اذكاء روح الادب الاسلامي وتحصينه ضيد

ر الله

لمحدوة رابطة الادبيا



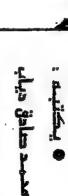
تم قبل ايام عقد قرآن وجدى عبد الرؤوف بسرى صوير مكتب الاسين العام لمجمع الملك فهد لطباعة المصدف الشعريف على الانسمة حسفاه جنيد باجنيد ف حهل بهيج اقتصم على اهل المروسين . ir i Taig العبرى 3

ومن يسلم من لسان الناس لله دره .

هذا الخلطاق مفهوم الشخصية ضلل الكثيرين على مستوى الفكرة والسلوك فاصبح للواحد منا اكثر من شخصية .. واحدة يتعامل بها مع مرؤوسه واخرى يتعامل بها مع مرؤوسه وثالثة يتعامل بها ق السوق وخامسة اختص بها جماته وسارسة وسابعة وهكذا .. وتقديرها

وهو في نظرى لا يتجاوز أن يكون شخصية عدوانية تسلطية ولا تتمانى كثيرا من مركبات النقص فتسعى وفق حيل شعورية ولا شعورية ولا شعورية لاخفاء ذلك بتصنع القوة .. وكم سمعت عن أخر بائه ضعورية لاخفاء ذلك بتصنع القوة .. وكم سمعت عن أخر بائه ولعل مما يؤسف له ان يرتبط مفهوم - تكامل الشخصية . لدى البعض بمقدار ما تحدثه تلك الشخصية من انتهاك لشخصيات الإخرين فيرتبط وجودها بالتكلف والتصشع والرهبة .. وفي حياتي الوظيفية جربت كثيرا من الرؤساء والرؤوسين وسمعت كثيرا عن ، قوة شخصية ، ذلك الرئيس أبعادها تتفاعل مع الاخرين بقدر كبير من احترام مشاعر الغير

من منا لم يسمع في حياته الاجتماعية ببعض التعليقات مثل
« فلان قوى الشخصية » او « اخر ضعيف الشخصية » ومثل
ذلك من الاحكام التي تاخذ طريقها جزافا في حق الاخرين من
عباد الله وكان موضوع الحكم على « الشخصية » الذي اتعب
علماء النفس المختصين قد اصبح امرا ميسورا لدى غيرهم
علماء النفس المختصين قد اصبح امرا ميسورا لدى غيرهم
تكفي فيه بعض الملاحظات العشوائية لتصنيف الناس وفق اهوائنا وكما نريد





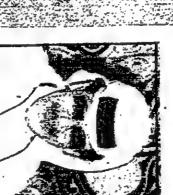


of It will be

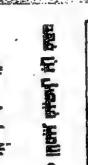




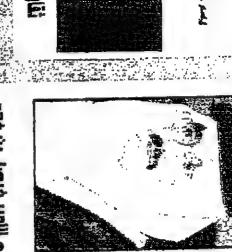












forth the tries

الكاتب المعروف على محمد الرابغي وجه رقاع الدعوة الي مجموعة من اصدقائه و

أبحو مروان ومنضيل

فعدهر واف

THE PARTY OF THE P

٢ - الاستاذ / يوسف محمد حليه.
 د أيما - لحياة المقليم المعارض .
 ١ - معالى المهندس / عبد القادر كوشك .
 ٢ - الاستاذ / تعيم الحكيم .
 ٢ - الاستاذ / أمير غنى محمود طه .
 ١ - الاستاذ / يوسف محمد خليفة .
 ٥ - الاستاذ / يوسف محمد خليفة .
 ١ - الدكتور / احمد عيد الرحمن الفامدى .
 ٧ - الدنتور / محمد بن مسلط الشريف .
 ٨ - ممثلون عن الجهات المشاركة .
 خاصسا - لحيفة الإعلام .

معالى المهندس/عبدالقادر كوشك ...

سعادة الدكتور/عبدالله الزيد

نانبا للرنيس

ثانياً - لجنة الاستقبال و الزيارات ١ - الدكتور/عبدالعزيز صقر النامدي

۲ - الاستاذ/يحيى حسن كتوعة. ۲ - الاستاذ/نبيل خياط.

15

۱ - الاستاذ/يحبي كتوعة ۲ - الاستاذ/تميم الحكيم ۲ - الاستاذ/خالد المدرق ۱ - الاستاذ/خاله العارق

The state of the s

التوسط الصحاق والابيى لحضور حفل زفاف ابنه مروان الذي سوق يقام يوم الاربعاء ١٩ رجسب بقصر الانسدلس للافراح وكما كانت الدعوة

मेलि एस जिल्हा

अंदित स्ट्रीयत्



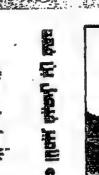


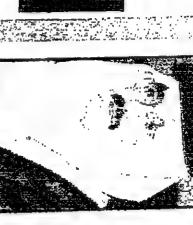












درصت ان تاتی مبکرة ایضا.

مبكرة فان تهنئة ،الاربعاء،

احمد مطر وزعت رقاع الدعوة لعدد من منسسويي السحسود من منسوبي السع وللصحافة والإعلام.

: ::

-

STATE OF THE PARTY OF THE PARTY

سلسوديسة تتكسرم موظفيها

العربية السعودية مساء اليوع الإرسعاء بتكريم موظفيها المحالين للتقاعد والموظفين المضوا تلاثين امضوا تلاثين عاماق الخدمة او اكثر الدفسل سيقام بنادى المسعودية بالخالدية وقد تحتقل الخطوط الجوية

احد فليشي الاسردُ الواحدة التي يحرص الجمعيع على استعرارها:

التيارات الادبية الغربية وسينضم ال هذه الرابطة عدد من الادباء ق الدول العربية والاسلامية. د. حسن الهويمل

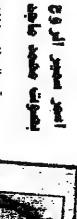
تلقبي السنكتور هست الهويمل رئيس النادي الادبي بالقصيم دعوة لحضور ندوة رابطة الادب الإسلامي والتي ستجقب اليسوم الاربعاء

E

Name of الإستاذ/عبدالقصود خوجة رجل الإعمال المشروف وصاحب الإثنينية توجه الى عدد من الدول الأوروبية في اجازة قصيرة القضاء بعض الإعمال الخاصية بوقف

قدم البرنامج المقتوح ضمن البرنامج الثاني هذا الاسبوع لاول مرة اغتية اسمر سمير الروح بصوت الفنان محمد ماجد .. التين استصعوا للاذاعة يوكدون ان صوت محمد ماجد قلا اضافي كثيرا ال حلاوة هذه الإغنية القديمة التي لاتزال تحتفظ بهاذا كرة الكتيرين .. الجدير بالذكر ان الكتير من الإشادات قد حظي بها صوت محمد ماجد من قبل الكتير من الإدباء والفنائين وكان اخر هذه الإشادات قد جاءت من الإدبيء المعروف عبد الله جهري.

العوجة في أودوبا













المقارك عليد

....

The state of the s





ميرل ابوزيد

دراسات موسيقية

ackil hi lledan ande ande ander all eith adequate ideas on hel latte and either on hel latte and either on hel latte and latte (中京中西山西山 مماضراته التي القاها في كلية الإداب بالإسكندرية عام ١٤١٧ ان عرب الاندلس وفقوا في ايجاد انعاط من الشعر خاصة بهم خالوشمات التي كانت تنظم باللغة الغصمي والازجال التي كانت تنظم بالعامية وهما بمثابة دم جديد بلقع به الشعر العربي ويستعد منه حياة تابضة قوية لان فيهما انفكاكا من قيود

الشعر للنغم وكان حلقة متوسطة

بظلم رباض سيف ألدين

e Sic abge, laging & lytichm e Sak lagit laging & liste il sak lagit laging & liste iliste lagit sake iliste laging e dec land iliste laging e dec lading in laging e adon had laging it laging e adon had laging it laging e adon had laging iliste laging e adon liteland of lange e aging idage iliste laging e adon iliste laging e adon iliste laging e adon iliste laging e adon iliste laging e laging iliste laging e laging iliste laging e laging iliste laging e laging lite lagin lite laging lite laging lite laging lite laging lite lagin

الذوع من نظم الشعر قال: ان هذا الذوع من نظم الشعر كان موجودا باللغة الرومانية في شبه جزيرة اسبانيا قبل ابن قزمان ولكنه لم يقدم دليلا واضحا على نظريته وكذلك قبال بعض المستشرقين ولالان لانهم بدعون ان القوط اخذ طريقة نظمهم عن قدماء الالمان المستحددة ، ولسم ساخسة والمستحددة ، ولسم مساخسة المساخدون هساه المساخدون المورية ، ولسم مساخسة الجديدة في نظم المسوعة المدينة في المين المدين عشر في حين المبيح عشر في حين المبيح منتشس المايي عشر في حين المناب المايية من بلاد الموين المرين وقد نشر هذا المحدد منذ عام ١٦١١ ومن المرين المرين المرين المرين المرين وقد نشر هذا المحدد منذ عام ١٦١١ المرين مغزا المحدد منذ عام ١٦١١ المريناية وقد نشر هذا المحدد منذ عام ١٦١١ المريناية معارضية المستشدوق البريافي

iz the literant and a metality is the same of the same ولم يلبث الرّجِل ان اشتهر وذاع ف سئائر البلاد العربية حتى قال اين سعيد . إن ازجال ابن قرمان رويت ببغداد اكثر ممارويت في حواضر للجمهور بان يشتركوا مع آلمغنى ﴿ انشاد المركز

بلغتهم آلمامية ويسمونه آلشمر الزجل ولسان الدين كان شاعرا من الطبقة الاولى كما كان مؤرخا ثلاة وله كتب كثيرة اهمها الإحاطة

ويقول ابن خلدون ايضا إ

العرب وكان محيى الدين بن عسربي الاندلسي اول من استخدم الزجل في نظلم الادوار والإنساشيد و منع في اصله الذجال الذي

التوشيع ٣ ــخلاصة الائر ٤ ــ محاضرات المستشرق ليفي بـروفينسال بـالاسكندريـة عام

المراجع : ١ ــدار الطراز ابن سناء المك ٢ ــدائرة المعارف الاسلامية مادة

afteath . Igh at her a climitary of afteath . Igh at her a climitary is liding in the a climitary is liding. I liding is liding in the climitary is liding in the climitary is said in the climitary is exist and the climitary is exist and liding is exist. I liding is exist and liding is exist and liding is exist. I liding is exist and liding is exist. I liding is exist. I

大の河北町

الفتان المروف محمد عمر استجاب للحملة الكلفة للتو عية باخسرار المحدرات حيث سيشارك قريبا باول اغلية سعودية تدعو لكافحة الحدرات وتحذر من الوقوع في حبائلها

همد معر يفني هند الكندرات

بطل الرائيات السعودي محمد المالكي و الحاصل عل يعلولة الشرق الاوسط لدة تلاث سفوات مكتالية سيشارك بسيارته المتميزة في بعض محطات القافلة

الفئان المووف عبدالقاس هلواني يشارك من خلال القافلة بتقديم اغنية جديدة عن المخسدرات اسمها - يساو يلك - وهي من الحسائبة وكلمسات طبالب السعدون .

الدراجة المملاقة

وستوزع على اشرطة كاسيت و المخيم كما انها ستذاع بالإذاعة الداخلية للقاطة ونهدف الاغتية من خلال كلماتها الى توعية المستمع باضرار الخدرات باسلوب غناني كما تشارك فرقة التسلائي الكوكباني من اليمن الشفيق بتقديم عدد من الاغاني في الفقرات العدة في

通 大学 る 西部

الطواس والكوكباتى يتاركان فى القائلة

من اهم النشاطات الملميزة للجنة الإعلامية اصدار فشرة اسبوعية من ثماني صفحات بالالوان لرصد فعاليات القسافلة والمساهمة في الدوعية بساضرار المضحرات وسيتم طباعية حوالي ١١ الف نسخية

اعطت .. ربـ 7 200 كم فضله . व 1 4 .გ 37114 경 -35 · CH وة لك وا .. ن ا ٦ وربيعها .. الدائم موجة .. بحر .. ترقص غيمة .. هوى حالم والعب .. والترحان ــوا .. عيشــــــوا آل لا تقولوا فين .. الربيع 뒥 هنا الربيع .. بلدي احــــــل الثنـــــــــل حتى شتاها .. ربيع والاهل والاصحاب ا .. بشفي العلي وبسنة الإحباب 1 1 1 1 150 F 7 الم انسا سائی کی الاغمیہ 10 th الله ال اج : والب 구: 글 7 7 1 1.61 107 **즉**. 축 .<u>.</u>5 ٦. 3 구 -5

خالد مدمد دريس



تابع: القافلة السعودية في سكة السلامة اسبوعية من النشرة .. وسيتم توزيعها على الجمهور من خسلال المخيم و خمه مسيرة الشافلة وستخرج النشرة باسلوب صحفي واخراج متميزان . وتجبر الاميز ال أن الاستاذ خالم بن حمد الجمدان الاميز العام للجنة المنظمسة يشرف على تحريرها ويدير تحريرها الزميل احمد بادويلان ..

من الفعاليات المسوقة في المخيم سيكون مسرح المنوعات والمسابقات الذي مسيقيم من خلاله بعض المسابقات التي رصحيت لها المحيد من الجوائز والهحدايا .. كما سيقدم من خلال المسرح بعض المشاهد المسرحية والإسكنشات الهادمـــة .. والتي تؤدي جائنال الى المتوعية باضرار المخدرات باسلوب مشوق وغير مباشر ...

درصد انجازات الدولة وللعات لدن الملكة وتطورها ق العهد الزاهر .. والتي تبين ما قدمته الدولة بسخاه من اجل بناء المواطن السعودي ليفساخر به امام العلم .. ويكون التركيز ق نهاية المطاف على جملة جدا ق تمانها وتطورها .. فترجبو ان تحافظ على جدا ق نمانها وتطورها .. فترجبو ان تحافظ على محتك .. بالإبتعاد عن المقدوات).. وسيكون اسم المرض (وطنت المائل). كما يسامم الفائل خالد خضر ق لصوير فعاليات اللاقلة ق بعض المحفات ..

الشاعر المعروف عبدالرحمن العشماو ي سييشارك في حلل الافتتاح بالقاء قصيدة متميزة حول اضرار الخدرات باسلوب القانه المؤثر وشاعريته القوية ..

はの一本事 الشاب سعود بكر يونس الذى قام بجولة حول العالم بدراجته التارية العملاقـــة ... قرر الشــلوكة بدراجته ق مسيرة القافلة في جميع محطاتها في المرحلة الاو في وسيقدم بعض الاستحراضات المنوقة خلال

没有的事情

late Lets lite as ribible later of limited of limited of later of limited of later of limited of later of limited of later of lat

٩٣ الاربعاء الاسبوعي *

٨٦] 🎇 الأربعاء الأسبوعي 🛪

ه الأربعاء ٥ رجب ١٠ ١ اهـ *

عقبت القنانة الحدرينية المائي محمد على الحوار الذي الجرته معها فتاة غامد حول الهدف منه الهواية او الشهرة فقالت ان المحررة قد التبس عليها اجابة هذا السؤال وانها المائية عليها اجابة هذا السؤال وانها اجل السباع هو ايتها فقط لا غير الما من ناحية الشهرة فهذا اما من ناحية الشهرة فهذا الما من ناحية الشهرة فهذا الما من ناحية الشهرة فهذا الما من ناحية الشهرة الهذا المتينية الشهرة فهذا الما من ناحية الشهرة المتينية الشهرة المتينية الشهرة المتينية ال

496 لا تبعث من الثمرة المالي

ر آ ون . وطنيه ا ينا **k**" **学学学学** وني عب Ç: <u>ا</u> ۴ h 논

وم وينكشف طبعا سور .. في القلب سون لا هسندف ولا غه سوم مسا عسرفت لسه م ا. ۴ ور : الله ۰L ۴ ون لا هــ ال قلبي كيف حيا a ومتعدد · بين <u>.</u> |-<u>ا</u> ٦ و١. نفسى يجيل

ك واقسوال عك ولم اً ولل يرا. عا ك ولفع عدك نــار .. والشــوق عد ون . وطيد مدق فيست سياينه اح ريا يا ب سدق فت 李帝帝 ئى : ئى : عربي عرب سرت في اطع ال الإ ا. عا: ا اعسرف اص ا ج 늗 7 اق. المتابعة <u>ة</u> د <u>د</u>

ك متظلم ومظل یا ج ة يقفي نبد ئق ريم سونى عيون .. وطيب ت<u>ا</u> ن : 李安泰 <u>ځ</u> : رة نسيتيني F ٠<u>١</u> ىرة .. ومحب <u>ا</u> ۴ وق فل عي k P والحب ف قل ۴



٦٥٥٦ ومستنى اشفتيني 6 رياج. Ç ۴ 6 ن. ۴ نغ م من بقلمي د <u>.</u> Ļ <u>§</u> ¥ وانست الحيد الا الصب <u>P</u> ان والخ 9440 李辛宁 Ç ان يلقى الد وا إنف الإطا 1- الإطا ئ ئ ۱. ص

سلي وانس <u>ዜ</u> 上午 ۴

حرع نسيتي وعسد .. بسالامس مثسل السرعا لل مسما اتت .. مسما ينعسسرف طبعم ا الح ا ح .. غبت ولـــوعتد ــد ن الحب قلتب ان قطعت ب آ مة يقف نيم اق ط ہے ان : 安安安安 安全安全 : 3 <u>ቀ</u> Έ ع ان قلبي جـ Ę F وف يي س وقی الم اج در ور نځ کړ <u>F</u>

ئع . edi <u>آ</u> ج ائی ائی سان : مل وني عد ţ F k. ۴

شعر سعهد الزهرانى The Later

الذكرى

ولا اشتكى ÷ 9 č. Ē وتنفت Č. <u>ن</u> :

الأسلامية ولكن لن يستطيعوا يعون الله تحقيق ادنى انتصار امام تمسك الله تحقيق ادنى انتصار امام تمسك واذا كان هناك من تسول له نفسه المحيفة أن يلج هذا السلوك المحيفة أن يلج هذا السلوك الدامة أنها والمثل اولائم المحيون في الأرض فسادا أنا جزاء الدين يحاربون الله يستعون في الأرض فسادا أن المخاوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وارجلهم من خسلاف أو ينفوا أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وارجلهم من خسلاف أو ينفوا أمن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وليست هذه الثاقلة التو عية سوى في الدستراس من وليست هذه الثاقلة التو عية سوى المدائن وذكر أمان الذكوى تنفع المدائن المدائن وذكر أمان الذكوى تنفع المدائن المدائن وذكر أمان الذكوى تنفع المدائن المدائن

 ومن هنا اتجهت افكار اعداء
 الاسلام الخبيثة ال غزو اخلاق شيابنا وامتنا الاسلامية من خلال تهريب السعوم الفتاكة ال اوطائنا وسنوي المصيية المسكري والديهابيات والصواريخ والفرو العسكري بكل عدته وعداده تكسرت الواجه على محرة الصمود الروحي الذي تتمنع الأمة الإسلامية وما غرو الفساستان الا نصوذج مجسد تكبد فيها المعتدون الاق الارواح والمسلامية الأواج تكبد فيها المعتدون الاق الارواح والمسلامية الرواح والمسلامية الرواح المدي والمسلام المسلومين من الدولارات ولم يستطيعوا تحقيق اي نصر على مدي المسؤوات الطوال الما الارواح المسلومين من الدولارات ولم المسلومين من الدولارات ولم المدين المسلومين من الدولارات ولم المسلومين من الدولارات ولم المسلومين المسلومين من الدولارات ولم المسلومين من الدولارات ولم المسلومين المسلو

المذى يتذهب بغضب المدولة شبابها واقتصادها وينالك لان شريعتنا السمحاء ويفضل الله تعتبر السياج الاول وخط الدفاع الذى لا يقهر اصام وخط الدفاع الذى لا يقهر اصام توعية غادرة تحاول ضرب القيم الخلاق وغزو المجتمع الإسلامي الخلهم صموده اصام اعتى الإسلامي الملهم صموده اصام اعتى الإسلامي أما المنالك الملهم صموده اصام اعتى الإسلامي أما المنالك الملهم صموده اصام اعتى الإسلامي أما المنالك الم

ولایفتلف اثنان علی از مجتمعنا سعـودی بحمد اللـه هـو ائـدر جتمعات کاثرا بهذا الداء الفتك

ملة اشوره !! كلمات المتناع

وانت ولا هم

بقلم، بدر العياسى



● الفنان نور الشريف يستعرض احوال الفن السابع.. • ،عروس البحر، تحتفي بزوار الشتاء

٣] الأربعاء الأسفوعي *

للفنانة التشكيلية ايمان الشريف

لوحة الغلاف

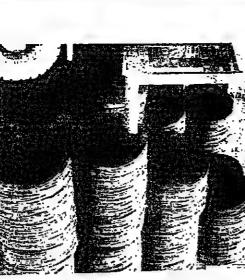
• عدنان عبدالشكور وحديث عن المنتخب والوحدة.. ● الاربعاء تسير مع قائلة مكافحة المخدرات..

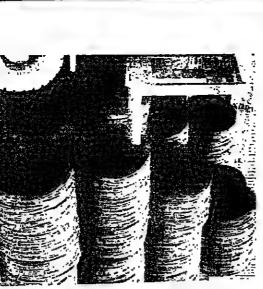
• عليد خزندار يرد على الاتهام ويقول ،انا تراشي،!! • ملامح الادب السعودي..

• جدة القديمة في شعر القنديل

• حوار مع الحائز على جائزة نوبل...

• الاديب الشاعر محمد بن احمد الشامي يو اصل رحلته مع شعراء اليمن ● الإدباء في مؤتمر الإندية الإدبية.. ابن.. وماذا؟!





قدر ممكن من « الاقناع « بخطورة هذا الداء الفتاك ... وعلى مستوى الوسيلة .. تجاوزت مفهوم « الرسالة المعلية الجامدة « التي تذاع او لا تذاع .. يقبل عليها القارىء او المشاهد التوتر - أو اللسل لدى المتلقى .. إلى المشاركة من المتلقى في المكافحة ذاتها وواعتبار المتلقى صمانعا للرسالة ومشاركا فيها .. او لا يقبل .. واعتمدت على اضفاء روح المرح .. وكسر حدة أسرة النحربع

واجب الكافحة كعمل وطنى او ديني او انساني ..بل تتجاور ال صنع الرسالة المؤثرة التي يقترض ان تكون من - النضج - ومن « العمق - و « الابتكار ، ايضا .. ما يحقق اهدافها الماسولة

والمتوخاة ..

しょ

المدالع

んなまれた人

وتتنقل بين المدن والدول الشقيقة .. وهذا كفيل بتحقيق اكبر الشارع العام ، وفي الميادين العامة والساحات .. مواجهة وحوارا فعلى مستوى الوسيلة .. خرجت القافلة الى الناس في . عرض الشكل الجديد للمكافحة ومشاهدة .. ومشافهة ..

فالرسالة الناضجة المدروسة بشمولية قادرة على تحقيق نتائج مهمتها ، فلقد كانت على قدر كبير وهام من الشمولية ما يحقق لها مختلف تماما الى الدرجة التي لا يعورنا التساؤل عن . نجاح لكن الامر هذا في « القافلة السعودية لمكافحة المخدرات » اهدافها المامولة ذلك أنها في حد ذاتها ابتكار مميز وجديد على مستوى الرسالة والوسيلة .. وهي ايضا تعير زاق وحضاري عن افضل من أية ، نصائح ملصقة ، على جدار صلد !!

فالامر في - الرسالة - من - التعقيد - بحجم عقد المتعاطى سنواء والفهم ا - ، كيفيتها - اى الرسالة - ما يفوق مزاعم ذكاء مهرب او العِقد النفسنة او الإجتماعية المحرضة على التعاطى ومن الدراسة عروج :

المجتمعات الانسانية وتهشيمها وانابة اجيالها في مستنقع وخل

وتهدر اقتصاديات العالم في حرب شرسة تستهدف ، الانسان

كقيمة .. وكدور .. وكعطاء

واجمالا كافة وسائل الإعلام والثقافة اسهمت بشكل كبير في كشف سوءة المحدرات وعورات هذا الداء الذي بدأ يتسلل الى كافة

والفنون التشكيلية والمنولوج وحتى الاذاعة والصحافة

● المسرح والسينما .. وحتى الاعمال الدرامية التلفزيونية

عن مؤسسة المحينة للصحافة والنشر Į.

بعبرالان تعيزلنان بالميرامير.

2

عبرالان ليمال الحصين 12 Jan 19 335 رئيس المتحدي : المشرق النقائق المبرانقاور

عمصادوة ويأب - ماللاقيزير المشين على للطؤره

القافلة "

cilation of minis

- P

حوني عيـــون .. وطيبـــة وحنــون

وأنت مل

لكن المسالة ، ايضا ، لا تقف عند جانب الوسيلة فقط .. او

واذا ما كانت كل القنوات الإعلامية والثقافية قد استنفرت واستثمرت وعلى مستوى عالمي في جانب هام كهذا ولم تزل تؤدى الدور والرسالة المتوطة بها . الا ان خطورة هذا الداء وتفاقمه يلحان على « ابتكار » وسائل جديدة للمكافحة ...

والمُكافحة بقدر ما هي ، واجب ديني .. ووطني .. وافساني .. تضافر ق التصدى لهذا الوباء الفقاك .. بقدر ما نحن بحاجة الى الصعود بمستوى ، الوسيئة والرسالة ، في المُكافحة الى مستوى تلك الواجبات مجتمعة ، والى مستوى فداحـة وخطورة هـذا الوباء :





الادياني " دحمه آلله و" يعيي "البشياري" " الدي لا يريل يطربنا باروع الإسحان الشيعرية ونحن في مطلع المترن الفامس عشر " ولن منقيد بلبجدية المناطق أو المدن فنتحدث عن شعواء

(١) صدر منه الجزء الاول هيون اسمه ابراهيم «عن دار تهامة (١) هو صاحب هذا الحديث طبعته دار المتروق (٣) لقب المرحوم الشهيد محمد

والي اربطاء المبوع المادم

ابراهيم " فنجم بن " ابراهيم الغالبي " من اعلام مطلع مذا القرن و" اجراهيم الحضراني " اطلا الله عمره "ولن الارياني " رحلتنا بمن اسمه " يحيي " فتلز ل قرن " يعيي الدي لا يزال يطربنا باروع الإرجان الشعرية ونحن في مطلع القرن " يعيي ليشاري " الذي لا يزال

1

.ي ا

ه. جمية «الدينة النورة» المارض التشكيلية حكر على فئة من الفنائين

المون المون بالجيمات الملكينية في مدن الملكة !!

ض ماحجم الخدمة التي يقدمها فرع جمعية ● ماحجم الخدمة اللي يقدمها فرع جمعية الثنائة والفنون بالميئة المنورة للفنان انور عبدالستار وزملائه من المواهب التشكيلية ؟

سمادة غامرة بافتتاح

، السمايقات الفدية التشكيلية الاخرى التى قامتها بالدينة التورة ونادى الانصمار ومن

كانت الشرارة الاول لانطلاقتي الغنية

بالمدينة المتروقلقتاني وفتانات المدينة المتورة من غير المجموعة مستوى هذه الخدمات ضعيف جدا ولا يرتقى للمسترى المطلوب سواه من حيث ملريقة عرض الاعمال التشكيلية او الناحية الإعلامية او الاخراج الفني للمسابقات

 ماهي ابرز النشاطات الفئية الستقبلية للفتان اثور عبدالسقار ؟ والمارض الفنية

ـ انا الان في طور الاستعداد لاقامة معرضي الشخص التجول ومو للعرض الاول بالنسبة في وسوف الموف الاول بالنسبة في وسوف اطوف به في مختلف مدن الملكة بمشيئة الله كما سوف اقوم بعمل مجسمات فنية تشكيلية سوف يتم عرضها في بعض شوارع مدن الملكة بعد الموافقة عليها .

في فهاية هذا اللقاء هل هناك كلمة تود

ـ اولا : اشكر ملحق الاربعاء والقائمين عليه وبخاصة الاستاذ جلال ابوزيد لاتاحة الفرصة لى للتحدث من خلالـه كمـا الـوم صحـالا الفـاكسمل او الصحفيـين الذين ينتظـرين ألبوح بها عبر الاربعاء ؟ الاخيار الصحفية ل مكاتبهم بحيث تصل اليهم جاهزة عبر اجهزة الفاكسمل مما يدل على عدم رجـود الحس الصحفي لـديهم ولايمثلكون

ل مختلف مدن الملكة وملحق الإربعاء الوحيد الذي يتابع اخبار منطقة المينة النورة فنياً

فقط. ثالثا : اتمنی ان اضم بدی مم ای فنان یعب طبیة الطبیة او ای ادارة حکومیة لها علاقة بتجمیل الدینة المفورة او ای مدینة من مدن مملکتنا الحببیة .

قنانى الدينة النورة التشكيليين ومن نظامها عدم ضم أى قنان لجماعتهم الفنية وكان هذا السمى حكر عليهم موقرف لهم وكانهم هم الفنائين التشكيليون الوحيدون بمنطلة المدينة المناورة كما أحب أن أوضح أن الخدمات التى تقدمها لجنة الفنون التشكيلية بفرع الجمعية

ويكثرة مقتلف النشاطات الثقاليية والغنية وخاصة من خلال للعارض الغنية النشكيلية التي عبد خلال للعارض الغنية النشكيلية بدون ان التي ترحب بكل فنان وفنانة تشكيلية بدون ان يكون هناك ادنى تقريق بين الناتي وفنانات عليية الطبية واعتقد ان الجمعية بالمدينة المنورة مهمتها الكبرى الاهتمام بما يسمى جماعة





3 عدمد الشامي 道 من تصويم من المورد المؤرن عمل المورد في القرن الرابع عشر الهجري « المطرلا المعشرون الدابع عشر الهجري « المطرلا المعشرون المعيدالتي » و به او مدال مو المعلم والسما والمعلم والسما وبيوتاتهم والمحين مل حدة المدينة و و مواجاكانت المليل عوالتمهم والسما وبيوتاتهم والمحين و ميش و و ميش و المدينة والمحين و ميش و المدينة والمحين و ميش و و الميش و و الميش و و الميش و ال

ـقد يقال هذا الكلام اعلاميا فقط ولكن فعليا غير مطبق والذي اعرف أن فرع الكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدينة النورة هو الذي يقيم

باستمرا بلنطقة

4 الأربعاء ٥ رجب ١٠١١هـ ٩

٧٣ * الاربعاء الاسبوعي *

٣٦] ﷺ الأربعاء الأسبوعي *

ف هذا العرض الناجع يدل دلالة واضحة على قسرة الابتداع الفني التشكيس السعبودي ربكية وغيرها من الدول الغربية على محاولة ١-اء بمض اللـوحـات الفنيـة التشكيليـة الامس واليسوم والتي نبدع فيهما الفنانسون التشكيليون السعوديون المشاركون . على اقبال الجمهور الغربي في الولايات المتحدة - ان ماتناقلته وكلات الاخبار ونشرته الصه اثناء زياراتهم لعرض الملكة الانطلاق الى المالمية قد اخذت في طور الإضافة ال مايقوم به بعض قسوة الابداع الفنى ا وبصماته الميزة مما ي سعودية

■ است عن هذا الحوار : اسئلة فكان هذا الحوار : ● قمة الإبداع ق الفن التشكيل السعودى المناعاتيا عاليا المناعاتيا عاليا المناعاتيا عاليا المناعاتيا عاليا المناعاتيا عاليا المناعاتيا المناعاتياتيا المناعاتيا المناعاتياتا المناعاتيا المناعاتيا المناعاتيا المناعاتيا المناعاتياتا المناعات ا ■ النقت الاربعاء به وطرحت عليه عدة

الدراسة التشكيلية فالثلاعب موهبة من الله يمنحها لمن يشماء والسؤال هنـا من مز

• حوار: احمد جابر

يجلق بريشتم في ملحق الازبماء

الفنان التشكيلى الـور عبـدالستـار

التلاعب بالريشة فن قائم بحد ذاته في
 الفن التشكيل ويختلف هذا القن عن

اوحتى كـ، سيد زيان ، او، وحيد سيف ،..بل وايت فيه فنانا حركيا مملا يقدم ما يمكن ان اسميه بـ، الكوميديا العضلية ، وهي شيء لا وجود له بطبيعة الحال في فن الكوميديا ، صبحي الكوميديا ، صبحي

التي رأيتها في « انتهى الدرس ياغيي ».. و» الجوكر » وغيرهما .. والتي تعتمد على الحركة و، النطنطة »

و« الزحلقة » والسقوط .. او البهلوانية اجمالا وعلى وجه الدقة.. في محاولة لاضحاك الشاهدين .. مضافا اليها هذه

- اللكنة - التي الصقها بلسانه منذ دوره في - انتهى الدرس

يا غبي «فلم تفارقه ف كل ادواره التي جاءت من بعد .. حتى

اهسیع وکانه مصری من ام یونانیة .. او یونانی من ام

سوى وغيره من فناني الملك ، بالمادات والتقاليد الخاصة بال براك الف



العام لرعاية العمل الفنى التشكيل بدون انقطاع . ٥_ تكانف القنوات الاعلامية الصعودية وبذا المنتزاك المستمر في المعارض الدولي الاحتكاك بكبار اللنانين العالمين. السعودية . ٢- الاهتمام الكبير المذي تجده الحا التشكيلية السعودية من الرئيس العام ل ب السمو الملكي الاميرفيم جهدهم ف ايراز مغتلف اوجه نشاطات التشكيلية السعودية معليا وخارجيا بصدق واحساس

فهو ليس مثيرا كـ ، شاهد ما شفش حاجة ، وليس واضحا كـ ، اثها حقا عائلة محترمة ، . ، وليس غامضا

كد ، الغرافير ، وليس باسما كـ ، جـوز مراتى - او

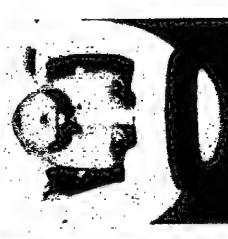
ماساوياكـ. غرية ، او « كاسك ياوطن - اما اسمبطلها

· وجهة فظر ·.. هو اسم عادى او اقبل من

، عادی ،

اسم السرحية ولا اسم « بطلها «كان يمكن يشدني لشاهدتها ف « اسم » السرحية

أن يشدني لشاهدتها ف





 امير ، بالاسكندرية وسينما مترو بالفاهرة ايام زمان ..
 هادتا رغم امتالاء الصالة والبناوير بالشاهدين .. ودهبتا الى - وجهة نظر - في مسرح الاوبرا .. كان المسرح نظيفا لامعا مكيفا بصورة ذكرتني بدار سينما انتهى المشهد الاول فيه شعرت بأن الاستاذ الرمل مؤلف وبدأ العرض المسرحي .. بعدا الفصل الاول ومنذ ان

الذي يؤدي الى سقوطها وزوالها

اختتم حواره قائلا جرب وصدقني اذا قلت لك .. بانك لن من اجلهم؟ : ?£i

وجيدة ..وهي تضحك وتقول شيئا ..بل اشياء .. قلت : لا ادرى .. ولكن خلال اكثر من عشر سنوات مضت .. وعلى ذمة متابعتي غير الدقيقة .. لم يظهر ق الوطن العربي كله سوى عدد قليل من المسرحيات الكوميدية الجديدة والجيدة .. التي اضحكت الناس وقالت شيئا أو عيرت عن شيء أو عن مرحلة من مراحل حياة الوطن العربي ..وعلى سبيل المثال كانت. غربة . لغوار .. و: شاهد ماشفش حاجة ، و، انها حقا عائلة محترمة ،ثم جاءت بعد ذلك ، على الرصيف ،..والفارتات التي قدمتها عن المعتربين والمعتربات عند عودتهم: لم اغتربوا ويمادًا عادوا ..وكيف وجدوا من اغتربوا

ادواره وافضل مسرحياته « انتهى الدرس ياغبى » فلم ار فيه فنانا كوميديا يستخرج الضحكات بسهولة من شفاه

قبل هذه المسرحية فقد رايته من قبل فيما قيل انه الفضل

فهو الفنان الكوميدى الكبير محمد صبحى .. الذي لم اكن لاستطيع ان اسميه فنانا كوميديا كبيرا او صنغيرا..

مشاهديه وينتزع النصف الآخر من صدورهم كـ ، فؤاد المهندس ، و، المدبول ، و، غوار ، و، عادل امام ، مثلا ..

مجلة اليمامة . ولكن كان لللاربما

5

أمس الوجدان من خلال اعماله

عدة في الفن التنكيا

الجديدة والناجحة التي قالت هبذا وبانقان مع تحفظ الفور بسيارة اجرة لنقلها من المطار الا بعد ان لبست الدشداشة .. قال : وهذه المسرحية ايضا .. فهي جديدة متم وكيف انها لم تتمكن من بطلتها الفنانة سهر البابل حشدا من الفارقات الكوميدية الرائمة .. وهي تحكي قصة عودتها من الغربة ومعها « على الرصيف ».. التي ظهرت منذ ثلاثة اعوام وقدمت فيها الكثيرين وتحفظي على جوانب مما طرحته .. كانت مسرحية الثلاجة والبوتاجاز والسفن سيس

لقد وجد الاستأذ محمد هم

التي تضحك .. وتسعد وتنفس عن الناس كربهم .. وتقول اكثر من شيءهام لهم وعنهم .. لؤلؤة وسط عقد المسرحيات الكوميدية الجديدة والجيدة ... الكوميديا العظام في مصر جنبا الى جنب مع البريحاني والمهندس والمدمولي .. فقد قدم عملا راقيا فريدا .. لا وفي هذا الدور نفسه .. ليكون بحق واحدا من المع ممثلي والدارس والمدرس بمعهد الفنون المسرحية فهذه المسرحية الكوميدية الراقية التي ظهرت خبلال العشر سنوات الاخيرة .. فتأخذ مكانها بين ، غربة ، و، شاهد ما شغش يستطيعه كل ممثل .. وبالتاكيد فان مسرحية وجهة نظر تستحق وبجدارة ان تنضم الى كوكبة الاعمال السرحية حاجة - و" أنها حقا عائلة محترمة " و" على الرصيف ".

ه الأربعاء الاسبوعى \$

يجدها - الرملى - الا في مصرومن مصر ... إن من ذهب إلى القاهرة .. ولم يشاهد - وجهة نظر .. او صرفه عنوان المسرحية عنها كما كاد ان يصرفنى .. فقد فاته شيء كثير .. فاته ، عرفه الشواف .. المكفوف الذكي وللمجموعة التي معه وجهة نظر سنة على سنة .. والبصير .. والذي ينفوق على كل البصرين

الذين يستغلون الاخرين ، ومم يعتقدون أنهم اذكياء ، وأنهم قادرين على النجاة من محاسبة الاخرين لهم لقدقال هؤلاء جميعا وجهة، نظرهم .. وكانت رموزه اكثروضوها من الوضوح ،، ربما عنى المؤلف الاحوال فقد اوصل رسالته وقال ببان العميان حقا هم بهذه المجموعة اهل مصر ٠٠ وريما غيرهم ١٠ اكبرواكثر منهم لقد اختار المؤلف مفرداته بدقة .. وبراعة .. وحصرك بين الفصلين .. لم اجد على لساني غير كلمة واحدة « جميلة با مصر ».. فهذه الشخصيات وهذا الحوار.. وهذه الضحكات.. وهذه الماني لا تخرج الا من مصر ولا الخيوط وكأنه ساحر .. وقدم عملا فريدا قال فيه الكثير وديما عتى يهم العالم العربى بعضه

شؤونهم .. تأويهم وترعى شؤونهم التعليميه والصحيد والسكنية ولكنها تحاول ابتزازهم واستفقالهم لصالح مديويها والمسؤولين فيها وهم في القابل يحاولون تحقيق ... الشواف او محمد صبحي المعفوف الذكي والمئقف والحدق والملمع .. والذي لا يستطيع احد ان يضحك عليه .. والذي تشك الإدارة فيه ان كان مكفوفا ام والمسؤولين عنهم الى أن يأتيهم زميل جديد هو عرفة تدور المسرحية بقصليها الاول والثاني حول مجموعة من الكفوفين في مؤسسة أو دار أو جمعية متخصصة لرعاية وفسادها ودسائسها وغشها .. ونهبها وغيبة ضميرها وتضليلها وبين هذه المجموعية الفقيرة والمخلصية والصادقة والنظيفة والمتساندة والواعية لكل مايجرى ف الحب .. وتسور هؤلاء الكذابون والمنافقون من المديرين ويدور حولها وما يحاك لها لتنتصر هذه المجموعة ق النهاية بكشفها لكل اعمال الادارة المسؤولة ... الامر مبصرا .. فتصرفاته توحي بانه مبصر وواقعه يقول بانه مكفوف.. وتبدا سلسلة المفارقات بين كذب الادارة أمالهم ١٠٠ أحلامهم ١٠٠ وطموحاتهم في العلم ١٠٠٠ في الحياة ١٠٠٠

نظرهم - التى لم يبلغها كثير من المبصرين .. محافظا فيها على كرامتهم وانسانيتهم يشفافية بالغة مرتفعا بهم الى مرتبة البصيرين .. فوق المبصرين الله عنهم وأنار بصيرتهم -وقدم ، وجهة نظر ، أو وجهة الكوميدية التي سبقته .. لقد اختار عالم المكفوفين - شفا كومنيديا واقعا ورائما ... يكاد يكون فريدا .. بين كل الاعمال ودخل فيه بقلمه وفكره وذكائه ليقدم عملا مسرحيا عبدالله مناع

• الأربعاء ٥ رجب ١٤١٠هـ ه

اكون مبالغا اذا قلت بأن اخر الاعمال المسرحية المصرية

يحمد عبدي

غبر الفعان انور ايراه

Ī

الحضــور معــه هــذه الاغنيــة وباللهجة المغربية ايضا والاغنية الاخيرة كانت .انــا الل حبيبي، وهي اغنية على عبدالكريم وختام الحفل كان مع النجم الشعبي عابد

البلادى الذى رغم اصابة قدمه ووضعها في الجيس الالنه اصر على السياهمة ومشياركية الحضبور فرحتهم بهذا الهرجان السنبوى ليشدو بثلاث اغتيات هي بيانجوم

• حفل الختام

ىزىزى القارىء ·

<u>4</u>

ليطالبه الجمهور والحضور بالزيد من الاغتيات .. لم صعد الضيف

abit tradent (Youturing spaces)

Real distance (Ruining sease (Ridente)

Real distance (Ruining sease (Ruining حاتع محمد

elking magane, of mage codule lithly littless and lately and it and it all the littless of the lithly of littless of littless

الاستاذ/عابد خزندار اتمنی ان یاتوا بشیء جدید کتلك البادرة التی نظمها نادی ابها الادبی فی هذا الصیف والتی ستتبلور فی عدد المنهل الخاص بالابداع



معالى الاستاذ / حسين عرب نتمنى أولا التوفيق لجميع رؤساء الاندية الادبية في مؤتمرهم الذي سيمقد في مكة الكرمة ونرحب بهم ونرجو منهم أن بتخذوا القرارات اللازمة والفيدة للمثقفين سبواء على صميد كبار الادباء في الملكة أو الناشئة وارجو كذلك من الاندية أن توثق الصلات ببعضها البعض لما يخدم الحركة الثقامية في متخصصة تصدر عن جميع هذه الاندية واننى لارجو المؤتمرين اعادة النظر في هذه -المقترحات وان يكون هذا المؤتمر فرصة لاقامة علاقات ادبية وشعرية وبتمنى ان يكون المؤتمر ناجحا ان بثاء الله. الإستاذ/ابراهيم فودة مؤتمر الاندية الادبية كان فكرة نادي مكة الادبي وقد قدم النادي انذاك لائحة وتضمنت هذه اللائحة اتحادا للائدية الادبية ومطبعة للاندية كذلك الى جانب أصدار مجلة أدبية

الاستاذ/حمد القاضي اولا الاندية الادبية كان لها اثرا كبيرا على مسيرتنا الادبية والتقافية وعندما ننظر الى

الاربعاء ٥ رجب ١٤١٠ - 4

ه الاربعاء الاسبوعي *



الرهم يسر

عابد الدلادي

هناك اسئلة كثيرة تدور في ذهن الثقف الان هذه الاسئلة لنعصر كلما مند نتطة وامدة ماذا سيندم مؤتمر الاندية الادبية الذي سيملد في مكة الكرمة في منتصف الشعر القادم للسامة الادبية؟!

وهل سينجع المؤلمر في تقديم توع من الايجابيسات للمجردة توجعنا بجميع تساولاتنا الماصة بتطلمات الادباء المبردة توجعنا بجميع تساولاتنا الماصة بتطلمات الادباء تجاه هذا المؤلم ومايمكن ان يمثق لطولاء الادباء من رغبة

هاءت اجاباتهم كلتالى :

استطاع :

خالد على

المطرفي

- गांधीकी :

2

**

Ę





















السماء واغنيتان من اللون العراقي ليمان بعدها عريف الحفل عن نهابة حفل اللبلة وموعد الحفلات القادمة ويوجه المدعوة لرزيارة معرض المغنون التشكيلية بصالة موعد الحفل الختامي لهرجان نصف السنة الدراسية وسوف يقام في مركز الجمجوم ويشارك في هذا الحفل نخبة من نجوم الطرب ايضا والمثاركون هم عميد الاسرة الفنية طارق عبد الحكيم والفنان العنيان محمد عمر والمارب يحيي وسامر سمير وحسين عمر ومحمد وسامر المنوت الشمهية.

أحمد المغربي

عبدالحسن الحليت اننى ارجو من الاندية الادبية ان تتخذ في مؤتمرها مايمكن للانسان ان يمسه من جهد واجتهاد واضحين خصوصا وان ماقدمته

بدا الجفل الفني بكلمة جمعية الثقافة والفنون القاما المستشار الدى والدى بنائم المحدث عن المجهود الذي بنائمه الجمعية بالتعاون مع اماتة جدة لتحقيق رغبات الحضور كذلك وتحدث عن امداف المهرجان وما حدقة خلال الايام الماضية ثم القي

يلى الرائرين لمدينة الفن والسياحة الزائرين عنهم وساهمت ايضا ق

وديد دميل

الثقافة والفنون بجدة حصدت ثمار مجهوداتها وحققت الهدف الرجو من اقامة مثل مذه الحفلات الفنية التي ادت الى استقطاب الصطافين

والترقية عنهم وساهمت ايضًا ق خطة التنشيط السباحي وتوطيد العبلاقة بين الموامان والإساكن السياحية قرربوع مملكتنا الحبيبة التي تزدهر يوما بعد يوم . فليسمح في عزيزي القاريء ان

• الحفل الفتى

القب الشبئب الواعد من المفريين الذين شناركوا بانهم كانوا نجوم الحفل بل نجوما ثلالات في سمائه وتراقص على بـريق انفامهـا

المدكتور عبدالحليم رضوى من مضاعفة الجهود والمقاعد في مكان الحقل الا الاعداد التي تواجدت من المصطافين فاقت كل التوقعات وحققت فرقة سمر الموسيقية والفنانون نجاحا ساحقا لم يحققه اي من الحفلات التي اليمت ضمن المهرجان وبهذا تكون جمعية

الثقافة والفنون .. رغم مابذله مست

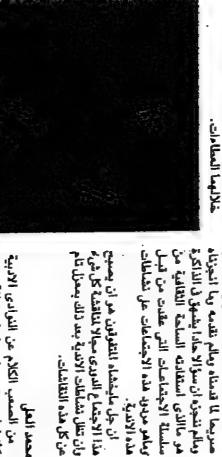
الشاعر اسماعيل حسنتوى قصيدة متورية بهذه المناسبة عنوانها الغذائية كان لفرقة سعر الموسيقية مقطوعة عرفتها وهي اغنية ام كلاوم سياسوشي ثم صعد عريف الحقل الشاعر اسماعيل حسناوي الحق الشاعر اسماعيل حسناوي الخامية من كلمات محمد المحرش و باغنيتي هما ودعنتي اغنية خاصة من كلمات محمد المحرش و الشاب حالم محمد المحرش و الشاب حالم محمد الذي شدا الشاب حالم محمد الذي شدا الشاب حالم محمد الذي شدا

باغنیتن بعض الناس، کلمات علی مختار و عنرت معان، وقد کان موفقا ق ادائه ومشارکته ثم مع صوت جدید عذب وموهبه صادقه

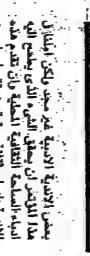
کل علی الاستاذ/سعيد السريحى طينا منذ البدء ان نمى الحقية واضحة طينا منذ البدء ان نمى الحقية واضحة علينا منذ البدء الاعتبارية لهؤلاء السادة الاعتبارية لهؤلاء السادة الذين يعقدون اجتماعهم الدورى هذا فهم ان في الساحة الثقافية حسركة واصحوتنا الاداريين موقفا محددا وحساسا يضرض على هؤلاء عليهم برنامجا واضحا لخدمة الثقافة وادارة الاداريين يعقون شريحة ثقافية من شرائح دفة الحوار المنبث فيها. وكذلك فان هؤلاء الاداريين يعقون عنها من جانب اخر فعنها الجتمع الثقاف فهم يتصلون بالساحة من جانب ويقصلون عنها من جانب اخر فعنها الموام ولكتهم يعقون جزءا منها ولهذا فان يكون نشاط ناد مامن الاندية وكل اجيالها دوهم يقرض عليهم تمثيل الساحة الثقافية يكون نشاط ناد مامن الاندية منحازا بالراي الخاص للقائمين عليه وكذلك تجاوز القناعات يكون نشاط ناد مامن الاندية منحازا بالراي الخاصة المسؤولين فيه وذلك ينفي ان يكون النادي الادبي في ويزاك يوننا الغال الخاص منبرا حرا للثقافة وللوعي وللتطلم الي ماهو الذا الدنا ان رؤساء الاندية الادبية حينما يجتمعين ينبغى ان يكون اجتماعهم لتبادل الغبرات ق مدى مايمكن ان نقدمه للثقالة من خدمة

غمرها القصيع نجيف اقدمت الكثير من المطاءات سواء المنبية أو المنبورة وكان الهذه المجادا في المنبورة وكان تنشيط حركتنا الثقافية ومسيرتنا الثقافية وبلورتها وتفاعل الناس معها، واحسب أن مؤتمر الاندية الادبية المدوري والدي يمتضنه مذا العام نادي مكة اللقال سيكون مؤتمرا ناجحاً وموقعًا لمدة اسباب اهمها ان نادى مكة الثقاق يأتى ف طليعة انديتنا الثقافية التي لها حضورها الثقاق والادبي الزات على ارضها اول دعوة للقراءة. واذا كان لى من تطلعات نحو المؤتمر اولها الحرص على التنسيق بين تشاطات الاندية الشافيسة بحيث لايكسون بينها ازدواج وبالاخص مجال الماضرات والندوات.

عن كل مده النقاشات. محمد العلى مده الاندية.



بعض الإندية الادبية غير مجد ولكن اجلنا أن مدا المؤتنر أن يحقق الثيء الذي يطنع اليه ادباء الساحة الثقافية المطلبة وإن تقدم هذه الاندية أدبا وثقافة حقيقيين تتواصل من خلالهما المطاءات.





Walight and

أن الجهد الذي يقوم به نادي جدة الادبي ابها ونادي الرياض الادبي والى حد ما نادي ابها الادبي معو جهد متواصل وبشعر وقد احاط الحركة الادبية باطار جبيد ونحن ننتظر من الاوادي الاخري التي من المحتمل ان نشاطها الادبي لم يصلنا لسبب من الاسباب ان تضاعف من نشاطها باداء مهمتها ومن الضروري ان يبحث الاجتماع القادم لادارة من الصنعب الكلام عن النوادى الادبية وكانها في مستوى واحد انها مختلفة بدون شك وهذا يدعو الى تقييمها كل على حدة. هذا التقييم ينطلق ابل ماينطلق من مقدرة النادي على أداء وظيفته المتئلة في رعاية الحركة الآدبية وسلوك السبل الى خلف الدوافع لها وتنشيطها وهذه مهمة غائبة عند بعض النوادي وحاضرة بشكل غير تام في ضواد الاندية الادبية أن يبحث هذه الظاهرة ظاهرة الفرق الشاسع بين ناد وأخر ولعل بحث هذه القضية يرينا أسبابا لانعرفها متمنيا للجميع تريقي بنها بنو افق تتطلح اليه متتفو هذا النظام التفو المن النظام التفوي الأمور الأدارية البسيطة بنبغي ان الأمور الأدارية البسيطة بنبغي ان لاتعتال حيرًا اكبر من مناقشات مؤلاه الى تقييمها وهدايدع الملي

المجتنبين وكذلك ينبهي أن لايصبح مثل هذا الاجتنباع مجرد لقاء برتيني يستثمر في الاجتنباع مجرد لقاء برتيني يستثمر في يكون حوارا جادا ومسامة حقيقية وحسابا عدريما لما قدمناه ومالم نقدمه وما انجزناه ومالم نقدمه وما انجزناه من مو ماالذي استفادته الساحة الثقافية من سلسلة الاجتماعات التي عقدت من قبل ماهو مردود هذه الاجتماعات على نشاطات

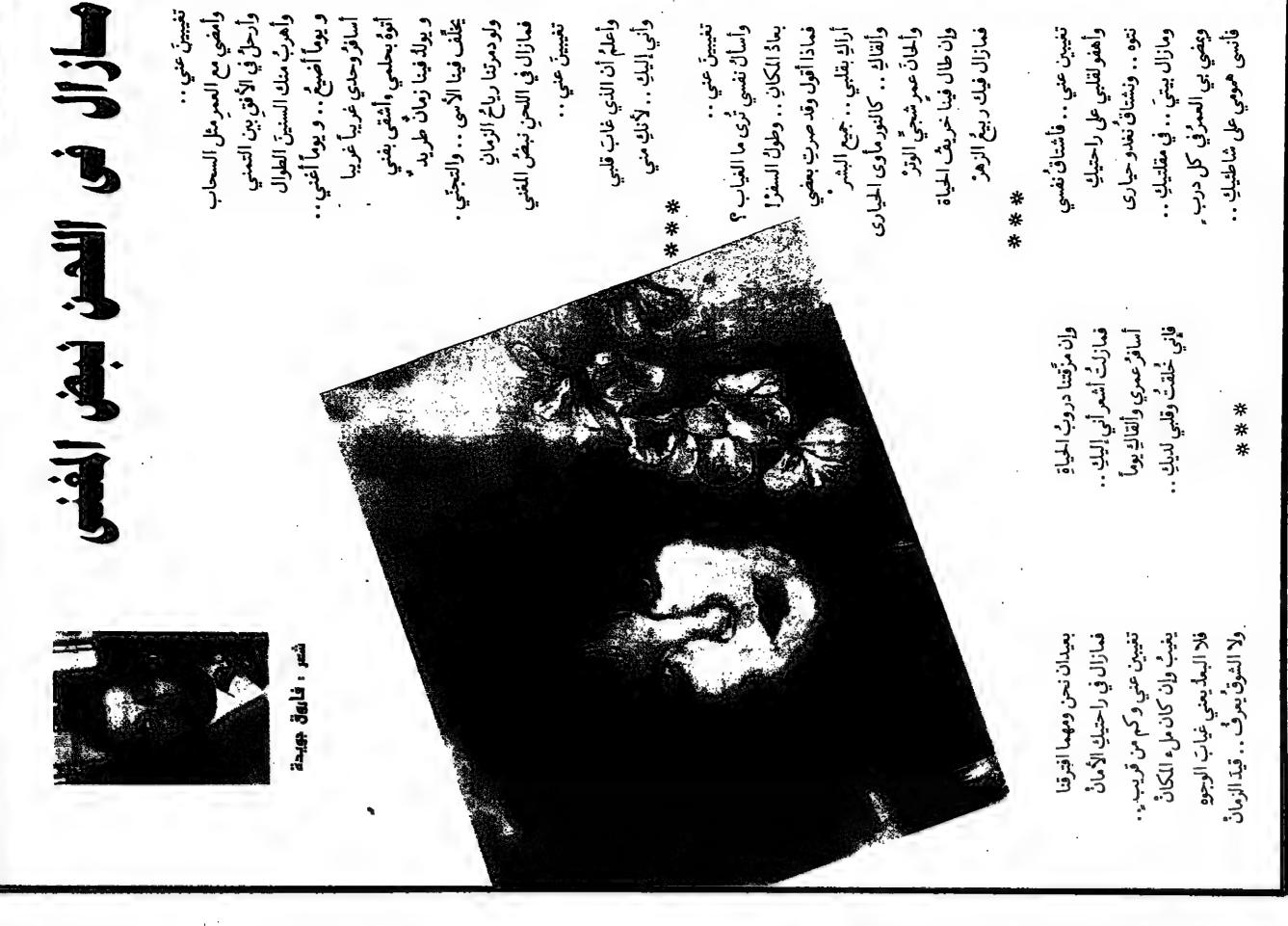




مساء السبت الملفى كان لإبناء موعد مع الفن والموسيقى في الحقل الفنى الثاني التي احيثه فرقة سمر الموسيقية ونخبة من النجوم الصباعدة تحت الشراف جمعية ستشار الجمعية

المصطافين وابناء معلكتنا الحبيبة فاق كل القوقعات وتجاوز الالاق الذي القيمة عملية القيامة والفنون بجدة بالاشتراك مع اماتة مدينة جدة وضمن الموجان السنوى جدة وضمن الموجان السنوى الناكي يستمر طوال اجازة نصف السنة الدراسية . لازال موقع المهرجان رقع واحد الواقع على سلحل عروس البحر ق مجالة الحمراء يستقبل المسطافين والزائرين لمدينة الجمال والفن جدة: ومساء السبت الماض شهد كمان الحفل تجمعا مماشلا من

١٤] الاربعاء الاسبوعى ﴿



عزفا وغثاء وترقيما .

انجزت في عام ۱۹۸۸ ـ ۱۹۸۱م

فريد قائد ـ تونس

• Jareje -

باللهرجان على أن يتم تقديم الاعمال الموسيقية التميزة التى

وتتضمن هذه الدورة مسابلة حويم أحسن أنتاج خاص

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

والاعتلام اعتمادات

اخر مما اسال الكثير من الحبر ف صفحات الجرائد واقام ضجة حول

كيفية تتري_{مة} واختيار المضل التبادلين ف المهرجان .

وقد خصصت رزارة الثقافة

مجموعة من النصوص والالحان الجديدة الجيدة لشعراء وملحنين

معترف لهم بالكفاءة من قبل لجنة قنية مختصة

ال جانب الفنان نـور الدين الباجي نجدمشاركة نجم من نجوم الإغنية التونسية الذي فرض لونه

. أعادة النظر فيها خلال هذه الدورة

#

-

<u>-</u>1

السنوى للاغنية التربسية ومن بين مذه الاسماء يمكن أن نذكر الفنان نور الدين الباجي الذي قد يشارك بأغنية جديدة من الحمان سمي المهرجان السابق احترازات كبيرة وعديدة على نتائج الدورة الماضية عندما كان طرفا في لجنة التحكيم

برزیان ، صلاح مصباح ، عدنان الشواش ، صابر الرباعي بالنسبة للاصوات الرجالية .

اغلبهم من ميدان آلفن النتائي ، قائلحن الشاب منير الغضاب وعازف القيثان الشهور يعكف هذه الايام على أقامة استوديو خاص ، وها هو الفنان القدير لطفي بوشناق يسيم على نفس المتوال وبذلك تكون

ظهسور اغنية يمكن تسميتها بالاغنية التكنولوجية، فالنوعية الجديدة للاغاني التي تم انتاجها مؤخرا طفت عليها الاصسوات الصنمة العلبة وتقنيات تسجيل

الاغنية الترنسية الحديثة ستكون مقياساً لدى نجاح هذا التبارى او ذاك ؟

TT * IKciala IKmigao *

تسجيل هي . والسؤال الطزوع : مو مل ان التكنولوجيا الستعملة حـاليا ف

َوَهَذُهُ الظَّاهِرَةُ ادت بدورها الى ⊶ور اغتيـةً يمكن تسميتهــا

جيل الاغاني .

نصطها بدا مؤخرا ف

وأحدة عند التسجيل ف

عند العزف اذ بالامكان متابعة آلة

ستمیل او یعتدر تقریبا متابعهٔ اخطاء فرقـة بكل عنـامـرهـا ن

العديد من الاسماء الفنية العرولة في الساحة بدات تستعد حثيثا للمشاركة في المهرجان

المراقبين يرون ضرورية مشاركة كل الإصوات الناجحة فنيا وبدون استثناء امثال امينة فافت ، ذكري

تعتمد على احدث الـوسائـل التكنولوجية الحديثة واصحابها

ستوديوهات خامسة للتسجيل

تستقر في النهاية في استوديوهات يفركات التسجيل الخاصة والتي ناق عددها المشرة نصفها جديد

127

والتليفريون

الإلان واحدة بواحدة قبل تا الصوت وفي هذا مراقبة للاغطاء بحمد مسومن الحمنامي ، نجاة

اسماء في مهرجان الاغنية الرابع

الشعراء ان صبع التعبير . ولذا ما اشرئا الى ان مشاركة

تطورا ملحوظا عن مستوى اللحن فان ذلك يعود بالاساس الى ان عاملا جديداً دخل عن وسائل انتاج الاغانى وهو عامل التكنولوجيا . والظاهرة الميزة تتمثل في وجود

شعراء الاغنية التونسية بل ابرز

نهوفي الوقت نفسه مناسبة لتباري

ى ان هذه العرس الفنى علاوة ، كونه فرصة لتنافس المطربين

الاغنية التونسية لئن

هذا العام ستشهد رجوع نم الاغنية التونسية بقوة قان بم

بالامكان حيرمان احد الاطراف المشاركة في انجاز على ما احرز على الجائزة من الانتفاع بها اذا كانت

للاييس الجودة كما أن سيكون

وطابعه الخاص عن الرغم من شبه غياب عن الساحة في الايام الاخيرة وهذا المنان هو الشاذلي الحاجى الذي قد يشارك باغنية من كلمات حسن شلبي وهو من أبرز ناظمي القصيد المنائي في هذه الاعوام ،

عنوفيه منادق

الاحتفاظ بالجوائز المرصوبة في حسالية غيباب اعمال تستجيب

مساهمته فیها غیر مرضیه وقید یکون الطرب او اللحن او المؤلف وهذا الاجراء یمش تجدید ابالنسبه لنظام الهرجانات السابقة اذ ان كل

عبلة الذي يشارك باغنية من كلمات حسونة كسومة ، وهو ايضا من ابرزكتاب الاغنية فيتونس ..وهذا

عئدما تسدخل التكنولوجيسا عالم

اليمنى او الفن اليمنى للاستعانة يك للتعريف فيه وخليك مهندس وبس بلاش الفن اليمنى او التراث اليمنى الذي نتحدث عنه فالاحداث كثيرة

الصنعياني العريق المسروف دون استعانة بمعرفتك الفذة للتعريف بهذا التراك وبهذا الفن وخليك كما

حول الغن اليمني

ستنبط من

البعض عن الفن البعض لايجهل البعض يتنكر للفن البعض وهذا الإعتراف وهذا دليل عن الواقعية التعنيف الواقعية التعنيف الواقعية التعنيف وهذا الليل عن الواقعية التعنيف التنكرومن فم يشدد بالفن التحامل والتراث اليمنى ويا أخى نحن غنى عن هذه الاشادة او

[۲۳] الاربعاء الاستوعى #

ينا ولا يريد

العدر الحديث فاني اقبول عكس مفهودك للتطوير فاني اسمية تخنط في حافة مفرغة لم يستطع فيها خالد الشيخ ان يضيف شيئا اجمل مما سمعتساه من احدن يمنى اصبيل

اتت في تلك الحلقة الفرغة من للتخبط التي يعيشها خالد الشيخ فاقضل ان لاتبدى رايك لاتك لاتضيف شيئا ولا تنقص شيئا ولا يريد منك التراث

احمدةتحى

الذي استطاع في خالد الشيخ ان يطور الاغنية اليمنية ويكون انتشارها من خلال ذلك التطور نمالك عليا، هل ذلك تطوير فاذا كان كتلك منظرك تطوير للاغنية اليمنية ف هذا

دو ادسل مستعبد ابن اصول وقواعد الهن اليخي وهنده حقيقة وليس تعلقلا اوتكبيرا عن الفن الحليهي او

تجاهله امدا فالقن الظايجى

جدوره ووجوده مصميفا عن الفن

خميمه فيها او ماهو التطور بتظرك

محمد سعد عبدالله

بالفنان عبادى الحوهر واغنية ، كلمة ولو جبو خاطر و العنات ابراهيم البحريني وما فسبت اليه من اغان يمنية الدي مقولة ومشهورة اوخالد الشيخ الذي مقول عنه بأنه استطاع ان يطور الاغتية اليمنية ياراجل حرام عليا قمل ان تبرى خالد الشيخ حرام عليا اسمع اغنية وتاكد عن

الفنانين وليس القصد الاغنية الصنعانية فقط ولكن شمسولية الإغنية اليمنية من اقصى الشمال الى أقصى الجنوب فالاغنية اليمنية قد خطت الى ماوراء الحدود اليمنية وبالذات الخابج والفن اليمنى هو والذات الخابج والفن اليمنى الخابج والخابج والخابج والخابج والخابج والخابج والخابج والخابج والخابج والخابج الخابج الخابج



النيا الأغنية البهنية

لم يطلب من قبل أو حاضر ف ارجاء الوطن العربي ان يغنى اى تراث عربى من فنانى امريكا او الفلين وايضا لم يطلب من فنانى الخليج التغنى بالتراث اليمنى او غير التراث

تكون لهمقاعدة عريضة من المجبين والمعبن لسماع اغانيهم اليمنية الامسل وايضا الفنيان الدكتور

ادريس والفنان احمد بز

عبد الرب

ذلك واذا كنت قد نسيت فما قولك

اهمد قاسم وصحمد سعد عبدالله ومحمد مرشد ناجى ووديع هائسل وابوب طارش وغيرهم وغيرهم من الفدانسن وليس القصد الاغنية

الفنانين اليمتيين لاداء

الإجدربالتراث اليمنى فنانى امريكا والفلين، يأسلام على منطق اهذا مايروق لك كيف بالله عليك تتحدث في ذلك واعتقد بل متاكد كل التأكيد بانه

الهندس مطلت سروكانه معايش هذا الفن وتطوره وايضا علم الحاما كافيا وادا كان كذلك فما هو الداعي لحو وادا على المنائن المنائن المنائن المنائن المنائن وكانه لم الماكنية وكانه لم المنائن المنائن المنئن وكانه لم المنائن المنئن وكانه لم المنائن المنئن المنئن الذين المنئنة المنائن المنئن الذين المنئنة المنائن المنئن الذين المنئنة المنائن المنئنة المنئنة المنئنة المنئنة المنئنة المنئنة المنئنة المنئنة المنائن الومان وان

seem sinto frinte de linigat عبادى الجوهر

خالد الشيخ









E E

ردود فعل يمنية فنية غاضبة على ماكتبه أحمد المهندس ..

مرية النتر يعيدا من اللاتنا او اغتلافنا عول ما جاء في هذه الرطالة

نيون المتيمين في الملكة وهذه واحدة من الرسائل التس وصلتنا في هذا القصوص تنشرها كما عي عملا بعبداً النارث الكفات التن كتبها الزميل اعمد المعندس عن التعراث اليمنى والتى تشرنساها في الاربعساء قبيل

مراد ناشد

لك شعورى أو شعور غيرن عضا سماعها وياليت الفنان عبد الجبيد عبد الجبيد عبد اللحن عبد اللحن اللحن اللحن السعي الان ذلك اللحن السعي الان ذلك اللحن الي في الفقرة التراثية ليست الوحيدة بل هناك عدة اغاني قد شوهت بالحان فشوهت معنى القصيدة التراثية ولن اشرح التطوير إلى مستوى العصر الحديث وهم بالاصع غير مؤهلين لبذلك التطوير أو الإداء وأنصحك أن تسمم الإغنية التي تغني بها الفنان محمد عبده وهي يمنية الاصل من محمد عبده لقد غنى اغانى يمنية فهل وجدت بها شيئا من التغير لا اظن فقد احترم الفنان محمد عبده سوى لحن ليس فيه لحة تنفية تحذب الى الاستماع اليه بل الدكس كان الاجدر للفنان عبدالمجيد وعود واسمع ممن دافعت عنهم اكان خالد الشيخ او عبد المجيد عبد الله او التراث اليمني والأغنية هي وهان الشوق. المساني الشوق. التي كان الإجدر للعمان عبد سجير عبدالله أن مختار الحاما تزييه من واريد أن أقول لك مأقولك بالفنان ذلك الفن والتراث واداه بما يجب عكس غيره من الندين يتريدور "رُوسان المسباء" وهاده الاغت غيرهم ماذا عملوا بهابالاخص ي لايقلل من. وصييده الفنى لانقلل من ، لان ذلك اللحن الذي أي

نجد الكاتب في هذه الرواية ايضا يكسر النسق التقليدي

الفن اليمنى واستطعنا ان نفرجه من القمقم الى حيز الوجود الى اين امريكا او الفلين كما قلت لهاذا كان كذلك فليك الفضل بهذه المرقبة جائزة كبرى معلوماتك وثم ستجد انك بالفعل قد تماديت فيما قلت اما ان تقول ان رلنا عليه فنحن عشساق القديم والعلوبة وتستحق جائزة كبرى يامهندس وايضا ادمشني ماقك اليمنية فهذا افتراه بحد ذات وسأتركك تعيد ذاكرتك تماما وتعيد بالغعل لكثرة تد اولها هذه الايام تغيع مرياح التغيير، أيه من رياح من أير اتيت بهذه العبارة لقت سمعته اليمن عن التطوير اللاغا باذا بإمهندس قل تشويه مز الغير وليس لا أما عن ماقلت بنفس اللحن في العصر الحاة والحديث

تبقى تلك الاغانى تعنى منذ ١٠٠ سنة ويزيه والله انك زودتها باللعل اين كنت أن ذلك الوقت او اى اغنية لا سممتها منذ ١٠٠ سنة وغنيت







图 是 是 是 S

اسبومين .. النارت مع ارائه هول تطوير هذا التسرات بالثكل العديث ردود نعل فاصبة من العديد من الاخوة

دوارتی » (۱۹٤۲) هی اول روایة تمثلت فیها ظروف تلك

الفترة خیر تمثیل، بینها بری الاخرون انه کاتب فظیعاً، مشغولا او بالاحری بتسلی بتقدیم صورة کاریکاتیریة

وبذيئة عن الواقع الاسباني، متيم بالتعبيرات الجافسة والفضائح، وانه بعد ان قدم روابته «خلية النحل» عام

١٩٥١ سقط في هوة التجريبية المجانية ، وقد استكثر عليه



جزء من ترجمة مقدمة رواية عائلة باسكوال دوارتي - روايات الهلال - .

وباسكوال دوارق، الذي مضى في مسلسل الجريمة حتى قتل امه في النهاية، يشبه الى حد كبير بطل رواية الغريب لالبير كامي، كما يشبه، الى حد كبير ايضا، سعيد مهران بطل « اللص والكلاب » لادينا العالمي نجيب

a 🎉 الأربيعاء الأسبوعي 🌣

الم

ولكن ثيلا ظل منذ ذلك الحين يصدر الكشير من الاعمال الهامة التي لا يتسع المقام للحدبث عنها في هذا اتوقف بعده ولا اكتب شيئا غيره . القام.

ارنست همنغواي

رائع متطور وحس روائي مدهش بحثا عن كل ما له جوهر ودلالة ، وتطرح هذه الرواية قضية القيمة العلمية او التوجه العلمي هذا النوع الادبي ، وقد استخدم فيها تقنيات حديثة مثل المونولوج فوكنر ، وتركيز البصر شجاه الشيء في حد ذاته ، وافاد من تقنيات كبار الكتاب الذين احدثوا انعطافات خطيرة في الفن الروائي مثل بلزاك ، ودیکنیز، وتولستـوی، وکافکیا، وبروست، وکیامی وغیرهم، وهذه الروایة یفخر بها کامیلو وخوسیه ثیلا دانها ویقول: « لقد کتبت عملا شاملا، کان میکن ان تجعملنی

الافقى للفن الروائي، ولا نجد انفسنا أمام نص وأحد، وإما نحن أمام سلسلة من النصوص تصل بنا إلى خاتة عددة في كتابات ثيلا وهي ضرورة خلق «تحولات» للقضاء على الطابع (القاعدي الصارم) الذي القي على تاريخ أسبانيا ظلالا قوية من العنف واللا تسامح. أما بطل رواية « عائلة باسكوال دوارق» (واسمه مكذا أينا) هو منجوم رغم أنقه، أي أنه ضحية الظروف الإجتماعية المتدهورة، والعلاقات الشائهة المحيطة به،

بمي باتجاه «الشيئية»، او يقال أنها تنسب إلى ما يسمى باتجاه «الشيئية». أو الموضوعية الصارمة التي تبدأ قريبة من لغة العلم. وفي هذه الرواية ينقل ثيلا الواقع ويغربله بتكنيك

الحياة تروى خطوة خطوة بدون تحفظات او ما سى غريبة ، او تعاطف » انها تمضى مثلها تمضى الحياة ، ويهذا يمكن ان هذا الفن وتأكدت شهرته فهى رواية «خلية النحل» التي صدرت عام ١٩٥١، وهى رواية تحكى صورة الحياة الفظيمة في مدريد خلال فترة الاربعينيات، وبالرغم من هذا الاساس الواقعي فانها كانت رواية مجددة بكل معنى الكلمة حتى اعتبرها الكثير من النقاد اهم رواية صدرت اما الرواية الاخرى التي رسخت بها قدم خوسيه ثيلا في المؤلف غيس سنوأت في كتابتها ، وهذه الرواية ــ كما ذكر المؤلف نفسه في أحد كتبه النثرية ــ عبارة عن « قطعة من فی اسبانیا منذ عام ۱۹۳۳ حتی تاریخ صدورها . وقد مکث اعمال كل منهما في وقت واحد تقريبا .

ولعل من اهم مميزاته انه احد صناع اللغة الكبار، وهذه هي فضيلته الكبرى الاولى، وسلاحه الحقيقي، فقد فازيها في كل المعارك، منذ روايته الاولى حتى الآن، فقد رفض ثيلا منذ البداية مسألة «المضمون» كشكل من

اشكال جذب القارى، ولهذا نجد المضمون في رواية «عائلة باسكور دوارق» مختصرا جدا، ويكن ان نلخصه

ان كلا الكاتبين المصرى والاسبانى ينسبان الى جيل وأحد (وُلد محفوظ عام ١٩١١ وثيلا عام ١٩١٦) وبدأت تظهر الظروف الاجتماعية التي مرت به ومريها ، ومن ألعجيب محفوظ. فكل منهها اصبح مجرما رغم أنفه. وهو ضحية

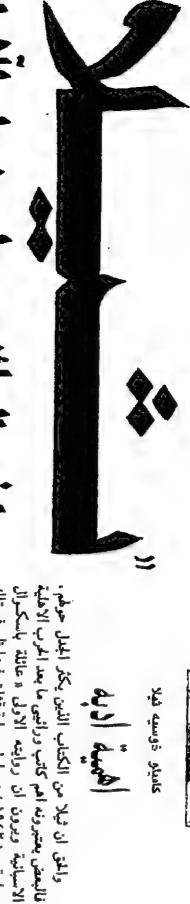
(من زملاء الاكاديمية): « انه احد الروانيين الكبار في لفتنا ، ومن جهة اسلوبه قد لا نجد له منافسا . ومن الخصائص التي تميز ثيلا انه غزير الانتاج ، كما

نرى من قائمة الكتب التي اصدرها ، وعندما كان عمره اربعين عاما كانت كتبه المنشورة تبلغ اكثر من عشرين

الرواية الاسبانية باستيمابه لعملية التحول من القرن التاسع عشر الى الرواية الحديثة »، وقال مانويل الفار

الشاعر الشهير رفائيل البرق جائزة نوبل، وقال : ان هناك آخرين غيره يستحقونها اكثر منه ، ولكن الروائي ميجيل ديليبيس (من ابناء جيله) قال : « لقد احدث ثورة في

بقلم : د . دامد ابو ادمد



اهمية اديه

كامياو خوسيه ثهلا

وقال : « أرجو المدرة لأن هذه العبارة فلتت منى »

منذ جيل ١٨٩٨ , وانه ليركبنس ان انظر ائى السفولة التى اكتب يما » ، واهس ثيلا انه تجاوز الطلوب بمذه الكلمات ، فنظر الى الماضر ين

ه الأربعاء ٥ رجب ١٠ ١٤ هـ. ه

الأربعاء ه رجب ١١١١هـ ٣

TO THE PARTY OF TH

3

A Part of the Part

هدت ذات ورة ان تغلي كاميلو غوسيه ثيلا من صفة التواضع التي هي من ألزم الصفات للانمان ، نقال و « الا اعتبر نفس اهم روائس

والمواضيع كتيرة دوركك على غيرها

واذا كان مناك تطوير فالافضل ان ناخذه من اصوله او من اصل ذلك الفن والثراث الذي تتحدث عنه ، وليس ان نعطيه شيئا بعيدا كل البعد عن جمال الحسن ونقول لقد طورنا

عموما یامهندس احمد ۱۰ ع الفن شی وترات دور علی آیره ۱۰ مش

ولهذا تبدأ الرواية بهذه الكلمات: «انا ياسيدى لست سيئاً ، بالرغم من انه لا تنقصني الاسباب لكي اكون

کذلك ".

EST EST

في نصف صفحة مثلا، وجاء شغله الاساسي في اللغة والاسلوب والحبكة الروائية، وتغير الانماط التقليدية المتبعة، وقذا فإن الكثيرين يرون أن الطابع الواقعي الذي تبدأ به الرواية هو واقعية الظاهر فقط، ذلك لان الرواية تتحول منذ الجرعة الاولى التي ارتكبها باسكوال ووارتي إلى مأساة (تراجيديا) حقيقية، مأساة اخرى،

كالأماك المسسول المستوج بالاستخفاف والا ماقولك ابأن

اهمد المهندس

ومما يدهش القاوى، بأن اخينا الهندس قد استثمان بما قاله الكاتب الكبير محمد عبده غانم والاديب من مما قالوه ولا تمانع في ذلك ولكن كل ما قبل كلن ذلك في زمن ما ولا اعتقد أن القن اليمني كما يقول الفناء الصنعاني الذي صاحبت يتحدث عنه وكانه معريف زمانه ... ياالله سترك ويارب رفقا بالشراث اليمني من مثل هؤلاه

الشيخ واخرون يسيئون للتراث اليمني



الله ويكتب مايحلو لبه اون أن يراعى شعور الأخرين أو احتوام مايكتب عنه بشكل يليق به وبما يكتب عنه لا انه يحاول يثبت بأن لديه المعرضة الإغنية اليمنية ما صنيعت شعل شاغل الكثيرين مين وجد ف نفوسهم الفراغ او لم فتحصلو على مواضيع اكثر جدية واهم الكتابة فيها ومنه المؤدس احبد ما كتبه في عدد المدينة الكاقية والفهم الكامل عن الاغنية اليمنية سبحان الله المطيم - وكان لم یکن مناك افهم منه واوسح منه معرفة بالتراث اليمني او بالاغنية ق تأزيخ:١٣ جمادي الثاني ملحق الاربعاء ، فلم يخطر على بال احدمم اليمنية بشكل كامل وليس مصد لا انه يجد نقينه يتخبط ويه

الاربعاء ه رجب ١٤١٠ - *

مذ حضرنا هنا ، وعيناها نبدوان كحبة (البل) تندفع بقوة للخارج ! هى رغم تمردها ، لمحت ازدياد لمعان عينيها الليلة .. الراها بهذا البعد تتركك لراحتك إلوانا متعددة .

اتراك تعين الأن فروعك الخمس المرتجفة ·

:: يُعْ السوداء ، عيناهامثل كرتين زجاجتين تحملان احتاج الى الوان اخرى تنتشلني من اللون هي اختي .. ليلي .. من ادللها بالبطة عشى ..كم توقفت عن نذكر الرقم التالى لهذه

, 나

نائمة لاشك

تبهت شفتى ..وتجف اكثر !! تطرقنى نقاط المحلول البطيئة . العشر ستوقف عنك هذا الإنين ٢٢٢ شيء .. لحمك تحت عظامه الناتئة ، لو نك تحت الإصفر ،وقدمي في الخوف !! سبع .. ثمان .. تسم .. أي واحدة تراها ستنفخ فيك الحيوية من جديد ؛ ايها .. بعد ابيض مصغر كل ما حولنا ،يتساقط هنا كل

ellar .. K yhu li zir mhen .. Buyi ulfa lajalı il ser mhen .. Buyi laii... K .. Lanl i ilda actel .. an çeki yırıyı akımını lumaya luçli llan lala, likt ai aç .. La luruç .. Inter ililiz .. Iziyal i idali dellele .. luma yibaç .. Iran i ilalığ ... line ellunçı, ılın adılı, idalığı ... ininde ellunçı, ılın adılı, idalığı ... ininde azib lidaç a eçinin alçılığı ... ininde indiyi ! inin ilanar i ininləd ... اربع ..خمس ،سب .. خطوات قارمية .. كلها تتفق عبل ذهني خطوات قارمية .. كلها تتفق عبل ذهني فضلا : الزموا الصمت ..

قد انغرس قادراً علا بعد جهد .. لبدين كمشتل ورد مقطوف ، الايدى تتجاذبك ، لا تمدين اكثر من ضوء ناعس بعينيك .. امديدى .. الوجوه واجمة ، والعيون نصف مشرعة !! لا .. لن أخطىء العد .. ما دام هذا المحلول مذ حضربًا .. مَائتَان وستون ..

، الزموا الصمت جميما مع الشكر » . ساضعها على راس السريـر .. لا .. على الباب .. بالتاكيد هذا افضل .. هذا .. حيث كل شيء صامت صمت الإشباح شموبها .. لغنة جدرائهنا آلباردة ، ازيـز تكييفها .. ستارهنا النصف ابيض اللون ، واحد .. اثنتن .. ثلاث .. حيث كل شيء بأهت ألا الارقام .. الحجرة الفيقة المنسية ..

بساق السرير ..دبيب انيتك يمتد عبره .. الصق اذنى اكثر ..واسترسل ق العد .. عشرون .. ثلاثـون .. اربعون .. ؛ لــاذا السـريـر يلف .. وينحنى .. يـدعـونى لـلانحناء .. افتـرش الإرض .. الصق اذنى لجات الى العقود ؟! الدائدة .. هي الساعة الان ..

وتكفين .. ويكف ذراعك عن ابتـلاع هـذا ىلجد .. تتمايلىن وتقرمى اذنى لاشك .. وابتسامتك تكبر يبوم عرس :: : 년:

الخطوات تخرج من اذتي اوسمع .. المسك

وائت تعلين فوق .. باطراف الهواء .. احاول الا اقع .. لكتى اقع مذعنة ، اقع للاسفل .. اهبط .. واهبط .. علوك مريع .. والصقر يحوم حولك .. ينقض

فجاة وينهش كبدك .

اصرح للدماء .. ليل تؤكد (أنها فراعة) ولست انت .. لا .. انها امنا .. انها انت .. انتبه لساق السرير البارد .. يحمل الي النقاط ..وانيتك ..وطا الحمى شديد عليك .. ترعبني مخالبه .. ويذهلني صمودك ينهشه ..وينمو ..ينهشه فابكى ..وينمو

ويهدل .. اياك ايها الحمام ان تطرف عب نعم .. هي مغلقة ..لكن اياك .. ثم اياك عرائس بيضاء تخلال في المر

وعشر ..ومائة وعشرون ..ما .. ابتلع المزيد من الهواء لاتنفس .. حمام واحد ومائته .. لا .. مائته والثنان .. مائته

نعم ..نعم .. ثمانون .. تسعون .. مائة .. اه مائة ايها الطيب . وسناصىل للمىائلى وسلىين .. اخطىء العد لباعاو ببطء .. تطوقنا .. كلهم فوق .. اصافحهم بعينى .. فضلا : الزموا الهدوء .. حاليل سكرية ، بنج ، اسبيرتو ، غيارات ، الايدى تتكاثر .. ادس يدى فيها .. تحمل خطوات كثيرة من الخـارج تتواصـل ..

للحت ! .. قدماي تلقوسان اهبطبحذائك عن ابتلاع الآخر .. وانت تهبطين لتحت !! امنيا تبهبط

بيضاء في كل شيء .. مرحلة من السعى وصلت ؟ الشفافة اللامعة بعيني تراك يأمأجد لاى ﴿ الحجرة الفيقة النسية .. النصف اتشبث بخشب النافذة ! تزداد الدوائـر

عمسها .. هامالا نصف ابتسامة هي جزء من راسك تماما .. اعرفك تحرصين على الا تبدو خىسىون .. ستون .. سېمىون .

آلمعي ، الطول ، الإصفرار ، الإص

ىازائت ..لم ئەت ھىلى الان ..

الارض . اصحاب العيون الزجاجية يتقضون ، بعد ان دثروا وجه امي بالفطاء .. صرخت .. قبضت ورقة الايذان بـزراعة الكبد لها امد يدا ضعيفة .. تنتشلني ليـل من

- مامى .. ^{الان} .. ـ اتيت ..ياماجد ..هل احضرت الورقة ؟

كثير يحوم عل رأسينا اهشمه .. يهدل .. والفجر يلثم الناقذة .. عيون زجاجية مشرعة خرجت من شبح الليل وطوقتنا .. كلهم الأن

وخراطيم ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠ لم اعد بحاجة لاتشمم منها شيء ٠٠٠ كلهم بمضون .. تزداد الحاليل والخراطيم .. ايها

ويسرعة ابتلعها المر الطويل .. لا شء هناك اكثر من لكنات متعددة تتسلل الي رغم العمل هذا .. الـوجـوه تختبيء الإجهزة .. او وراء الأللام .. كل شيء هنا جزء منهم حتى رائحة (الساللون) ! اعود لاغلاق عيني .. كم اخطات ف العد ؟ وجه الفجر يلتهم المعابيح الناسعة

لشرت الى اشياء متعددة -للللجة .. وحتى الانين .. ولم اع الا اللون

وكشفت وجهها بيدي الاخرى .. انها

ماجد .. وعاصم .. وليبل .. كلهم .. كلهم

الطبيب بامرني بمالاحظة المعلول ..

جهل .. والبطلية في هذه القصسة امرزاة غلبتها

رغم ان الطبيب يرى ان رحلتها لامريكا من الصعب الا ان اصرارك يشتد . هل تعلم ان البقعة القاتمة يأملجد تتسع .. وتشتدهي الإخرى ؟! اه .. تبتلعنی هی الاشری هده البلیم السوداه .. ابتلعها ایضا .. کلانا لا یتولف

يقشع خيمته عن الطرقان ويلقيها هنا ..

اضغط على الزر الاحمر ... تنبعج الستارة عن وجه المرضة ، عيناها الحمراو ان اضافتا لونا باهرا للمكان ... لذلى ان استبقيها كلون

قصة قحبرة

مصييته وشباكه وهذا ما حصل فعلا فقد اعطته الحب والعطف والامان ليقابله بالخيانة والجمود والنكران .. وذلك ليس غريبا على انسان باع نفسه وضعيره .. خان وطنه وقتل صديق عمره ورفيق دربه ويبدو ان الشر تعملق والاهتياع ال شريك فقد تزفرت لديها مقومات الاختيار السليم وهي كل العوامل السابقة الذكر (نضوي وهبرة وعقل).. بالاضافة ال وجود البديل .. علاه الصديق المخلص الذي يرض خدماته ويعرض نفسه للخطر من اجلها ويتمنى الارتباط بها لكنها ترقضه لتختار الارمابي عمر المناديل (فاروق الفيشاوي) ولذي كان من المهومتهم والتهم كمانعرف وكما تقرل می فی حوارها بریء متی تثبت ادانته فماذا تقعل لو ثبتت ادانته بعد وقوعها ف واذا كان السبب فذلك هو الافتقار الماطفي

والبيس .. كاتبة مسطية مهمتها البحث عن المقيلة وانارة الراي العلم على مستوى كبير من الفكر والمربة نجحت في عملها نجاحا باهرا حتى المتهرت ووصلت الى مكانة مرموقة في البجتمية فكيف تتورط في كل هذه المسامرات عركت الحياة وعصرتها وكانت لها تجربة المسيئة في المنوا ويا الاحساس الصادق المين قلب المؤمن دليله .. صمعيم أن الرجل المذيرة واين المنول عيها ودعم موقله باقوى المدلاي وبخيوج ماذا تركت المنيات الراهقات زكاء وبضوج ماذا تركت المنيات الراهقات اذن وبماهي دواهمهالمك المنيات الراهقات هو الشلاة اذن لاكتلت بنشر المقائق وتبرئته امام الراي العام ولا حرج عليها ولا غضاضة لان ذلك من صعيم عطها واذا كان ولابد من الساعدة فلتكتصر على الام والابنة المريضة وحتى لو كانت هذه الاسرة مزعوبة .. فهي لم ت تمرف ولتها تك البطيئة ولكان ذلك عملاً برا ...

すい62 手 活気

لاي امراة في المالم مهما ارتفعت مكانتها وعلا مركزها حتى كادت تدفع حياتها ثمنا لذلك الاختيار فالمراة هي المراة في مكان وزمان .. لابد أن تخضع لانولتها وراسة طبعها مهما استطاعت التمرد والخروج عليهما فماطقة المراة كثيرا ما تحكم تصرفاتها وانكار ذلك غباء اما عن الصناديل الارمايي فسأعتف أن أسباب انحرافه ذلك التعذيب الرير الذي لاقاء من رشدي في التهمة الاولى مما ولد لديه حقدا دفينا ترجمه بعد ذلك بالارماب ..

بتصرفات قد يندم عليها ولاسيما عندما يكون ذ موقف كالذي كانت فيه نادية الجندي عند معرفتها بغداع حبيبها لها لكان من المكن ان تقرم بهاي تصرف أهرج ولكن تماسكت حتى تأكدت ثم ديرت عملية الاطاحة به بمنتهي الذكاء والتمقل من البطاة والتي اعتبرها مناحبة قوية لانتاجاتها .. lamin, l'emic clisi et retes ilenia

- قيلم الارماب من الافلام التي لعب الخيال دورا ق اضفاء طابع الاثارة والتشويق فيه .. رغم ان احداثه الى حد ما مستوحاة من قصة واقعية على حسب علمي ..

 الصديق وليد عميران الطالب بكلية
 اعداد العلمين قسم لكة عربية يلول حول فيلم اليوم :

百言

مجتمع وليست قضيتها وهدما ولولا أن الحظ خدمها لقسرت هياتها وحياة غيرمامن الابرياء اكتها استطاعت أن تكفر عن خطيئتها ومسحت بدمائه وهمة آلمار التي كادت أن تبتل بها .. ق داخله وعشش وقض عل كل امل ف الخير والصلاح والا لتأثر بموالفها الانسانية منه ومساعتها له وتراجع عن نمواياء الخبيثة ومضفطاته التخربيية لكن قدفات الاوان .. أذن كان عليها انتظار الحكم لتحدد ما أذا كان متهما ام يريئا .. ثم يعد ذلك لها هرية الاختيار تحب أو تكره ذلك شائنها .. أما قبل ذلك قهى قضيةً

حقا ان المراة عبارة عن كتلة مشاعر وعواطف رغم كل ما يمكن انتفاف به نفسها من المذي الجدود والقسوة والتعامل من المدي لذلك فهي معرضة اكثر للوقوع في متل ما وقعت فيه تلك الصحفية لمجرد أنها جعلت قلبها هو من يفكروليس عقلها فكانت لنهاية تلك وعليه تكون الفائدة من هذا الفيلم للنساء اكثر والفيلم يوجه مذه الفيئة كذب منا وبه . I

清清 深生子子 开生 下

- lagarin lath lithy office has been also lated to be a lithy of the lithy of l

الحق ويكرّه الباطل ويول تقيير المجتمع الى نحو الفصل من الفضيلة وكانه يشمانك العالم الملاطون بتصوره للمدينة الماضلة التى اسمها (اليتوبيا) رغم اننا في مجتمع كثر فيه اللغو والخيانة والكره والحقد .. مصطلحات عدة

شخصية عباس رجل ساذج لا يحمل الحقد
 لاي انسان وقلبه ابيض لا يمرف الدهاء
 والخيانة يمتاز بالعفوية يسمى خلف اظهار

تقرمهما لكم • اولهما لصديق الصفحة الشاب هاني تاظر هيڻ يقول

مسلسل عبلس وحكايته مع الناس من المسلسلات الكوميدبية التي عرضها التلفزيون مؤخرا وشمارك فيه الفنان السعودي محمد بخش بكيل بساطية .. واقتدار وتمكن .. جعلتنا نحشرم فناننما سطحية دوره .. وحبول هذا المسلسل وصلفا رايبان الصديق الجديد للصفحة الشئب محمد

ـ عباس حكاية اسم على مضمون حيث وضع الكاتب ثلاث شخصيات مبالـخ فيها حفا

لها هتى انها اغذت نمسيها الشرعى عن طريق القائون .. امسيت بعقدة نفسية عيث انها اذا رات الابتسامة تملا رجه زوجة اغيها سرعان ما تماول باغفائها لانها اصبحت تكره السعادة ولا تود ان ترما على غيرما اذا ومى أيضما فاخذت تشاغب وتسخر لطالبة حقها من الورث ومشاركة ابنائه بأكبر قدر من الورخ لولا منعهم





ا٣ * الاربعاء الاسبوعي *

الزواج من سكر ومى ليست راضية وادخل ووالدما السجن مل الزواج بالمافية : عباس يريد ان لا يوصل الخبر ال فاضل ان الملوس ضاعت ومهما عمل لايد ان يعرف ان الملوس مناعت فلماذا يريد ان يخيىء ولماذا لا نواجه الشاكل بدلا من الهويب والكذب .. وصل عباس الى البنك ويجده مللق وتكرر معه ذلك فهل يوجد في الدنيا من لا يعرف خواعيد البنك .. عندما اراد عباس ان يعرف كم جمع من المال فهل يجوز من الام والاخت ان ينظروا من فتحة الباب واما من ناحية محفوظ يريد الحيوب (فاضل) ـ محمد بخش وارى ف هذا السلسل .. ايوجد في الدنياهذه انسان علىنية ل كل شيء .. ومهما يكن الرء عل نيته لا يمكن أن يكون بهذا الشكل فهذا يسمى غباء عندما

ويســرني أن اشارك ل نقــاش السلسل اليومي عباس وحكايته مغ الناس واعلق عل بعض النقاطفيه .. امضينا مع هـذا المسلسل وقتا جميلا نضحك لخفة دم عباس وخصوصاً بقنائناً

راية سود أه تدعى الباطل .. ● شخصية فلة ابراهيم حكاية شقيقة عباس الرجل العفوى امراة تزوجت من ثلاث رجال

تختلف فيها العبارات والمنى واحد وهو اظهار

ـ يسرنى اولا ان انقدم اليكم بقائق الاعجاب لهذه الصنفحة الرائعة الفن والرأى والجتمع واتمنى لجميع الماملين بالتوفيق والنجاح …

● وايضا وصلتنا رسالة من الصديق حسين زكريا حول المسلسل فيقول:

ربوي ...^{9!}

المروف عن الام أنها مسرسة ... تتصسرف بالحكمة تقود ابنائها واجيالهم الذي حدث هو غبائها وجهلها رغم جهل الامهات السابقات منا العصر الجاهل القديم الا انهن انجين لنا رواد وخلفاء واصبحت الابنة تقود الام بالمباريدل ما يكون الام تقود الابنة بالمكمة .. فجعل الكاتب ـ ام عباس شخصية امانها قلم الكاتب حيث أن

ای زایجیم المن والزاي والمجتمع التن والزاي وللجتم النن والراي والمجنمع اللا والوال والحسام المن والري والحصيع 3000

* الأربعاء ٥ رجب ١٠ ١ اهـ *

التمديدير] علاء على الزواج منها .. التبورط عصمت بحكم طبيعة عملها في الجبرى وراء قضية قشل مسؤول معين والعقل المدبر الخصو المحين والعقل المدبر الخرف على المحبرة الخوات الإرهابية والكن في قالب اخر حيث اجاد عليها التمثيل بل والادهى من ذلك تنفمس معه في علاقة عليها التمثيل عليها المتازعة عليها الإجتماعي المتازعة معه تاخذ شكلا اخر حيث بدا لتنفيذ مخططاته الإرهابية والاختباء لديها لتنفيذ مخططاته الإرهابية والاختباء لديها لتعد تورطه في قضية ارهابية اخرى ... الصناديلي - وتبدا في محاولة الإطاحة به تكتشف عن طريق الصدفة شخصية _ عمر

عروري القاري و المناسلا او السلسلا او عندا الشاهد الهام او السلسلا او عندا الشاهد الهام او السلسلا او السلام الله المناهد الم

مفادية الجندي -عصمت -صحفية نشيطة ومخلصة وجريئة فشلت سابقا في علاقتها مع خطيبها وتصر على عدم الارتباط ثانية رغم كل ضغوطشقيقتهالها بالزواج من رجل ثرى وايضا تحت الحاح زميلها في الهنة

TA رامس الغني

اهم اهدات الفيلم





التناعات الشعمية تتعارض مع المقانق احيالا !!

كيف تسقط صحفية في شباك ارهابي ؟



بغض وفرين وعبدالله فرغلى درجو ان تعلق غدرات اليوم فوائد اجتماعية لكم ..

والعمل الغانى اغطسل الكوميدي عباس وهكايته مع الناس والذي عرض في التللز يون قبل فترة تصيرة من بطولة يؤنس نثبى ومعهد

يقجده اللقاء يكم اليوم مبر مغلين فنيين اولحما ليلم الأرهاب ذلك النيام الذي كان من يطولة نادية الجندى وفارون النيتاوى

اعزاني قرأء واصدقاء الصفعة

الني والراي والمحسم الفن والراي والمحسع

النق والزاي والمحتمع الفن والراي والمجتمع

النن والزاي والمجنع

_الاستاذة عصمت عشقت الصحافة فاختارتها مهنة لها بكل عناد وتحد مضحية في سبيل ذلك مكل مقومات الحياة الاخرى والذي لا غنى عنها

تركز تحليلها هذه المرة حول النقطة التالية سيقة الصفحة السيدة نجاة بأذا تركت للنبيات الراهلات ؟

· 下京市

«لولاكي»

حسب قولها تسعى لثيرية متهم .. ومن العلوم ان الجهات الامنية في البلد ترحب بمن يتعاون معها للكشف عن اي جريبة ولا ادل علىذلك ما نقراه ف صحفنا عن الكافات جريمة .. حفظنا الله من كل مكرره وادام علينا نعمة الامن والايمان في ظل حكومتنا الرشبيدة .. للادية والمعنوية التي تقدم ف كل مناسبة للمتعاونين مع الجهات الامنتية في كشف اية للمتعاونين مع

الدو والعب الوظ

• الملس التقريوني

الفشي الشرير ، الذكاء

آ عدم الاطمئنان لمن تدور حوله التهم والشبهات خاصة وأن التهمة وأردة من جهة امنية وأن كان لابد مثلما وقع للصحفية التي غلبت عليها عواطفها فكان من الاحدى بها اعلام الجهات الامنية بكل تحركاتها حيث انها اعلام الجهات الامنية بكل تحركاتها حيث انها

اعمال تعرق

١ التحدير من اتباع طرق الاجرام بشتى
 انواءه ١١له من ماس ونهايته سيئة

وافساد مخططه الإخيرالذي كادت تكون هي الإداة المنفذة له دون علمها ونتيجة لكل هذا الحقد ودفاعا عن الشرف والوطن توقع به ق

لاول وملة خاصة وإن المتكلم غريب عن الستمع (الارمابي حينما قااسل الصحفية وبدا يستدرجها بكلام معسول ليقنعها بيراءته بعد فوائد الفيلم القليلة حيث ان مادته الهم في الغيام والذي يستوجب الانتباء عدم فراط في حسن النية والتصديق بكل ما يدال أن أجمع المجتمع والحكومة على أتهامه ظها من كل مكروه ..

التى تركز عليها محور الفيلم ولم يركز على الارهابى وعصابته الشين ارعبوا البلد والمسؤولين فيها وكما نعوف أن الارهاب خطر كبير يهدد الامن والامان وانى اعمد المولى اننا نعيش في مجتمع أمن مطمئن بغضل الله ثم يغضل الله ثم يغضل الله ثم يغضل الله ثم وي ميث أن الفنانة نادية الجندى من البطلة ومي التي تركز عليها محور الفيلم ولم يركز عل الارمابي وعصابته المذين ارعبوا البلد

ــ لقد شاهــدت كغيرى من المشاهدين فيلم الارهاب واول ما لفت نظرى الاسم حيث انى ارى تسميته ــ المراة الخارقة او المراة المهردة ــ ا

صديق الصفحة الإستاذ ابو نوف يحلل القيلم من منظار واقعى جدا حيث يقول :

● ولفيدا مع الاراء التي وصلتنا اليوم : عَيْثُ لَكُونَ مِعَنْيُهُ وَبَادَمِهُ ؟

خمحى الانسان باهدافه الشخصية كبيف يكون التعامل مع متهم خطير بالكلام - سُنِدة مُحنكة وخبيرة وقمة في العقل والدهاء كيف تسقط فريسة سهلة لخدام فيلم الارهاب جاءنا ببعض الاراء التي تجيب على التساؤلات التالية :

الآديب العراقى اللابع « عبدالرهن بهيد الربيعى » اسم يغرى بالعوار ، فقو واهد من أبُع الكتاب العراقيين ، وواهد من ابرز الروائيين على خارطة الرواية العربية .. فقو هريص دائماً على ان يكون لابداعه السهك وابلابع

ادى الى ترجمة بعض اعملاء الى اللفات الاجنبية وجعلها موضوعا لكثير من

العربية الأصيلة دون تغريب او غيوض ، وقد تنوعت تجار يه الابداعية بين رواية تصيرة ، ورواية طويلة وتصة تصيرة ، نمو يطك طاقات ابداعية ، بما

المنظار الاجتماعى لغيلم اليوم

كمين وثقته .. • • كانت مذه اهم احداث الفيلم .. فما هي الإيمال الاجتماعية له ؟

وعلاج قابيل واهيد بدير تعبد الكاتية المعطية هن ناه واغراج نادر جلال ..

المحاولات مبكرة الكتابة ، لكن هذه المحاولات للمحاولات مبكرة الكتابة ، لكن هذه المحاولات للمحاولات المحاولات المحاولة ، والمحاولة المحاولة ، والمحاولة المحاولة ، والمحاولة في المحاولة ، والمحاولة في المحاولة ، والمحاولة المحاولة ، والمحاولة المحاولة المحاولة المحاولة المحاولة ، والمحاولة المحاولة المحاو الاسماء الادبية الذين ينتمون الى نفس عمرى وجيلى، وتمت صداقات بيننا الى يومنا هذا ... اول ما بدأت النشر عمام ١٩٦٧م اول كلمة نشرتها كانت رئاء لاستاذى الفنان المراقى جواد سليم الذى تولى شابا ونشرت كلمتى فور

اصيلا وتأبما من وعي وعن حاجة ، نحن لا احبيلا وتأبما من وعي وعن حاجة ، نحن لا خورب في كتاباتنا ليقال عنا : اننا تجريبيون ، تحريبين ، لقد توجت الكتابة القصصية المربية رغم عمرها القصير الذي لا يزيد عن خمسين سنة بان منح الروائي نجيب محقوظ ، احد كتابنا الكبار جائزة نوبل للاداب .. انني ارى ان القصة العربية ما تزال ف حاجة الل الزيد والمزيد من التجريب ، لاننا عندما نكف عن التجريب نكف عن الاستمرار ، فنحن نريد عن التجريب نكف عن الاستمرار ، فنحن نريد الحدود القي يجب أن توضع للتجريب ؟
- ليست هناك حدود ، عندما تلكر في وضع حدود معنى ذلك انك تسجن هذا التجريب فسمن اسوار ومساحة هذه الحدود ، فانا لا اريد للتجريب أن يخضع لحدود أو مواصفات اريد للتجريب أن يخضع لحدود أو مواصفات اريد للتجريب أن يخضع لحدود أو مواصفات الريد له أن يأخذ مداه ، شريطة أن يكن تجريبا

نثرية مكتوبة بنفس شعرى وحزن كبير. وتجرأت بعد ذلك وأرسلت ببعض أعمالي المنطقة في المنطقة المنطقة في ولن اتوقف عنها الابتوقف الحياة . • تميزت كتاباتك بالتجريب والتصديث ريما هذا ما مين ابداعك ، اتسامل ماهي ومنذ ذلك الحين والى يومنا مذا لم انقطع عن الكتابة أو عن النشر ، لان الكتابة صارت لي حياة ارسالها ولم تكن كلمة تقليدية بل كانت قطعة

يهتمون بي ويلتفتون الي، واذكر اننى كنت احوز على جوائز من هؤلاء المعلمين هي عبارة عن كتب مختارة لاديائنا المروايين والنتشرة اسماؤهم يوم ذاك خاصة من الإدباء المصرين

اللفة العربية بالذات الامر الذي جعل اساتذتي

يمون ۽

فراراني

ان نستمر وان نعرف ماذا يدور فى العالم . وبالثال التجريب يجب ان يكن نابعا من طبيعة التجريب يجب ان يكن نابعا من طبيعة موجود فى الكتابة الاوروبية ..منذ قصتى الاولى قصتى الاخيرة وانا اعتبر نفسى كاتب تجريبيا واجد ان التجريب يمثل هاجسا كاتب كانب الناب الكن شيئا كتبه كاتب غيرى أو سبق وان كتبته انا ، فلا ارتكن كاتب غيرى أو سبق وان كتبته انا ، فلا ارتكن الى شيء حققته وانما ابحث عن منافذ جديدة - الجديد لا يمكن تجزيته ، الجديد متكامل ، موتجديد شكل ومضمون ، أنا شخصيا لا أريد أن أجزه هذه السئلة ، وأنظر اليها كوحدة • هل ترى ان الجديد في الابداع هو جديد یمکن ای حدث نکتبه آن یفسر تفسیرا مزیا ۱۰ ای شخصیة نوجدها ق قصصنا من • ما مفهومك لاستخدام الرمز في العمل

● المبسدع الجيد ، هسو السدى قكسون قصوصية تعيزه ، من وجهة نظوك كيف ترى خصوصيتك في فقك القصصى ؟ الركك لتجيب على سؤالك ، واشرك للقراء ايضا حرية الإجابة .. اننى احاول ان اخلق خصوصية لى من خلال اجتهادى الشخص سواه على مستوى اللغة او التقنية القصصية او على مستوى الشكل او على مستوى الموضوع على مستوى الشكل او على مستوى الموضوع المتناول .. هذه الاشياء تشكل خصوصية تحتاج الى أجتهاد وجهد طويلين .. خصوصية الاستاذ نجيب محفوظ لم تتحقق في سنتين او في عشر سنوات . وانما تحققت في خمسين سنة واعتقد ان طموح اي كماتب ان يحقق خصوصيته ، والايكون نسخة من الاخوين . وصصواحة : ماذا جني عبدالمرحمن انتعى لنفسى واحتمى بمحية اصدقائي ي الجهولين والمروفين الذين وقفوا معي الوبيعي من وراء الابداع ؟ - ضحك وقال: الزيد من التعب والزيد من العذاب والزيد من الافراح الجميلة ، واوصلني هذا الادب الى مرافا لو لم اكن اكتب لما وصلت الكاتب التي يختلف بها عن الكتاب الإخرين الخصوصية لا تاتي للكاتب بسهولة ، انمـ

لا استثار عندما يكون ما يكتب عنى سلبيا ، الكتابات لكنى بالتأكيد كاى كاتب عندما يرى ان الكتابات النقدية التى تتناول اعماله كتابات البجابية وتستوعب وتقهم ما يكتب فانه بالتألى يكون فرها الفرح مخدرا له بل يكون حافزا . . ان ما كتب عنى اقول عنها انها كتابات متعاطفة ومحبة لعبت دورا كبيرا في تبريز اسمى وكما تعرف المبت دورا كبيرا في تبريز اسمى وكما تعرف اننی لا انتمی الی ای چهة او جوقة او ای محموعة تطیل فی او تبرد اسمی وتعلن عنه

مدا السؤال على الرغم من بساطته هو سؤال معمب ، اذ لا يستطيع المره ان يحدد بالضبط متى بداية متى بداية الرحلة – من وجهة نظرى – هو تاريخ نشر اول عمل ، انما بداية الملاقة مع الكلمة سواء كانت الغمة مقرومة او مكتوبة . ما اعرف ، وما اتخدى وما احسه انثى بدات القراءة مبكرا جدا ألكمة مبادات القراءة مبكرا جدا الدرسة الابتدائية ، وكنت لامعا في درس

حوار مع الروائي العراقي عبدالرهن مجيد الربيعي

الايداعن وما سلبياته ؟

- الكاتب عندما يكتب لا يفكر في الإيجابيات وإلسلبيات ، وإنما يفكر في ان يكتب ومعنى ان يكتب أن مناك و المناه قويا نحو هذه الكتابة ، هانا موجود في كل ما كتيت واعتبر كتاباتي تكمل كاتب عندما يمارس كتابة اكثر من لون ادبي المناه يصنف بلون واحد وإنا اصنف كاتب قصبة ورواية .. ففي هذين المجالين ايضا درست أعمال خاصة على مستوى الدراسات الجامعية في المربية والأوروبية ... ففي المربية والأوروبية ... فالمناه المائية المناه الجامعية المحالية المناه المائية المائية المناه المائية المائية المناه المائية المائية المائية المائية المناه المائية الم رعائل الماجستير والدكتوراه . ورفع أن تجرية « عبدالرهمن » مثمونة بالآلم والثراق والاهساس المهيئ بعدم الطبائينة ، الا أن من يراه وهو يتمدت يشعر بجدوة المعاس والامل التى فى نشه ، ومثيلة أن تشميله الانسانية لا لنفصل

يريد وكل ما يرغبه - المهم أن يقدم لنا نصا متكاملا مقنعا ، لقد استخدمت الاسطورة وهو استقدام قصصی وروائی ۱۰۰ اذن الاستعانه بالاسطورة کما اری هم شعری اکثر مما هو هم في الحقيقة استخدام شعرى اكثر مما هو

معينة كذا او كذا انن الرمز طريقة تفسير.

و ما مفهومك او انطباعـك عن استخدام الاسطورة في العمل القصصي لاسيما وانك ابتعدت عن استخدامها في كثاباتك ؟ الشكل التعسفي ، لكنك تستطيع أن تقرأ العمل مية فالأن ترمن

the state of the s

عن كتاباته الجيدة .

قد عالجت في كتاباتك اكثر من فن ادبي
 فكتبت القصة القصيرة والرواية والشعر
 والقالة النقدية , فما ايجابيات هذا التنوع

- يمكن للكاتب وهو يكتب ان يستعين بكل ما

ديد ، ، ، اهم

حوات واحسداه ۰۰۰ رژی ماموقفك من النقد الذي يوجه لاعمالك ؟

حوار : خالد محمد غازس

• كيف كانت بدايات ابحارك مع الكلما

مستحدات العربية والأوروبية . كتبت الشعر بين كتبت الشعر مبكرا واعود الى الشعر بين كتبت الشعر مبكرا واعود الى الشعر بين شعرا كثيرا ، ولا اربد أن يسبق اسمى كلمة شاعر عندما احب شاعر غانا شاعر بمزاج وإنا شاعر عندما احب العربية ، وهى غالبا ليست دراسات اكاديمية طويلة ، أنما هي كتابات تتحدث عن ظواهر الكتابات لها مكانتها والادب العربي في هاجة الى الكتابات كما نظم في عموف بوجهة نظر ، الشاطيء الله التي الكتابات كما نظم في كتابين ، الشاطيء من الكتابات كما نظم في كتابين ، الشاطيء من الكتابات كما نظم في كتابين ، الشاطيء المنابع ، التي المنابع ، المناب





* الاربعاء *،* رجب ١٤١٠ هـ. *

elimin on this 1866 thin save and a thin to said to and a chird to and the same and a chird to and a chird a chird and a chird this of the same and this of a chird this of the same and this of a chird this of a chird this of the same and this of a chird this of the same and the sa

elala aze Zin et Ilanlan IITo endo aze Zin et Ilandan III endo III Ilandan endo III Ilandan endo III e

والشمورماذا تقرامته .»!
 اقراالقصيدة التي لا تكتفي منى
بالنظرة الاولى ولا بالقراءة الاولى
وكل ما يكتبه الشعراء الشبباب
القراء ، خاصة المعيخان والثبيتي

• مازا تشجع اذن ..

• بادا لا تتابع النشاط الكروى

atmo tambom lipadam ...
 grow lib lead of libiks ?!
 lil k libik !k lilbik libed.
 lil k libik !k lilbik on garant
 train on libik on garant
 train on sealor of k
 train on sealor of k
 train on libik on sealor of k
 train of libik on libik
 train on libik
 train on libik
 train of libik
 tra

رعبدالكريم عودة .

وريما قد استقاع اللغان الملموح عبدالاله الموضى » أن يقول مضمون المصل ويشكل مهندي في مكندسة « الكتيب "المسفيرين ع قبل المسرحية استطعنا أن تدخيل إلى اغوار بعض النفوس البشرية ، اطنتا سنجو انفستا في عالم غير الذي تعيشه ولو استطعنا أن نجسد هذه النقوش فائتا بلاشك سنتطاع على أصناك من البشر غير النين عوفناهم ...»

" licación" age lo sale valores en la compara de la compar

والمسرحية في فصولها الثلاثة جامت تعالى فصمة " الشهوات والرغبات الإنسانية " في وهاية القانون العام الذي يسبي في دروبه الإنسان وقطباة هما (الغير والثر) هي تقوم على المالجة المباشرة لكيفية تحقيق هذه الرغبات ومايوتيب عليها من نتائي دون التلكيم

- as licada - as infin est linka - as infin est linka licada licada linka licada est licada - as as as as as as as a licada est li

الجماهي لشاهدتها . ه طيلة ايام العرض سوف تحدد شخصية من الشخصيات الادبية و طيلة ايام العرض سوف تحدد شخصية من الشخصيات الادبية والمغربين ومن ضمن والمعربين و من ضمن المحام المرشحة ، د / بكر باقادر ، د / فريد القرشي ، د / حسين

العرض لدة سبعة ايام ملوالية حتى يتمكن أكبر عدد من

« لقطات عن العمل » !!

» العرض الثانى سوف يكون على شرف رؤساء التحرير لصحف كنطقة الفربية ":

جار ۱۰/ محمد سعيد طيب !!

والتصور .

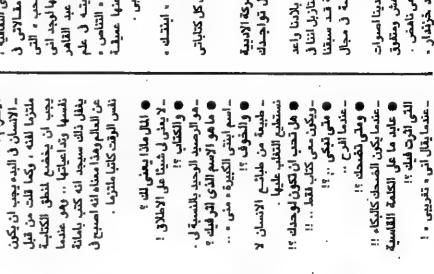
ابطال المسرحية كانوا مجموعة من الخضوة اتققرا عمل الحي والاغساء المياة والتضاع والتالني دون غاية من غايات الحياة والتالني دون غاية من غايات الحياة المنتقل يومعهم الايمان ويجمعهم المسدق واسمرة همذا « التكنيك » ابراميم المسدوي ، احمد داغستاني ، احمد عايل ، هايل ، ها



النظرة الاولى بل أنه يحتاج ألى الشاهدة التوالية والتطلع ألاكثر عمقا

Sti acc (Yadd) at a late ldt and seat thaut thurce utes bundt
Italia of the season of the seat that the season of the seat that the season of the seat the seat the seat that the seat the seat the seat that the seat the seat that the seat the seat that the seat that the seat that the seat that the seat the seat that the seat that the seat that the seat that the seat the seat that the seat that the seat that the seat that the seat the seat that the seat the seat that the seat that the seat that the seat that the seat the seat that the seat the seat that the seat the seat the seat the seat the seat that the seat the seat





وطائة مرضه الأخير .

حارات ولكن لم انجح د المعاولة مثلما نجع " بروست " غير أني اكتشفت ان مقبولة " بودلير " مصيحة : " اننا لا تكتشف المعادة الاعتدما تقدرب فعله • مارسيل بروست = حينما كتب روايته الجميلة • البحث عن الزمن الضائع ، وهو كائن تحت من الوت او نتوجد معه .. حوار ، جبريل ابو ديه

اللغبة ، "!

ـ قد لا احتاج كثيرا ال تصنيف
لفسي فاعيمنهما اكرن ، لان النقد
اصبح ل الواقع كتابة ابداعية ،
والقالة التي اكتبها عن الحب
بشكل ونمط ، قراءة في كتاب
الحب ، هي فذاتها ابداع مهم ، اظن اسلوبك هذا يحثاج الى ثقافة وتواصل اطلاع *! ● هل انت ، ناقد ، ام کاتب .. فمهالاتات تـدخلنا هـذه الى حديان

راريد ان اترك للكتابة ان تكتب الميد ان جميلة كما هي دون تدخل مني لصشيعها .. ؟! • ولكنها بدون وحدة تجمعها وفكرة تربطها .. فكيف بها ● قلنا لعابد الخزائدار · ماذا تريد من هذا النمط التوليفي ف الكتابة ؟

را الكتب والمامول من القارع، والسرائي الكتب والمامول من السوحدة المضوية عليها .وعندما قررت ان الكتابة بهذه المعرية على الكتابة الرعى ، والوعى في التهابة عو اللغة أو الكتابة نفسها



التداعيات عبر هذه القالات ":
- يا صديقى ، لتبحث ن ماهية الكتابة اولا ... ،
الكتابة مي ن الرملة الاولى الكتابة مي ن الرملة الاولى

وخاصة في مجال • الرياضيات • التى كنت متقوفا فيها قد ساعدتنى على بعض الناهج الادبية .

ـ لازات أشعر أنه كاتب نلشء وأن عمره في الكتابية ليس بالطويل ويحتاج الى زمن أطرل واقق أكبر .

بعـد مشـوار الـركض الـذى استغرقته *

للمالم، والنقيد من ايضاً اكتشاف .. اكتشاف للمة ..

عابد انت متهم بالقلق ق
 تحديد الهدف وان الرؤيا لديك غير واضحة ؟!
 أنا اعتبر مذا اجمل مدح يزجى
 إلى والقلق ف حد ذاته صفة

• ما هي الإسماء التي تقرالها

والمالم واللغة ف التهاية هما شء

ال ، والقلق في حد ذاته صفة جميلة مع الكتابة ، لان الكاتب بعب أن يكون قلقا ، مصابا

مطليا .. ؟!

انا اقرا كل ما يقع بين يدى ،

رلكن مناك اسماء مطليا جمية التقليد كل ما تطرحه ويشيء من التمرج لا داعي لذكر الاسماء منا ، ولكن الممل البعيل يأخذني ال ضفتيه شئت المهل الما الشا .

والكاتب عندما يخلص ال جوانب تومييل في النهاية الى أجايات كاملة على الاسئلة التي

يطُرَحها ، فذلك معناء ان يتوقف عن الكتابة لانه لم يعد هناك شيء بقي كي يقوله .

T.

_عذرا انا لا أتأبع الباريات الحلية ولذلك لست عل ارتباط وجدائيا أو رياهبيا أيامن الاتذية الحلية . المصلي ؟!

ربما لائي دائم السفر بالاضافة الى عشقى الكبيرللعب دى الايقاع السريع والمرة هذا ايقاعها بطييء جدا وغيرمثير.
الذال غالبا ما أميل الى مشاهدة الباريات العالمية بايقاعها السريع الراكفي ..: عابد .. لنبتعد قليلا عن
 الادب ؛ هل تمارس الرياضة ؛!
 بالطبع . نعم !! لانى اؤمن أن
 الرياضة جزء من النشاط الثقاف
 العلم مثلها مثل ، الفلكلور

Q روافدي الثقافية

حين بداهمك المرض .. ماذا
 دلمل ؟:
 الحقيقة أنى جربت أن أفعل ما

مارايك (الحب .. ؟!

● اڏڻ ماڏا لٽسمي .. ؟! --تظل فيروزهي الصنوت الاجمل - بمتراحة غميلة الستوى وكل أصواتنا معيطة في اسمين فقط !

نخرج من الإدب الى اللن
 ما رايك ق الإغنية المحلية ؟!

تحدث اطلاقا طيلة الجلسة

کل الذی قراته من قبل کان پیفعنی الی الاعتقاد بیان مئاك قصیدة اجمل سوف تاتی .

● مارايك في الصنداقة ؟! - من الشروة الموجيسة التي

الم الم

• ميا هي اجيس قصيدة

درایی ن العب مله ان

نعود الى الادب والكتابة مرة
 اخرى !! = عليد = كاذا لم تكتب
 عن الاسماء الشابة في القصة
 والشعرو الرواية والمسرح ...!

ــمن اراد ان يعرف رايي ق العب وهسب وجهة نظري – عليه ان يقرا مقالاتي ق جريدة الرياض ا

ولكن هذا لا يعنى انى غيرمهتم بهم وبابداعهم بل بالمكس اتابي كل ما يصل الى ، واحيانا اتعمد شراه بعض كتبهم وانتاجهم الذي لا يصلنى منهم .

نشرج من الحب ال
 التراث .. يقولون بانك لا علاقة
 لك بالتراث العبريي ومعظم
 قراءاتك . غربية .مارايك ؟

عابد خزیدان قلم عمره بعمل ، الاربعاء ، الملاقت اول كتاباته مع المراقة ، الاربعاء ، ال

53

3

العربي في مجال

- ullazan ...ill relia aik danira . bill delia ilmesa llacia . gaddi ilreli eli f mi ilalega ames an aaca . girrila are elle ilg ilzzie, fa aceus ilrelia saie il ilzzie aaal

لانهم لم يعجبهم ما كتبته

 کثر الان الحديث عن الالتزام
 الادب .. مما راييك في هسذا الالتزام ؟ وظرول لاتسمع لى بالكتابة هن الجميسم وغراسا من التحرج والمساسية تتوقفت حتى عن والكتابة التى كانت عن بعضهم

little las celate diffication of the state o

القديمة والجديدة !! ● مالاً ا قالت لك ، ابنتك مغرة :: قالت لى مالم اقله ن كل كتاباتي

ما هو رايك في الحركة الادبية
 السعودية من خلال تواجدك

اعتقد ان الادب ف بلادنا واعد ومشرق ، مستقبه ممتازیل اننا ف بمجتنا بعض الفنون الادبية قد سبتنا العالم العربي وخاصة ف مجال النقد الادبي المينا اصوات النقد الادبي مدهش ومتفوق شابة ابداعها مدهش ومتفوق ميشر بمستقبل ابداعي ناهض و كيف ترى ، عابد خزندار .

انت خريج الجامعة قسم الكيمياء والأحياء - ترى ماذا تبقى من هذا التخصص لديك قبالة الإدب !!
 لاش ، لائي لم اعد امارسها .
 ولكنه قد يحدث احيانا بان تراويني فكرة او خاطرة اجد ان مصدرها كان من ذلك الباقي مصدرها كان من ذلك العلمية

واكنك تاخيذ من الرواية
 والقصة القصيرة اسلوبهما ق

PY * IKcialalKmigan *

رابعا: النصائج الشمرية التي الخنارها المؤلف لكل شاعر لايتعدى النموذج بيتن أو ثلاثة فهل من المكن أن نحكم على المذهب الفنى أو جودة النتاج مدا الشاعر ببيت واحد نقراه

يعرض المؤلف في الخاتمة اهم النتائج التي توصل اليها من خلال تلك الدراسة للحركة الادبية السعودية ويختم المؤلف الكتاب باريع ملاحفلات رئيسية عن الادب

اختار المؤلف عدة اعمال قصصية لادباء بارزين وضمها الى كتابه ومنها قصة -مايحبوك البنات، لعبدالله الجفرى وقصة -الفستان-لعلوى طه الصاق وقصة -وضاع الكلام- لغالب حمزه ابو الفرج وقصة «أبو ريحان

متلاون اكثر من جيل واكثر من حركة المعراة ولقد تاشر هؤلاء الشعراء والمسام والمسام والمسام المعراة وهذا لايعني أن هؤلاء الشعراء كانوا اصواتا وانما كانوا اصداء متميزة تماما ونجد أن المنعر السعودي شهد حركة كالسيكية السعودي شهد حركة كالسيكية معراة ومانسمة الديوان معر والمتالي وعبدالرحمن حركة المعراة المنائي وتاجي وشعراء المهجر واخيرا شهد المعالم والمتودي حركة الشعر شهد المركات الشعرية الملاث بلا تظام عدري ثابت يقول المؤلف .. ان هذه الحركات الشعرية الملاث الاعمار هم أولا جيل الرواد ومنهم قد قامت على يد ثلاثة أجيال من حيث الإعمار هم أولا جيل الرواد ومنهم قد قامت على يد ثلالة أجيال من حيث محمد حسن عواد والامر عبدالله الفيصل ومحمد حسن فقى واحمد محمد وغيراه الميالية والمير عبدالله قنديل وعبدالله من خميس وحمزة المنائل الميل الميال التالي المنائل الميال المالي المالي المنائل الميال المالي المنائل الميال المالي المنائل الميال المنائل المن

Į.

السعودية : ويالي

شعراء السعودية :

يجيس داين

الغامدي غبرج مبدالاليه العوضي الثباب المرهى المتألق ومجموعية من رفاتيه شباب ننادى المبرح الجامعي بجامعة اللك مبدالعزيز بجدة ، غرجوا بتكل جديد من التعبير على غشبة المرج في مدينة الملا معهد سعيد عبيد وهدير مكتب الرئاسة العامة لرماية الشباب بالمنطقة الفربية الاستاذ معيد

• المام معنول عدد ال

الملكة العربية السعودية تشكل والملاحظان ادباء السعودية كلهم هم الملاحظان ادباء السعودية كلهم هم اسلس النهضة الادبية التي بدات منذ عهد جالالة الملك عبدالعربز وشاعردين عثيمين وهذه النهضة لها

البيئة الثقافية

المامية الميزة للادب السعودي فها حلاا الامية الميزة للادب السعودي عريق الجذور السياحة الادبية الا افان ذلك اطلاق عصر الجاهلية منذ أيام الملقات الدبيية الذن كيف يكون الجنور المناهات الادبيية الذن كيف يكون الادبية الذن كيف يكون الادبية الذن كيف يكون الادبية الذن كيف يكون الادبية المناهاة عرض لكل جيال الدباهاة المناهاة المناهاة

فمنهم الدكتور غازى القصيبي ومقبل العيسى ومقبل العيسى واما واما الخالث فمنهم الدكتور محمد الفيد الحظراوى وسعد المعيدين اليسوا اصداء لغيرهم من شعراء السعودية اليسوا اصداء لغيرهم من شعراء السام والعراق وانما هم البرز الشعراء ويذكر نبذة عن الذهب الفي الذي ينتمي اليه كل شاعر ويذكر بيتا او بيتين او ثلاثة ابيات من الإنتاج الشعرى اكل شاعر ويذكر بيتا او بيتين او ثلاثة ابيات من الإنتاج الشعرى اكل شاعر ويذكر بيتا او بيتين او ثلاثة ابيات من الإنتاج الشعرى اكل شاعر ويذكر بيتا او بيتين او ثلاثة ابيات من الإنتاج الشعرى اكل شاعر ويذكر بيتا او بيتين او ثلاثة ابيات من الإنتاج الشعرى اكل شاعر ويذكر بيتا المدهب الشاعر اكل سعيل

من الشخصيات اللذة التي تاثر بها كثيرا الإدب السعودي شخصية الملك عيدالعزيز اذ استطاع استعادة ملك الآباء والاجيداد وكانت قصة استرداد الرياض ملحمة كبيرة تذكرنا بأعظم الملاحم.

التاريفية

الظروف

والإجتماعية :

عصام خوقير

علوى الصباق

يحاول المؤلف فيها عرض الخطوط .
المؤلف وانتى سلحها ق دراسته يقول الادب السعودى بحيدة وموضوعية والزاج النفسى ق اصدار الإحكام وأن العليمة الكادب المعيدة الكاملة و الموضوعية التياملية و الموضوعية التياملية و الموضوعية التيامل مع النبياء الخيال مادية اما ق الادب فهي امر عسي لان اللغد عملية تتذوق لانتاج الخيال ملايعته يؤثر على خيال الناقد وعقاء و المعيدة يؤثر على خيال الناقد وعقاء و وجدانه كما أن الناقد وعقاء و وجدانه كما أن الناقد وعقاء و وجدانه كما أن الناقد وعقاء و المعيدة التي تتوان نقارته ومعتقداته هو انسان له ميوله ومعتقداته و الخيال و الديال و الخيال و الخيال و الخيال و

المجاهلية الإول.
المجاهلية الإول.
المجاهلية الإول.
المجاهلية الإول.
وعلوى عله الصاق والدكتور محمد المجلس والدكتور محمد الدرامي للقصة والدكتور عصام خوقع جديد وتخلصت القصيرة بين المفهوم الدرامي للقصة القصيرة والمت المشاوات الإخيرة والمت السام كليبرة من الخلط وسليمان مبندي وعدائله السام كثيرة من الباء هذا الجيل المائي عصرن وعدائله السام كثيرة من الباء هذا الجيل منهو الشقصاء وعلى حسون وغيرهم ونتهوت الإصوات النسائية مثل رقيه اللاي اتجه اليه بعض الادباء الشيد ولطوت الاصوات النسائية مثل رقيه الذي اتجه اليه بعض الادباء الشين وتكنيك تيار الوعي وهذا المعور وتكنيك تيار الوعي الادباء الشين وليسام الذي اتجه اليه بعض الادباء الشين وليسام الديار الجيل المائية عن وليس معني توقف الإجيال السابكة عن وليس والجيل الخال الحيل يعني توقف الاجيال السابكة عن ويدعون اعمالا واقعية جيزة تعمل الإول والجيل الجول ويدعون اعمالا واقعية جيزة تعمل الإدل والجيل ويدعون اعمالا واقعية جيزة تعمل الإدل والجيل ويدعون اعمالا واقعية جيزة تعمل الإدل والميل ويدعون اعمالا واقعية جيزة تعمل الإدل والحيل ويدعون اعمالا واقعية جيزة تعمل الإدل والحيل ويدعون اعمالا واقعية جيزة تعمل الإدل والحيل ويدعون اعمالا واقعية جيزة تعمل الإدل والحيال والمستورية المحالة واقعية المحالة والمحالة الحيال والميل والمستورية المحالة واقعية المحالة واقعية المحالة واقعية المحالة والمحالة وال

الجيان:
الجيل الاول: وهو الدى فلهو في الخيل الإول: وهو الدى فلهو في القلالينات. احمد رضاحه وهو حين المنهل المدينة الم مقدمة :

صدر هذا الكتاب عن الهيئة المصرية العامة للكتاب بجمهورية مصر المعربيية ضعن سلسلة مطبوعات المكتبة الثقافية، ويجهل رقم ١١١ من هذه السلسلة. والكتاب اممول وخاتمة

الإنصارى قصته ،التـوامان، عبام ١٩٣٠ وكتب احمد السباعي قصته «اكرة» وقد شهدت القصة السعودية قلالة اجيال استعرضها المؤلف ق

غازى القصيبي





FURTHER.

والقصاصين السعوديين حتى يبكننا انتهرف طي الداهب الفنية لعولاء المبدعين بن محتلف الاجبال المؤلف فهادج منصددة بن السداعات العصراء معنا على الأرضية التي حيب تتعنج ايماد صوره هذا الادب مع سيال عاضي خلفية هذه المصورة من حذور تاريفية واجتماعية سع الأدب السعودي يحاول المولف ان يتعرف با بل يقدم ا حدا الاب ولي هذا مد -1124

السعودي. المرحقة الاولى: هي ان مذاك بالفعل المرجي بل على المستوى المورجي بل على المستوى العالمي. المستوى المالمي: المستورة المالمين المدور حول فلالة محاور هي المحور المدالي والمحور القومي والمحور المدالي والمحور القومي والمحور المدالي والمحور المدالية المدال الامح عبدائله الفيصل 941

1

長事二

دالنا : المحور الإنساني وهو الباب الندي ينخشل منه بعضهم حسين يتعمقون في بيئتهم المحلية فيصلون الى المستوى الإنساني العام.

ملاحظات :

مما لاثلث فيه أن الدكتور صملاح عدس امتمنا في رحلته السريعة – دراسة ملامح الادب السعودي – دراسة لاتقلل من مجهود المؤلف. و للقدمة أولا : يقول المؤلف في المدمة أول ميطالعك «أن افضل تقديم لضيف وصفه والحديث عنه ذلك سنحاول في مدد الصفحات التعرف على أهم وصفحات التعرف على أهم وسنده الصفحات التعرف على أهم وسنده المناسفة التعرف على أهم وسنده المناسفة التعرف على أهم وسنده الصفحات التعرف على أهم وسنده المناسفة التعرف على أهم وسنده المناسفة التعرف على أهم وسنده المناسفة التعرف على أهم وسنده التعرف على أهم وسنده التعرف ا

ثانيا :المحور الاجتماعي الذي يتجل ق القصص الواقعية أو الطبيعية لدى الجيل الثاني والتي تناولوا فيها قضايا اجتماعية وبيئية خاصة.

والمد محمد عالم

HILL BE THE

الملاحظة الثالثة : القصة السعودية قدورحول ثلاثة محاورهي : اولا : المحور الداتي الذي يتجل في القصص الرومانسية لدى الجيل الد. ا

تاليف و سال عدير

'n

٨٧ ﴿ الأربعاء الأسبوعى *

4 الأربعاء ، رجب ١٤١٠ ٥٠ ٩

《河河》是我《城的明日 "山安 han " and " " [] (and) and (c) []

ان جابر المجرم الذي يلاحقه مر والمده .. وان مؤلاه الذين يقتلهم المذين مم اعتدوا على والدت ، وتتلوما ، والصقوا التهمة بوالده

ويستقيل مرس من البوليس . ويذهب لكي ينضم الى والده ، ولكي يكملا الانتقام من جميع من وردت أسماؤهم في ملف القضية .. وتستمر الاحداث ..

وحسن حسنى وجمال اسماعيل وفاروق نجيب ويوسف اود ويوسف فورى والوجه الجديد سارة ٠٠وفو – للمرة الثانية – من أخراج حسام و الفيلم هو قصة وسيناريو وحوار فاريق صبرى وهو ايضا منتجه ، ويمثل فيه نور الشريف دورين ،دور حابر الونش ودور مربي الضابط ، جابر الونش ودور مرسی الضابط ، ویشترك معه ل بطولته الهام شاهین

يبحث البوليس عن جاير ويعرفون انه هو الذي قرر قتل من شهد ضده ، وتسبي ف سجنه ، ويشاه الصدف ان يعهد الى الفسابط مرسي بان يلاحق جابر ، ومكذا ويدون ان يعسرف الابن أو الاب ، يالاحق ويستطيع ان يجدهم واحدا واحدا ، ويلتنصهم واحـدا واحدا ، ولكن وبعد الجريمة الاولى ، ثم الثانية ،

وذات يوم ، ويعد جريمة جديدة يرتكبها جابر بحق من شهد نهدا مسده ، يهجم البوليس ف نفس الوقت ، ويلتقي الاب بابنه وجها يهرب ، دون ان يواجه ابنه ، رغم ان كان مسلحا ويثير الشبه الغريب بينه فيمون لدراسة ملف القضية ، ويجد اسم والده المزيف ، ابراهيم فيه ، فيطلب منه أن يحدثه عن الجريمة ، ويواجهه ابراهيم بالحقيقة ، وهي

عدنان مراد ـ القاهرة

مسليق الوالمد الذي رباه - فقد هرص ايراهيم على أن لايفهم ضابط البرايس ان والده مجرم : والمهم أن جهابر يصمل الى قصة حياته على الطريق ، وبدا وجدهما ، وعرف أن ابنه اصبح خياجة بوليس بالفعل ، ولكنه يعرف أنه لم يعد ابنه ، فقد اقتمه أبراهيم بانه هو والده ، ويضمر لان يقبل

الامر الواقع ، بعد أن أطمأن على مستقبله وحياته ، ويدرك أنه لوظهر في هياته ، فأن ذلك قد يؤذيه .. ويبدأ جابر بعد أن أطمان على صديقه ويلده بالبحث عمن تسببوا

ويسذهب جايس ال السجن ، فيرص صديقه الحميم بابنه ، الذي لم يعد له ما يرعاه : ماتت وابوه في السجن ، ويطلب منه ان ينشئه خمابطا ، وخلال هذه الفترة التي قضاما في السجن ، يحدث ذلك ، وينشأ مرس ضابطا ، ولكنه كان لا

بيت ، ويرسله ف مهمة الى القاهرة ، وتستدعى بدورزوجته الى بيت المام بعد ان قيل لها ان زوجها اصبيب ف حادث ، ويعتدى عليها الملم ...

ويعود جاير من منتصف الطريق دون ان يكمل مهمته ، لان السيارة تعطلت ويرى زرجته منهارة تماما ، ويندفع الى بيت العلم لكي يقتله ، ويكن أحد رجال الملم يستغفل جابر، ويقتل زيجته، شم يرمى بها من فوق السطوح، وترتب الامور من قبل الملم الكير والشهود، الذين قتلوا الزوجة على ان جابر شك في سلوك ويجته فقتلها، ويحكم عليه

بالسبجن المؤيد!

الاسترخاء العضل في مناطق معينة من الجسم فقط المناما تحتاج بعض المواقف ال الابقاء على بعض العضلات في حالة النيقاء على العضلات الاخرى غير الستخدمة لهذا الموض في حالة استرخاء. في مواقف قيادة سيارة مثلا تحتاج لعينيك وقدهيك مثلا تحتاج الابقاء وانت تقود ويديك في حالة استرخاء مثل الاخرى في حالة استرخاء مثل عضلات الكتفين والظهر والبطن والساقين لاحظ أنه يمكنك ان

۱۱ من المهم ان تستخدم قوة الايصاء والتركير الفكرى الساعدك عبل الوصول الى احسباس عميق بالاسترخاء العضل قالحظات قصيرة لهذا من المهيد ان تدرب التفكير على التركيز في عمليات الشد والاسترخاء العضليين بالطريقة السابقة اذا وجــدت ان تفكيـرك يــهيــم ف موضوعات اخرى ارجعه ارائيا

ال الاحساس بالجسم.

۱۱ الاحساس بالجسم.

۱۱- لاتياس اذا عجزت عن الدوصول ال حالة عميلة من الانتجاز من شانه الاسترخاء فان التكرار من شانه الييكن من ضبط الجسم بابقائه في حالة استرخاء ان علجلا او

هامش :

(۱) العلاج النفس الحديث قوة للانسان – د. عبدالستار ابراهيم

البداية على الاسترخاء ويفضل ان يكبون الذراع كمـا في الخطوات

7 – لاحظان عضلات اليد ومقدمة الذراع اليسرى تنقبض وتتوثر وتشتد. ه– اغلق راهـــة يـدك اليسـرى باحكام وقوق.

افتح راحة بدك اليسرى بعد ثوان معدودة وارخها وضعها ف مكان مريح على مسند الاريكة لاحظ أن المهضالات اخــنت

۸- كرر هذا التصرين عددا من المرات حتى تدرك الفرق بين التوتر والشد العضلي في الحالة الاولى والاسترخاء الذي ينجم بعد ذلك عندما تفرد راحة يبدك اليسري وإلى إن تتاكد من انك ادركت الفكرة من الاسترخاء العضلي وإنه بإمكاتك ضبط عضلات راحة وإنه بإمكاتك راحة المرتبية المرتبية المرتبية وإنه بإمكاتك ضبط عضلات راحة وإنه بإمكاتك راحة المرتبية المرتبية وإنه بإمكاتك راحة المرتبية والمرتبية المرتبية ا

4- كىرر هـذا القمرين ،الشيد والإرخـاء، مع بقيـة العضلات

١١- بعد اكتساب القدرة على
 التحكم في التونس العضاء
 والاسترخاء في جميع اعضاء
 الجسم عضوا فعضوا بالطريقة
 السابقة سيمكنك في المرات التالية

11- اكتسـاب القـدرة عـل الإسترخاءبهذاالنظام،سيمكتك في مـواقف تـاليـة من التحكم في

يستخدم اسلوب الاسترخاء في للخاطئة التي تكون احيانا سببا الخاطئة التي تكون احيانا سببا رئيسيا في المارة الإضطرابات الإنفعالية، كما يستخدم هذا الانفعالية، كما يستخدم هذا الاسترخاء ان يمنع المنيعة قلقه فالقلق الذي نعتقد الشخص بصيرة عقلية والعية والعية ويالتال فأننا فيطه نشكل سلوكنا وفق هذا الاعتقاد مين الاربسات ولا الاعتفاد عليا :ان التدريب على الاسترخاء على ذواتهم مفهموم الذات، هيصبحون بعد تعلم الاسترخاء اكثر ثلثة بالنفس ريما بسبب القوة التي يمنحها الاسترخاء لهم ومايعلمه لهم من قدرة عل ضبط السذات والتحكم في التغيرات

نصف ساعة وهو تدريب من شائه كن يطلع الشخص و يمكنه من كثير من الفوائد التي يجنيها من الاسترخاء وسواء بدا الراغب ف مسارسة التدريب بتوجيه من المالج وبحضوره أو بتوجيه دائي فان الخطوات التالية ذات تتفاوت اجراءات الاسترخاء العضل من حيث الطول فبعض التدرييات قد تستغرق نصف ساعة خاصة ﴿ البداية والبعض الاخر قد يستقرق عقر أو خمس دقــائق بحسب خبـرة الشخص ونجاحه (ممارسات التدريبات ... التدريب الايستاتي الاشارة له . تذييل هذا الفصل يستغرق

ا– استلق ق وغيع مرييج عند بداية التدريب وتاكد من هدوء ألكان وخلوه من الشتتات. ان يكون مريحا ولاتوجد به اجزاء نافرة او ضاغطة على بعض اجزاء ٢ – الكان الذى سترقد عليه يجب 4

ليس بالضرورة ان تكون راقدا او نسائما ببل يمكن البيده في التدريبات وائت جالس في وضع مريح وربما وائت واقف في بعض الحالات.

}- ابدا بتدريب عضو واحد

حل لخر لشكلة الاخت التي تشكو من زوجة

الخطوة الثانية : وهي المصارحة اي مصارحة الاخ بالحقيقة حتى ولو لم يستمع او يصدق حاليا ولكن ربما ق المستقبل يقطن لذلك و يصدق ومحاولة اقذاعه بانكم لاتريدون الامصلحته وان هذا من باب الخوف عليه وعليه ان يراقب منزله و يتاكد بنفسه وان هذا الموضوع يهمنا لانك المسؤول عنا بعد

٧٧ 🌞 الاربعاء الاسبوعي •

التُسان وجودهم » - بكل تكيد ، والدليل موجود عن طريق محمد خـان وسمير سيف) برايك هل البت جيل الخرجي

.

y

مفصة تهتم باستفساراتك

والتوتر الدائم

الم والمربوبة

elycialan elldun

الملت والتبوير او الي

التو تبعث على

ī, Ī,

عبدالرزاق بحوس

ومن يتكو التوتر والقان

الاسترخاء ويومى

1

3 Talling

النبي المحج هولاء جعيما

وداود عبدالسيد وخيرى بشارة ومحمد النجار وعاطف الطيب .. الآن هناك ظاهرة ، بأن يصور الفيام في اسيوعين ، ما رايك بها ؟ عناهرة هدامة ، وتهدد السيتما

 وظاهرة حول الجاه نجووم السينما الى المسرح كيف تراها ؟
 ظاهرة محمية ، لا بأس ان يمثل نجم السينما المسرح بين فترة واخرى وأنا شخصيا الجا الى ذلك واخرى وأنا شخصيا الجا الى ذلك بين فترة واخرى ، فالمرح بالنسبة لى يجلو عنى الصدا ، ويجعلنى ل منتهى السعادة ، حــين اقل ل سواچهــة جمهــوري ، وأمنمـــع تمليك ،واري السعادةترتمم عل

\$

الناس والعديث •

لجرى مند الترثيج مثلا

للتن كالظمور

يلمنون يو مواظ مياتية ند تكون شيرة

الودة يوميا تبك

The standard standard

والفيلم يحمل عنوان « الظالم والمظلوم » وتروى قصاء حكاية جاير ، الذي خرج من سجن التناطر بعد أن قضى مدة طويلة ، ونصحه جاير ، الذي خرج من سجن التناطر والمرر السجن وهو يخرج بان ييدا ملمور السجن ، وان يتسامح أذا حياتي ، وستراني متسامحا .. للمور السجن ، وابر تكس بالنفر أل بلدته الاسكندرية ، وخلال الطريق يستعرض حكايته التي أدخلته أل يستعرض حكايته التي أدخلته أل أسبين ، فقد كان جابريعمل كسائق يستعرض حكايته التي أدخلته أل بيناء الاسكندرية ، وخلال الطريق ويتناء الاسكندرية ، وكان أب **

مديق مظم ، هو حسن ويوم مديق جابر من بدوركان صديقه يقود زواج اسكندرانية فرحا به ، وليلة الزفاق يتعرض الملم الذي يعمل عنده جابر لشاجرة ، ويممل الخبر لل القرح ، فيذهب جابر للدفاع منه ، ويترك عربسه بعد لياة الدخاة مباشرة لكي يثار لطمه ، شميعود ال زوجته ، ويعيشان فترة سعيدة نبجبان خلالها ولدا يسميانه مرسي ويحلم هو وزيجته بان يصبح الولد غمابطا آل الشرطة ذات يوم …

من خصوبه ، يرى زوجة جابر ، ويطمع فيها ، ويـريد من جابر -بشكل او باخـر – ان يطلقها لكى يتزوجها ،وحين لايستطيع ان يفعل ذلك ،يرتب خطة يبعد فيها جابر عن لكن اللدريامب لعبته .. قان نفس العلم الذي انقذه جابر

استغراق وقت اقل فإذلك.

اخبها قسوتها ولهوما. قرايي ان لهذه المشكلة اكثر من حل: قرايي ان لهذه المشكلة اكثر من حل: الخطوة الاوني: ان تحكي لاخيها نفس القصة -المشكلة الواقعة على انها مشكلة لزميلتها أو ماشابه ذلك وتحاول ان تثير مشاعره وتطلب منه الحل لهذه المشكلة لعله يغطن لذلك وتضع له مقدمة صغيرة بإن تقول له ضع نفسك في هذا الظرف واعطني

المرسل عبدالله جمال مدرس/بمكة المكرمة

[10] ۞ الاربخاء الاسبوعي ۞

* الأربعاء ٥ رجب ١٠ ١ اهـ *

« الأربعاء » رجب ١٤١٠ هـ »

اجاب نور بایتسامهٔ حقیقیهٔ ویمعنی آنه لم یفضب من صبیغهٔ السؤال

هل تستهاك نفسك ، ام تحيد تشارك ؟ وكان سنؤ الناله امام هذه الحالة

...

انتشاري ، هذا شيء ليس سينا بالطرق القانونية المشروعة ، اقصد عن طويق السينما التي تقرح ، وتبهج ، وثسر العدو والصديق ، وقساعد على حل ازمة السينما ، حين تقف تلك الافلام على الاقل ف وجه ● ولكنك قلت وو عدت واكدت انك لن تمثل سوى فيلمين ق العام ولن تدخل عملين ق وقت و احد !

- بالنسبة للشق الأول نمم قلت ذلك ، ف فترة شحمت فيها الموضوعات ، وغلبت عليها تقاهة فيلما مثل المالية ، ولكن حمن ارى امامي لنجيب محقوظ ظللت احلم منذ عشرين عاما بتمثيلها ، فانا لا استطيع ان الردد ، وعندما ياتيني نص مثل نص فيلسم ، كتبية نص مثل نص فيلسم ، كتبية الاعدام "وعن طريق المخرج المتميز

ويقاطعني نور انها ليست اربعة اضلام، وان كانت كذلك فهي ليست مماينتظر ان يصور خلال هذا العام، ان الفيلم الذي يروي قصة حياة الرسام ناجي العل مثلا، لا تزال حتى الآن على الورق، ولم تتخذ خطوات سريعة لانتاجها، لانهم واننا نريد فيلما حقيقيا ، يعبر عن الثورة الفلسطينية ككل ، الفيلمان اللذان وافقت عليهما وينتظر ان امثلهما خلال هذا العام هما ، ملوك الجريمة، و«الصرخة، ولا اهب أن اعتقد

ولكن يستتبع ذلك ان شرى
 افالاما ضعيفة ورديئة يستمر

، عرضها زمناً طوويلاً ؟ وهذه ايضا ظاهرة عالمية وليست محلية ، ان قبلم ، رامبو ، مثلا عرض بما يزيد عن اربعين اسبوعا عن قبلم ، غاندى ، والفرق كبير جدا

عليه ، وتلك مي الشكلة الحقيقية .

قليل ان اربعة الهلام اخرى انتظرك ايضا ، وهذا شيء يعود .

بنامرة اخرى الي فكرة الإستهلاك باستعرار من تضارب الواعيد ، ورغم ان المنتج يقول لك فيلمى سبيدا يوم كذا ، فائت لا تستعليم ان تعتدر او تترك العمل لانه لم يبدا أل موعده ، وهكذا يدخل فيلم اخر عو انها ستسمح غندن نشكو

A

ينتج من أجل الكسب ، والتجارة عن طريق ما يسمونه تحقيق الذات • وصع ذلك فان بعض افالام النجوم الكسار تسقط في دور الموض ، فيماذا تعلل ذلك ؟

بالنسبة للشق الثاني ، كنت اتمنى فملا ، ولا ازال اتمنى ان لا امثل اكثر من عمل واحد في الوقت الواحد ، ولكن للاسف أن طروف الانتاج عندنا لاتسمح في بذلك ، ولا

من مجموعة ازمات ..

هل يفيد في هذه الحالة تحول النجوم نحو الإنتاج ؟

النجوم نحو الإنتاج ؟

ال حد ما ، لا الى حد مطلق ،

فيعض النجـوم ينتجون من اجـل سينما جيدة ، ولكن للاسف بعضهم

الرائع عاطف الطيب قالا يمكن ان اقف موقفا سلبيا . وهذا ما ينطبق ايضا على قيلمي " انظالم والمظلوم " و " الفتسي التسريس " و " أيهام الفضب " الذي نال أكثر من جائزة يدسيخ نا

ولكن السينما الأن ق ازمة !
 نمم .. هذا حقيقي ، بل ويمكن القول انها في اكثر من ازمة .. وتماني

مدا اللفيام لشركتي ، يعتى من انتاجي ، وانا استطيع ان اصوره في السوقت المناسب ، ولكن السوقت المناسب لم يحن حتى الآن ، لانه فيلم كبير جدا ، وهو ليس بطولتي فقط ، بل هو بطولة جماعية ، وفيه عدد من كبار الزملاء الذين وافقوا عدد من كبار الزملاء الذين وافقوا لكى اعرضه عليهم ، ونقرد موعد بده العمل ، ولكنى احب ان اوكد هنا شيئا لا سبيل ال نقضه ابدا وهو حين بيدا تصوير هذا النيام ، حين بيدا تصوير هذا النيام ، في المناقرع له تماما ، ولدة سنة الساتفرغ له تماما ، ولدة السنة الساتفرغ له تماما ، ولدة السنة السنة الساتفرغ له تماما ، ولدة السنة الى الانتشار ، بان يصبح في سنة افلام ، في سنة اشهر ، وفيلم واحد فقط ، خلال نفس الدة ! على ان يتملوا معى فيه ، بل ورحبوا بدلك ، ولكن حتى الأن لم ينته السيتاريو الذي يكتبه بشير الديك ، اشهر ، وبذلك اوائن معادلة العودة

فسي القرطات !!

اوضاع «الفن السابع»

قبل ذلك كان نور يمثل يوهدل عندً افلام في السنة وريما خهبة او ميمة ، يومنس ان المدل كان متوازنا ، وقبل اشفر بالتمديد فيل ان يدخل نور في دوامة الاتلام المتعلقية ، كان قد اكد ء أن امثل في المام ينتج بناء فيلعين ايما ..

يستعرض في «الاربعاء»

تهانية اللام نفو متمالد هتى الآن على فيلمين اغرين ، وينوى ان بوى فيلم او النبين ، ولن امثل عطين لى أن واهد ! فأهدت كان تماما عكس ذلك , فبالأطالة الى ان دور مثل بالفعل في أقل من مام ، ومَلَ النَّهِم تورَ التريف في استَهُوهِ عالَ القاهرة تمانية اللام ، وقد لا ينتهي المام الا ويقلز الرقم الى صعفه ، او على الاقل ، الى دريشة اللام !

وقلت لنور:

ه هناك من يقبول ان الافسلام
العربية القديمة ، هي افضل من
العربية القديمة ، مارايك ف هذا ؟ يتقنى فقط بالقديم ، ويجد ذكرياته من خلاله ، ولكنى شخصيا لا اومن بذلك ، فمن بين ١٠٠ فيلم قديم شاهدتها قبل ان امثل للسينما ، لم الجد سوى ١٠٠ فيلما جيدا ، يعنى بالضبط نسبة عشرة في المائة ، هذه النسبة موجودة حاليا في الافلام الجديدة ، بل ولا اغال اذا قلت انها الجديدة ، بل ولا اغال اذا قلت انها الجديدة ، بل ولا اغال اذا قلت انها ● وفيلم ، نئب في قصرص ونحاول من جدید ، ان نصدق نور الشریف : اراء صريحة .. لنسور حيحا ، من يقول ذلك الشريف

مسلس غريبا أن يحدث ذلك أحيانا ، معصوما ، ولكن يجب أن تتذكر له أعساله الكبيرة ، ونتذكر أنه قد يقع ، أعساله الكبيرة ، ونتذكر أنه قد يقع ، من نجوم العالم وقعوا في عدد من نجوم العالم وقعوا في عدد من الذابيت تايلور ، لقد وقسع اكبر الشال ، كيلوباترا ، ومع ذلك فلم تنته اللامها على الاطلاق ، وهو فيلم حياتها الفنية ، بل مي كانت ولا تزال حتى بومنا هذا متالة .

الجميع سكت على مااخذ قلقد قبلت دلت على مصس وس سيسوف ياتى الصنفار منا فانا لا التي ق امانته وتصرفاته واثنات ق تزاهته إنه سوف ياتى على اموال إلايتام الصغار وقد بدا يعتمد في مصاريفنا ونفقاتنا من حضة امي في الارث وقي تجهل عثيرا من امور الحياة وتصدقه في الوزاله ولاتمرف التحساب ولاكم هي فرود ابينا وقد تركت له اللصرف في كل امورنا. امل المدتى بما افعل وكيف الصرف: يأاشت نبيلة كان ولابد من مواجهة اخبك وطلب كافة الاوراق لمولة الثورة التي خلفها أبوك ومعرفة كيف قسمت ولابد من مواجهته بذلك بحضور أحد أقربائك أو أعمامك في ألوقت نفسه فانني أحيل قضيتك الي المستثمل القانوني بجريدة المبيئة «أستشارات قانونية» فلعلك تجدين في

تبيلة مع. من الطائف

ومازاد من المي انتا نحن البعيدين عن اخيك اعتززنا بجميع مواقفه معك لائه استطاع ان يبني رجلا له مكانة في مجتمعه واستطاع ان يجمل مثك عضوا فاعلا نافعاً يساهم في تقدم عجلة الحضارة في هذا البلد المعطاء وهيث انتي لالحب الخصام والثبجار والارة الزوايع خاصـة وأن بميع سكت على مالخذ قلقد قبلت ذلك على مضض وكل مالخشاه عقوق

والآا استطاع الشيطان ان يحلق بات في عالم الترفيع واللكبر فاعلم بااخي ان العزة لله وحده ومهما استطعت ان تصل من علو عبر هذا العمل فاعلم ان الله يمهل ولايهمل وهو قادر على كل شيء والت لاتعلم حت ادرس على حساب والدى وحمه الله في بلد عربى شقيق والناء دراستى وقبل سنة تقريباً توق والدى وترك لنا بعض المقار والاسهم وورشة تجارة ولم اكن اعزف مايدور في عقل الحي وهو الاخ الوحيد والبقية الخوات عددهم همس. عند عودتى في احدى الاجازات لهذا العام بوجئت به دون ايضاح للروة ابن وكيف ثم تقسيم الارث بينه وبئ امى والخواتي المعقار. إنه يمتيزها ذو عا من الفهلوة والشمارة ولااذكر انثى عملت له توكيلا بالبيع والشراء من مال اس ه لائت في عدد الم

كيلاً بالبيع والشراء من مال اليم ولانعرف كيف تصرف ولعله وقع شيابة إلى علي من الاوزاق الرسنية والتي لابد من توقيعي وتلويض انا

استقرب والعجب من انسان يحمل بن صدره قلبامن المقرض انه ملء بالاسلام وانسان ذو مكانة ق مجتمعة وهذا تصرفه الوتعاملة مع اقرب الناس اليه ومن وسالة اخيك يتضم الك رئيس لاحد الاقسام اي الله انسان مسؤول ولااعتقد الك وضعت ق هذا المكان الاوانت مناسب اقرب انسان لك ق مده الحياة ولكن الاعتقد انه يخفي عليك انت مدى الفصيك تضميك وقلبك وعقلك فسيان معروفه لك ق هذه الحياة مع انه لم يعتبره معروفا لحياة مع انه لم يعتبره معروفا لحياة معروفا الحياة مع انه لم يعتبره معروفا لمي اعتبره واجبا يفرضه عليه له اى انك ذو تعليم عال ولا اعتقد انه من خلال تعليمك انك تعامت ان تتنكر لانسان ضحى بكل شيء من اجلك انت وقد يخفي علينا جميعا مدى مساعدة الرب انسان لك في هذه الحياة ولكن الكتابة حول هذا الموضوع وبسم الله أبدا. حقيقة اننى اكتب لك ياعم راجي. هذه الكلمة البسيطة انما هي عبارة عن وسام بسيط منى لك.

التعالق للدرامة خارج الملكة

I

كنت ادرس على حسب و سي ل استر وابل مسة تقريبا توق والدي

عبر وسالتك للقراء يتضح لنا تالرعيل الاول لهذا الجيل وانا عن شخصي واقول لك سر على د يكل اعتـزاز لائك تسـع ق فاستطيع ان اقول اله

> اهد القراء بأن فن اهدى الادارات

بع هو من كبار موظفى تلك الأدارة إد الأكبر من لطنعينات في سبيل

تعليمه وهذه اولى المتاركات هول المتكلة.

عبر مطالعتي لجريدتنا الاربعاء الاسبوعية لفت انتباهي موصوع مشكلة تبحث عن خلء وغير هذه الجريدة احببت ان اللوبدلوي المتواضع مع اخواني ممن ارادوا

IRP IRPH

كلواش بعد ان اح

وواجينا ق هذا الموقف ان تقف مك لامع الخياه المتعاد موقفه سليم ولاغبار عليه مسلمون ونصلح من اسرك لاننا واحد والجسد الواحد الذي اذا اشتكي منه عضو تداعي له سائر الإعضاء عضو الحمي. واقول لك لكل انسان اخطاه وانت الخطاة وانت الخطاق ا

اخوكم : عبدالله على العضيد

فارجع اني صوابك وتذكر الله ق كل شيء واعلم بالخي اننا ولله الحمد وخاصة في هذا البلد لاتوجد عندنا الطبقية وهذا من فضل الله علينا. واتمني عبر كتابتي هذه المتواضعة وكتابة غيرى ان نسمع رد اخيك عبر



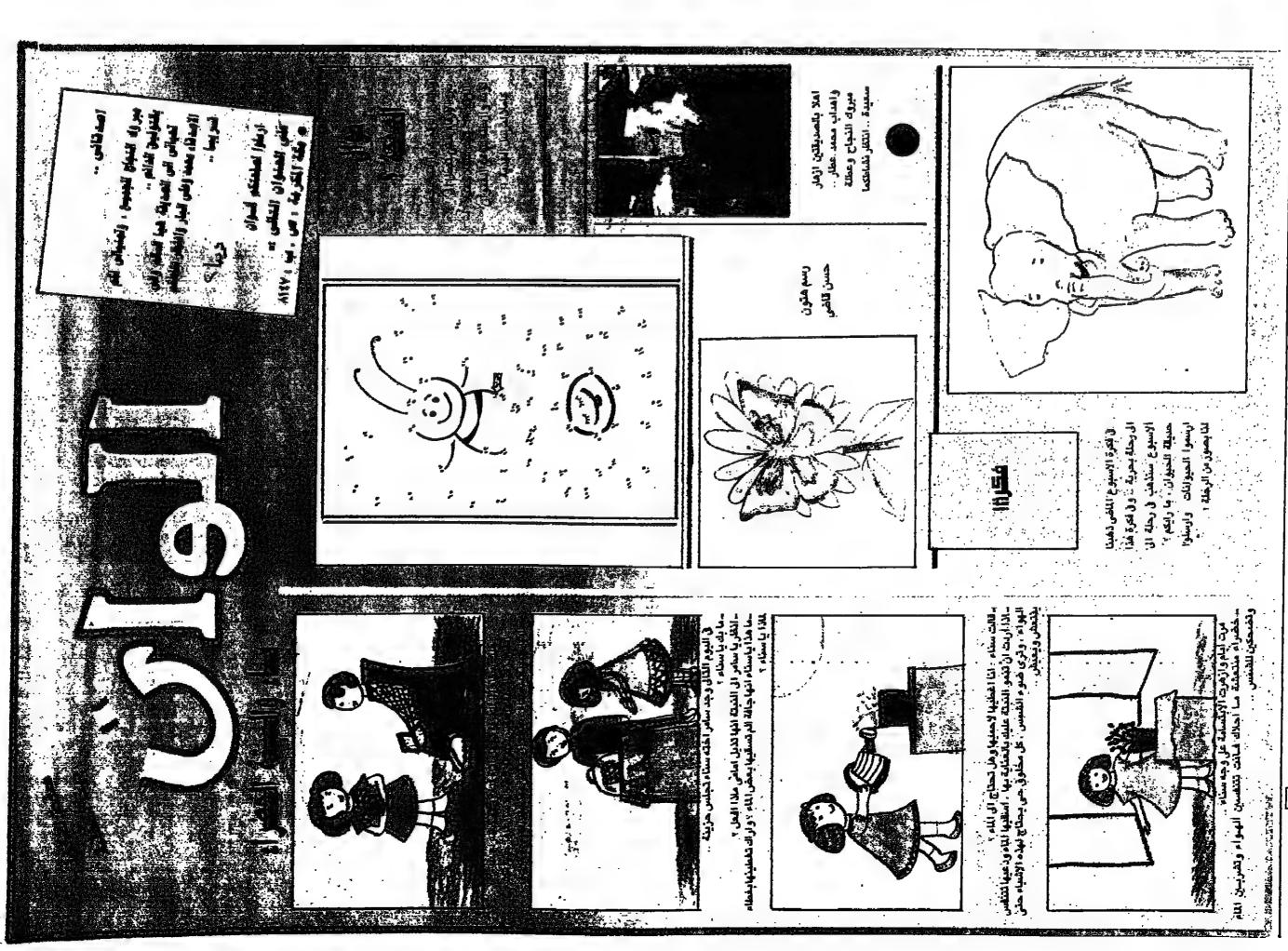


E. F

THE PARTY OF THE P

كان هذا ممكتا .. ايضا لظروف





*

•

الاربعاء ه رجب ۱۹۱۰هـ ۵

و٢] * الاربعاء الاسبوعي

الامير خالد بن يزيد

احمد قنديل





الكلمات كما هو معروف لسمو الامير خالد بن يزيد .. لحن عمر كدرس .. غناء محمد عبده ..والى اللقاء ..

الذي من فرحه عريس

اقمرة ..يانچوم اسمعى نى معك ..منك ..ونك .. رخص لك الغالى النفيس نقياك عندى يوم عيد موج البحر مغنى وقصيد ها الفرح ثوبي الجديد الليل من فرحه عريس انی معك

موعده

الساعا

, <u>E</u>

5

1

4 5

القلب

ويشيل

والصب

على الشوق

اكملها حسين شغيق المصرى يقوله

كان الندى موعود مع رمش الزهر ويقول باهاته دخيل الله ارجعي ائت (ها الدنيا نظر عيني مهران عطر بالحنان ليل اللقا ومنایا ... ومطمعی فی موعدی لیلة لقانا مولدی

. ليلة ذميس و الليل من فرحه عريس ليلة ليلة لقانا موعدى الساعة تمان ليلة خميس طرز بها ثور القمر شط البحر .. نصف الشهر

يتسئل الى اذان الناس رغما عن المقاييس العروفة عن الذوق الراقى .. ولان البقاء للاصلح .. فان الإغاني الهابطة تموت سريعاً دون ان يشعر بها احد .. اما الجيد من الإغاني فيبقى طويلا ..يزداد بالقاكلمامضي به الزمن .. وبعد منتصف ليلة لان الاذاعات لاتقبل ان تشترى من الاغاني غير الجيد كلمة
 ولحن واداء فقد اصبح « الكاسيت » فرصة من يريـد ان ييس الماضي استمعت الى واحدة من الإغاني التي اثبتت وجودها

وما قدمته على ضوء اغراضها العديدة من خدمات جليلة ق قطاعات مختلفة اشتملت بناء الساجد والدارس والعاهد والمراكز الإسلامية لنشر القكر والتراث الإسلامي وانعاش الحضارة الإسلامية الإصبيلة .. العرض كان جيدا سلسا ..

والبرنامج حسب فكرتبه ومخططه يعتبر من البرامج الوثائلية .. وقد توافقت مادته مع طبيعة صوت مقدمه

مر الزمان والعصور صورة تعاودنا كلما حان موعدها ...بهذه الكلمات استهلت الزميلة عالية عياس مثنيخ برنسامچها الإسبوعي « يوم وتاريخ ».. وكانت الحلقة التي استمعت اليها الاسبوع الماهي تتحدث عن قرار مجلس امناء مؤسسة الملك فيصل الخيرية بانشاء « جائزة الملك فيصل العالمية »..

الحدث ذكرى ـ الإانه يحفر بعمق في عقولنا فيبقى على

10 : CHC15

: 4 E

 من اليرامج الثقافية التي تعود بالفائدة على المستمع ...
ومنامج و الثقافة من السائل والجيب وميزة هذا البرنامج الله يتناول موضوعات تهم النسبة الفائية من المستمعين على مختلف في المستمعين على المستلف المستمعين على المستلف المست دمياطي .. أنه برنامج يقدم المعلومة الثقافية في شيء من التبسيط .. ويتجول في حقول المعرفة يقتطف منها ما يريده مختلف ثقافاتهم ومشاربهم .. وهو من أعداد الإستاذ محا عمر زيدان .. تقديم الزميـل خالـد چاد .. تنفيـذ صالـ المستمع وفقا لما يحمله البريد من رسائل واستفسأترات

الثقائة بين النائل والجيب

والنتطاع من خلال برنامج و بلناهد على العصر و ان يتنقل المنتطاع من خلال برنامج و بلناهد على العصر و ان يتنقل التي تخدث في اورو با الشرقية وينقوطةلاع الشيوعية و ان ما يحدث ليس بسنب حاكم جديد تو في السلطة هناك و ان السياسة جديدة ظهرت و اثما هي اوادة الله و الانسان الدر فقط على تغيير نفسه و اما نفوس البشر فان الله عزوجل هو القادر وحده على تغييرها و هذا البرنامج مستمر منذ ما يقارب العشر سنوات ولا يزال يحقق النجاح تلو النجاح ...

اسئلته دات مضامين عميقه لعنها لاشخاو من الشاعرية .. لان ونطيقته وشاعر ومديع .. وضيفه د . مضطفي محمود له وزنه وهو متحدث لبق .. غزير العلومات . قوى الاقناع

اعدى خلقاته ق الاسبوع الماضي على موجات البردامج العام باذاعة القاهرة ... الدكتور مصطفى محمود مو ضيف تلك الحلقة .. الزميل العزيز عمر بطيشة عان يحاوره باقترار

باذاعة القامرة

ا - شناهد على العصر م. من البرامج المتميزة : استمعت ال

ياكتاب الإدب الفكاهي ابن افكاركم البرامجية ؛ ابن تلاميذ مدارس الجاحظ وابو دلامة وابو العيناء وعبدالعزيز البشري وحسين شفيق المصري ومحمد مصطفى حمام واحمد قنديل ؟

مب انضمامك للمنتخب الاول :) طبما السؤرلون كانوا يتابعون مجريات دورى ومستويات اللاعبين اما لماذا اختاروني ومستواى . • هذا والنسبة التخب الناششين فما هو اعنى شخصيتى ف اللعب من خلال عطائى ماذا تعني ب شخصية عدنان الدوري ومس

يلعب ضعن اندية الممتاز؟

﴿ لا استطيع أن أنكر أن مناك اشخاصا أن وقدموا أن خبراتهم أن مجال التدريب أو من اعضاء الإدارة ولكن تبقى شخصية عدنان عبدالشكور في التي فرضت وجودها بدليل أن اختياري المنتخب الناشئين تم بعد أن لمبت لنادي الوحدة سبت مباريات فقط وليس دوريا الدليل التهديد المناشئين المناسئين ●● اندية الظل ربما يتاثر لاعبوها في عدم معرفة امكاناتهم وقدراتهم فهل تعتقد ان اختد اختيارك للمنتخب جاء بناء على انك احد لاعبى نادى الوحدة النادى العربق الذي

● هي الذن صدفة من غير معاد ... وهل كان لهذه الصدفة دور في اختيارك ضمن تشكيلة منتخب النائليين ؟ لا استطيع وصلها بالصدفة وانما مي اسباب وهذا ما حصل ايضا حينماكنت العب ل مباراة بين فريقي نادي الوحدة ونادي الاهل بحدة ول هذه المباراة كان يتواجد فيها عدد من المسؤلان الذين شاهدوا مستواي وعلى هذا المسؤلان الذين شاهدوا مستواي وعلى هذا الاساس انفسيت لتشكيلة المنتفب في ما المباراة التي لا يمكن لك ان تنساها ولا زالت عالقة احداثها ق ذهنك الى الآن ؟ مباراتنا مع المنتفب العماني ق تصفيات أسيا والتي كانت نتيجتها ه/صفر لصبالح منتخبنا حيث قدمت مستوى مشرفا اعطاني الثقة الكاملة في نفسي ودعما اخرا لتقديم

في الواقع كانت بالنسبة في مفاجأة سارة جدا
 لم يخطر في بافي أن يتم بهذه السرعة وعلى اثر
 ذلك قطمت أجازتي مباشرة وتوجهت ألى مقر
 المنتخب لكي أودى الواجب المطلوب نحو هذا

● في البداية شيابة عن قراء ملعب الاربعاء الهنيء لاعبنا الدوق عدمان عبدالشكور لاغبنا الدوق عدمان عبدالشكور الخصاءه الى قلامة اللاعبين الذين سيتم اختيارهم لتعليل الملكعة في دورة مالطا ودورة الخليج القادمة وفي نفس الوقت المائية هل كذت متوقعا ذلك ؟ المرافية الني المسامية وبالتالى عند حسن ظن المسئولين الدين منحوني هذه اللاة المائية المائية الذين منحوني هذه اللاة المائية المائية الذين منحوني مذه اللاة المائية المائية الدين تم اختياري ضمن الدين تم اختياري ضمن الدين تم اختياري من بين الاوائل الدين تم اختيارهم ولكن عندما اعلن عن وكنت الدين تم اختياري من بين الاوائل الدين تم اختيارهم ولكن عندما اعلن عن وكنت الدين الدين

ماجد ميدالله لا اعمل له اي د التقة في انظمامه الى تتكينة المنتقب الأول من مدمه وموطوعات رياضية اغرى شلما هذا اللتاء ...

واللامب مدنان عبدالتكور صمام الامان في دناع نادى الوحدة بمكة الكرمة ومنتقب المككة للشباب والناشئين ومن اللامبين الذين لفتوا الانظار من خلال مطانحم على البساط الاختذر وربما ان السبب الرئيسي الذي جعل مدرب منتغبنا الوطنى الاول كارلوس البرتو يستدعي مدنان مبدالتكور ويطعه لبقية افراد لامبي المنتكب هو عامل الثقة الجيدة والموجودة في علوك وهصور هذا اللاعب الذي لآزال في بداية متواره الرياضي. ومن هذا المنطلق كان للعب الأربعاء هذا العوار مع عدنان عبدالثكور الذي يكنتف من خلاله اجاباله على دور اجل وضع الفرين ككل في هللة جيدة جدا تزهله كمجموعة الى الفوز ومواصلة الانتصارات

ولمية كرة القدم من ضمن الألماب التي تنطلب في معارستها وبزاولتها هذه الميزة او هذا المامل المعم

لا تنك ان الثقة بالنفس تعد من الميزات التى تؤدى الى تعليج مكاسب ونجاعك فردية وجماعية

سمح له بالاستمرار فما هو تعليقك على هذه اجازة نصف العام هناك ولكن بمجرد حضورى الى المسكر وجدت اهتماما من ادارة ومدرب المنتخب وانسجاما تام مع اللاعبين واقوم حاليا بتمارين اللياقة التى تستقرق اربع ساعات . يوميا نبدا من الصباح الباكر بعد صالاة الفجر التمارين ذلك اننى توجهت الى سوريا لقضاء

● قبل ان تلتحق بنادى الوحدة ما هو ميولك الكروى منذ الصغر ؟ ميولك الكروى منذ الصغر ؟ انا وحدادى وبمجب بالنادى الامل ونادى النمر وارجوك لا تحرجنى اكثر سما الله اقرب من يعوف الحقيقة عن سمير عبدالشكور ... هذاك من يطالبه بالاعتزال بعد أن وصل مستواه لدرجة لا منوسى مرذوق وحمرة صالح من الإهلى مفوق وسامى الجابر وخائد التيماوى من وه بعد استدعائك وحضورك لمعسكر
 المنتخب كيف اصبح انسجامك مع اللاعبين وبرنامجك اليومي ؟ • بعد توقف الدوري انقطعت عن مزاولة

• من هم ايرز اللاعبين في دوري هذا إن يقفز به الى الالفضل الوقت الماء

 حقو احد الآن مع مجموعة من اللاعبين تعتبر من العمالقة وبالذات في منطقة الدفاع الدور الذي كانوا مؤدونه وبالثالي الا تخشى الدور الذي كانوا مؤدونه وبالثالي الا تخشى ان تكون ضمن الإحتياط و بصراحة انا اقدم مجهودي والسؤولون هم الذين باستطاعتهم تقويم من الافضال او بالاصح الرجل الناسب في الكان المناسب سوررة مختلف عنهم

● ليست طعوهاتي أن أصل الى مستوى لاعب معين أنما كل اللاعبين عندى سواسية أنظر الى افضلهم وأحاول أن اكتسب أساليبهم وتكتيكاتهم المتيزة في الاداء لاضمها الى المتيزة المتيز رصيدى حتى اكرُن لى شخصية مستقلة بذاتها ىروقان ؟

الى نادى الوحدة بمكة المكرمة .

هو لا اويد ان اسالك عما اذا كان سمير عبدالشكور وعمك له تاثير في انتقالك لنادى الوحدة .. ولكن هيل له تاثير في انتقالك لنادى ولكن هيل اله تباثرية كلاعب وقتنا الحاضر توجيهاته ونصائحه القيمة ولكن ليس له اي تأثير في حياتي ولم اناثر به كلاعب ليس له اي تأثير في حياتي ولم اناثر به كلاعب

Jim Ggina مثل مثل ای لاعب من مباریات الحواری فائدارس الی الشارکه فی الدورات الرمضانیه التی یقیمها نادی احد واستطعت ان احقق فی احداها کاس احسن لاعب ثم بعد ذلك انتقلت

 ♦ اجمل مباراه حامت مع اسرياس والمها الله المسول هدف من الله المسواة عادف من الاهداف الاربعة اما اسوا مباراة فكانت امام النادى الاهل والتى انتهت بالتعادل حيث كنت قبل المباراة مصابا ولكن المباراة وكان مستواى لا باس به ولكنتى تاثرت اللباراة وكان مستواى لا باس به ولكنتى تاثرت اللباراة وكان مستواى لا باس به ولكنتى تاثرت المباراة رحمان الذى كان متوصيا بي اكثر من اللزوم او جدا بعد ان استعب المباراة المورى متذبذها هل يعود السبب للمدرب فيمي عبدالحميد أو المراب المرب عبد المباراة اجمعل مباراة كانت مع العرياض والتي ببناما ٤/١ واستطعت بتوفيق من الله

بالرغم من تجربتك القصيرة ق
 الملاعب ماهي اجمل مباراة لعبتها واسوا

عدالثكور

بداية الطريق الا انها متوصية بي بداية الطريق الا انها متوصية بي بسابقة مع خلويك خادى الموحدة الا ان المحافية المائية مع خلويك خادى الموحدة الا ان المحتفاء وهذا التكريم ؟

المنتظاء وهذا التكريم ؟
المنتظاء وهذا التكريم ؟
الاحتفاء وهذا التكريم ؟
الاحتفاء وهذا التكريم المائية تعد من افضل الاحدة فهذا غير صحيح وإنما هو كادم جدان المستوى جميع الالماب الى المستوى تصميع الالماب الى المستوى المستوى المستوى المائية خلاق مع ذادى المستوى ألم المن المائية المستوى المستوى المائية المترة يعود المستوى ألم المنائلة المترة يعود المستوى إلى المائية المستوى المستوى المائية المائية المستوى المائية المائ

مرزون العادم التانيا

9193

 سعد ربيعة فهو حكم مجتهد ومتابع وروحه مرحة ولا يستخدم اسلوب استفزاز اللاعبين
 ما رايك في الصحافة الرياضية ؟
 اعطنتي اكثر مما استحق خاصة اني في • و طبيب من ايرز وافضل حكم شاهدته ؟

١٧ 🏶 الأربعاء الأسبوعي

لاعبا معينا الآيؤدي ذلك الى تخوفك من هذا اللاعب ؟ • انفذ تعليمات المدرب بدون اي خوف • من المهاجم المشاغب في ملاعبنا ؟

حمود او غيرهم من مع اي حساب انما انزل طبيعي وأودى دوري حسب توجيهات المدرب الهريفي • من المهاجم الذي تخشاه ؟ • عندما انزل الى ارض اللعب لا افكر في ماجد عبدالله او سعدون حمـود الهاجمين ولا اعمل لهم اي حد

من الأداري الناجع ؟
 محمد النقر بنادي الهلال
 واقضل لاعبي الوسط ؟
 المسييح ... عبادي الهذا ولى .. فهد

الوحدة حارسها لا يضفني ﴿ وَهِمَهُ نَظُرُكُ ؟ ﴿ عَبْدَ اللَّهُ الدَّعِيمِ عَبْدَ اللَّهُ الدَّعِيمِ ﴾ ﴿ عَبْدَ اللَّهُ الدَّعِيمِ ﴿ عَبْدَ اللَّهُ الدَّعِيمِ وَافْقُلُ لا عَبْدُ دَفَاعٍ ؟ ﴿ وَافْقُلُ لا عَبْدُ دَفَاعٍ ؟ • والمعلق الرياضي الذي ترتاح له ؟

هذا غير صحيح فالاخ سمير عياد حارس مجتهد ومستواه يتحسن الى الافضل وتحمله مسؤولية الذود عن مرمى الوحدة مسؤولية تجعله دائما في محل الثقة وبمعنى ادق مباريات

هل تشاف من الحماهير ؟
 من اللحظة الاولى لنفول الملعب السي الجمهور تماما والعب للكرة فقط
 هناك من يرى ان حارس الوحدة الحالى سمير عياد هو وراء هزائم الوحدة ... ما تعليقك على ذلك ؟

انفقاض

مستواه ومع كل ذلك فقد كان يعلب باخلاص ويقدم اقضل ما يمكن ولكن للاسف وصع احترامي لغبرة الوحداويين المتواضعة فهي لا تساعده على العودة الى مستواه السابق في هذا العام ما القد مناداه هـ العام ما العام ما العام ما العام ا معظم الحكام في دوري منذا العام تقويمك له ؟ •• ظهر بمستوى اقل من الاعوام الماضية

• الأربعاء ٥ رجب ١٤١٠هـ •

●● السؤال التقليدي ... كيف كانت

يدايتك الفعلية ؟

« الأربعاء «رجب ١٤١٠هـ »

فالدجاد

● افتش في الأاعاتنا العربية عن برنامع فكاهي في الوقت الحاضر فلا أجد (:)..بعض الإذاعات تعيد القديم .. فقرات من تسجيلات ، ساعة لقلبك ... أما الجديد فلا يوجد .. رب قائل أن الساحة الادبية الان تخلو من العتاب الفكاهيين .. وانذكر مشاهير الادب الساخر وعلى راسهم حسين شفيق المصرى الذي أبتكر الشعر ، الحلمنتيشي ، أواشل القرن القصيدة الحالى .. كان ياخذ البيت الاول فقط من المعلقة أو القصيدة المشهورة .. ثم ينظم من نفس البحر والقافية وقصيدة كاملة من الشعر الفكاهي تثير الاعجاب والمرح في التفوس يافيها من فكاهة والمؤاهدة المنافقة المنا

التكامة .: الى ابن ؟

عبدالوهاب صبيان ؟

و نم هناك مكافأة الفوزتصل من ١٥٠٠ ريال أو ١٠٠٠ والتعادل من ١٠٠٠ ريال ثم النادين يلعبون للوحدة ليس المطلوب منهم ان الذين يلعبون للوحدة ليس المطلوب منهم ان يبحثوا عن المكافآت المالية انما يلعبون من أجل

يحاول أن يتغلب عليها ألى جانب ذلك كان الإصابات التي تعرض لها دور ف أنخفاض











to the object of the

SCHOOL SECTOR SCHOOL SECTION S

19% elder.

in the second of the second

para eltrelato legi: och legesto lätanleg han gel längtä .. thatat equi lätled:

Catilitation

SIZ

وان كمان بمعضي نموا اقتصاديا، فمانه لايعني مستوى أعلى من الرفاهية

التي يحصل عليها تصبح اقل بذاقا ولهذا فان كبر الفطيرة

يعمل بصورة أكثر جنية ويتملس بقليل من أوة لت القراغ والترفيه فان الشريحة

ليها كما يهتم بمذاقها ولذد اذا كبرت الغطيرة لان كل فر

والفرد يهتم يحد

جم القطعة

عدل الذمو الإقذصيادي عن شريحة التي يحصل عليها ل فرد تصبح كبيرة.

حصل عليها كل قرد يصبح هما وبالتــاق فان نمــو عدد سكان يصبع امرا هاما فاذا ان معدل نمو السكان اقل من

) الفطيرة هو اكلها والتمتع 1 فان حجم القطعية التي

فترة يزيد فيها عرض السيارات مثل الفترات قبل نزول الوديلات الجــديــدة بــدايــة العطــلات

الدراسيّة ونهاية رمضان. ٤- الشكل الخارجي والـداخل

سيحتـوى عـل احـدى الاغانى التى قام بتلحينها الوسيقار طارق عبدالحكيم وعنـوانها ،فـات الاوان، والتى كتب كلمـاتها دائم

مكاظ الى جانب ذلك فأن أشـريط الجديـد للفنـان بالال مداح الذي سيتم بارع مد نهاية اجازة

برنامج استبدال سیارات و شرکه متخصصه او بائع متخصص و السیارات المستعملة او بیمع شخص لاخر.

هيث الاسم وهجم اء وطبيعـة المرض مثل

السيارة سيقل. ١١- الثقة ق بائع السيارة من

طفی زینی وتصبریحیات الفثان محمد عبده بجریدهٔ

حات بمد نشر ملحق لاربعاء لذكرات الفئان

المجمعية.

و المرق التي ذاج مسواج و المجموعة، للفنون الشميية هي و احدة من بين للك

و المرق التي ذاج مسواج و نفتش انتاجها الفني عند الشبياب و أن كانت فرقة

المو سراج تعد في وقتنا الحاضر هي الاميز و الامضاء انتاجا و انتشارا فلعل

البو سراج تعد في وقتنا الحاضر هي الاميز و الامضاء الخابية جدا عمر المطاس

الدي ساعدها على تحقيق ذلك هو رئيسها الفنان الخابي جاهرة عدر المعاس

و بعض المواضية تربطه بالوسط الفني و الصحفي و المجتمع علاقة معتازة

اصداء في هذا الاسبوع تلتقي بهاة المائن الخلق الضوء على هذه الموقة

و عض الموامة منذ المون من الفنون – ماصحة المعلومة وماهو السبب؛

هذه الماؤمة صحيمة مائة في المائن فياسا مع الفنية الزمنية لمازع هو:
واعتقد أن السبب يعود إلى دمة على مسترى الملكة بادخال الة أميرا جائل المناز المناز المناز عنا المائية توزيعه كانت الكرمن و الملكة بادخال الة البزات ضمن

واعتقد أن المائمة مقيلة أن نكن بالفعل قد وقتنا (هذا الاستخدام الحديث المائه والدي نامائه حقيلة أن تكن بالفعل قد وقتنا (هذا الاستخدام الحديث المائه والمائة المائة على المائة على المائة حديث المائة الم

نعم وضعنا شروطا لای عضویتقدم للفرقة واهم هذه الشروط ان يحظی بالمام تام بالتراك لكافة مناطق الملكة الی جانب ذلك ان يكون على خلق وحسن سيرة وسلوك

الملكي يرتكي بمستري فنوننا الشعبية.

♦ هذا الرقم يضمعم في موقع المنافسة القوية مع الفرق الاخرى او الفنائين المطربين ويكم يضمعه في مو المورين ولكن هل صحيح انكم تجاوزتم نجومية الفنائين الكبار؛ المنافية مل صحيح انكم تجاوزتم نجومية الفنائين الكبار؛ المنافسة قرلا الابداع ونحن نعتبر كل الفرو والفنائين في منافسة شريفة مع مناءات فوتناولهذا المين الكيار المنافظ عطاءات فوتناولهذا التي تلخذ منادر اسة متكاماة ومجهود اكبير الكيار فلا استطيع مسمعتنا أما من جهة اذا كنافظ قد تجاوزنا تجومية الفنائين الكبار فلا استطيع المنافئة أما من جهة المناقية مو اعلم منى بلجابة عذا السوول ولذن البذا المنافئة والمنافئة في المنافئة ويناما أصدحت تقبل عل فنونا الشعبية لما تحتويه من أصالة على أن الناس بكافة فناتها أصدحت تقبل عن فنونا الشعبية لما تحتويه من أصالة

entering
 entering<

LAT TIE Jages Hankilli

* 450

Ī

يعتبر سوق السنيارات في المملكة العربية السعودية من اكبر الإسواق في منطقة الشرق الاوسط حيث بلغ عدد السيارات المستوردة في عام ١٩٨٢ نحو نصف مليون سيارة ثم اخذ في التراجع حتى اصبيع متوسط عدد السيارات المستوردة في السنوات الاخيرة نحو ١٢٠ الف سيارة.

الاقتطاد .

ول هستاه السطبور نصاول استعراض اهم العوامل المؤثرة في منعر السيارة المستعملة لتكون كمرشد لك في تقييم هذا السعر وتحديد درجة ملاءمته للواقع.

اسعر السيارة وهي جديدة.
 مدى توفر البيع بالتقسيط واقناع المشرى بهذا الاسلوب وملاءمة الفرق بين السعر النقدى وملاءمة المرقب يا السعر النبع وسعر التقسيط وكلما توفر البيع

الفنائين الكبيرين طارق عبدالحكيم وطلال منداح بينهما يقدم ل اقرب عدف ايجاد تعاون فني تجرى خلف الكواليس مسالات مباشرة بيئ edito allo

لدينا من الحقائق مايؤكد تجاوزنا نجومية الفنانين الكبار

ممكة حيث سيقوم الغنان طارق عبدالحكم بتلحين عمل غنائي لاحد شعراء الاغنية العروابين وسوف يشدو ابو عبدالله بهذا

aiment und strange de l'édion-le pois au litere l'édion-le pois au litere l'édion-le public le l'appar le l'édion-le public l'édion de l'édion le l'édion l'édion le l'édion le l'édion le l'édion le l'édion le l'édion l'édion le le l'

بالتقسيط في السيارات الجديدة قبل الطلب عبل السيارات المستخدمة ولايلغي هذا الإثر الا

جـود البيــم بـ سيارات الستعملة

الاجمال بعد أن يطرح معدل التضخم منه وبهذا يحدث القيمة القيمة المناع والخدمات وكلما التقيقية للسلع والخدمات وكلما إلا أنتاج الاقتصاد كلما زاد التاج المؤتمية بينا إلى يولدها المؤتمية المؤتمية المؤتمية المؤتمية المؤتمية المؤتمية المؤتمية المؤتمية المؤتمية المؤتمة المؤتمة

نسبسي في استعمار السيمارات المستخدمة مغل الفترات التي تعقب بدء الدراسة. كما أن هذاك

trontent sing & immication singles of immication singles of the character of the character

للسيارة وظروف بيسع السيارة تؤثر في تقييم الظروف التي مرت بها السيارة وتوقع عمر افتراضي لمستقبل السيارة وصيابتها. ٨- التجربة السابقة للمشتري تؤثر في اتجاه طلب المتبتري حيث

4- تكاليف قطع الغيار والصيانة للسيارة فاذا كان المتوقع بارتفاع هـذه التكاليف فـان الطلب على

فيها الملك مما يؤدي اق ارتفاع نسب * استعبار السيبارات

ا– فترة الشراء حيث ان لتجارة لسيارات في الملكة مواسم يشتد

ممكنة بعد الشراء لإنها تكلف اكثر من الفريال في حالة عدم التجديد الكافي غير تكلفة الوقت الـلازم

ان المشترى ذو الميل للسيارات اليابانية اكثر من الاوروبية او الامريعية يعنى زيادة المبلغ الذى يسرغب في دفعسه في السيسارة

٧- شخصية المالك السابق

7

فرق الفتون الشعبية اصبحت في الثلاث سنوات الماضية تشكل علامة بأرزة في تطور ملامح الاغنية الحلية والعربية بصفة عامـة والاغنية

الجدير بالذكر ان رشرات عربة الملاقات فنية بين هذين القبانين

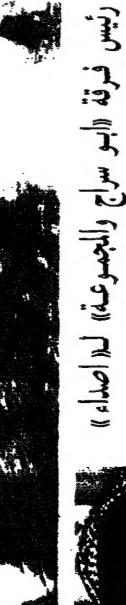
وهالظا على التراك.
 لكن هذاك من ينظر إلى هذه الغرق اشها هرق تكونت لمصالح مادية دون المام و لكن هذاك من المنافر أل هذه الغرق المام و تعايظا على منها بالتراث و أنها بالتال استادة المنافرة المنظرة المنافرة التهد في وقتنا الحالى وام يعد لما وجود خاصة بالنسبة هذا الالتهام؟
 هذه النظرة الهايطة انتهد في وقتنا الحالى وام يعد لما وجود خاصة بالنسبة ليونة البوئة ولكن يمكنك اند وكل عشاق المنون المدمية زيارتنا المتكاو التيان رئيس الهرقة ولكن يمكنك اند وكل عشاو المنون المنافرة زيارتنا المتكاه الموقة من أما من جهة الموب المنياد لها وزنها المنون من الله أن نغير المكرة التي كبار المسؤولية ومن شخصيات لها وزنها المنوف.
 أد سالتك عن الموق بين فرقة ابو سراج والموق الاحتوى ماذا تقول؛ الإسلولية كذلك بالتالي أن أعطيك المنوط هيهم قبولهم المنافرة على المرتوفرة من المنافرة من المنافرة ألل المنافرة المنافرة ألل المنافرة المنافر

الجماعية بوجة خاص ولا أيناغ أذا قلت أن البعض من هذه الفرق قد اكتسحت سوق الكاسيت بصورة مذهلة جدا تجاوزت نجومية كبار الفئائين والمطربين وحققت من خلال مبيعاتها تنافسا خطيراً يضيعها في الصفوف الاول لنا تلقاه الإعمال الغنائية التي تقدمها من اقبال جماهيري على كافة مستويات وطبقات

上一米スページ

الضوءُ والنور. ● عمر العطاس رئيس فرقة ابو سراج سؤالذا الاخير ماهو مؤهلك العلمي' شبادة الكفاءة التوسطة وخبرة متواضعة في مجال الاعمال الحرة.







وتلقى اقبالا كبيرا على كافة المتويات ندون الثمية تدالب افنة الثقة

ان جملة ابتغاء مرضاة الله عددت نفسية النفق وانه يطلب رضا الله وجمع «الرضاء على مرضاة للدة في التصوير ولبيان ان الرضا الطلوب وراضا كثير من كل الجوائب وليس من جائب واحد فجمع على مرضاة واظهر اسم الجلالة لتأكيد اخلاص النية له سبحاته.
وق العبارة ايجاز فهي كلمة جامعة للخير الخالص كالذي يجهز جيشا او يغيث ملهوفا … الغ مايندرج تحتها من وجوه الخير في الدنيا. عملات عليها جملة اخرى «وتثبيتا من انفسهم» فالتثبيت يكون من الله ولكنه نسب اليهم لتعظيم مقاومتهم شهوة حب المال لان المال شقيق الروح فهم كالساعين الى تثبيت الايمان لاتهم بهذه القاومة يثبتون انفسهم على

🔫 🏶 الأربعاء الأسبوعي 🚓

٢٣- البقرة اية ١٣٥. ٢٤- إن فللال القرآن ١/٩٠٦. ٢٥- فضلا انظر تحليل هذه الآية من البحث. ٢٦- البقرة اية ٢٤٤.

٣٠٦/ ينظر تفسير ابو السعود ١/٩٩١ والبحر ٢/٦٠٣.

٢٦ – يشير هذا الديت الىقوله تعالى «الله نور السموات والارض مثل نوره كمشكاة، النور ٣٥ وهذا البيت لم يرد في العمدة. ٢٧ – انظر العمدة في محاسن الشعر وادابه وتقده لابن رشيق القيرواني ١ / ٢٨٠. - ينظر ارشاد العقل ١/٩٩٦ والبحر ٢/٢٠٦ والكشاف ٢٩٣٠

ات خضر، يوسف ١٤. ينظـر الكشاف ١/٩٣/ وارشـاد المكل ١/٣٩٩ والبحـر

ينظر الكشاف ١ / ٣٩٣ وقد ورد جمع القلة ﴿ قوله تعالى وسبع ۱۷ – ينظر البحر المحيط/۲/٤٠٣ بتصرف. ۱۸ – ينظر الرجع السابق نفس الموضوع. نظر البحر المحيط/٢/٣٠٢ وارشاد المقل /١/٩٩٧ والبحر انظر الكثباف /٢/٣١٧ وارشاد المقل /١/٩٩٧ والبحر

۷- في فلال القرآن / ٤٠٠٤-۲۰۰ يتصرف. ۸- الإيات / ۲۲۱-۲۲۳ من نفس السورة. ۱- منظر الدحر المحيط / ۲/ ۲۰۰ يتصرف

ない 道路 光流

التبشر بالمثل

نادية ابراهيم بخارس

بيستير. بستيري. والتيل التيلي والاستقبال لان كل واتى والقبل بهذه الاية ولاقادة التيدد قليس المقسود علم الله بالماضي جيل مخاطب بهذه الاية ولاقادة التيدد قليس المقسود علم الله بالماضي وهسيخ وهسب بل الاعمال الحاضرة والمستقبلة لانه عليم بخفايا النفس وصبيخ المضارع تقيد استحضار الصورة.
وكلمة «بصدي» تقيد هنا البصروات افادت هذه الصملة تأكيد علم الله باخلاص النية في الانفاق فيعلم الله مقرد الضمون ماتقدم.

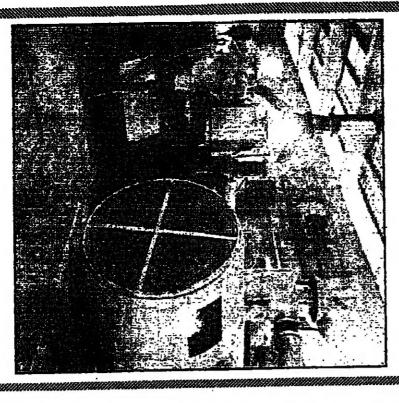
ثم اتت الفائمة بعد ذلك موافقة للنمائي السابقة فقال تعالى : ووالك بما تعطون بصبح التاكيد بما تعطون بصبح التاكيد والتقوية وقد تقدم الجرور ديما تعملون على المسند مبصبح الاهمية التقدم حتى الأبيث المخاطب في از الاعمال التافية أو الصنفيرة أو التي يعملها الانسان في هفاء عن الناس لايعلمها الله بل هي مطومة لدى يعملها الانسان في هفاء عن الناس لايعلمها الله بل هي مطومة لدى

ثم فرح على ملتقدم قطال وفأن لم يصبها وابل فطل، للاشارة الى ان القليل والكثير يقيد في هذه البيئة فلا يشترها والوابل، بل والطال، يكفى او لفسمان استمرار شيرها فالفاه هنا تقريبية. وقد نكرت كلمنا ووابل، ووطل، لتنظيمهما فالسطل، رغم انه قليل الا انه عقيم في الره على هذه المهنة ويقمم بيركة الله. وفي الاية أيجاز لان اصل الكلام فإن لم يصبيها وابل فالذي يصبيها

واضعر الفاعل لسبق للحديث عنها وهي الجنة واضيف للفعيل اليها والكله، لتأكيد ان للضاعلة فيما يفتص بانبات هذه الجنة واسند الانبان الي والجنة المناعلة فيما يفتص بانبات هذه الجنة واسند والعلائلة المعالية على المجاز المقلى.
وقد التي بالالعال التالية ماضية واصالبها، أنت الدلالة على ان وقد أتى بالانعال التالية ماضية «أصابها» أنت، للدلالة على أن الانتفاع لايكون ألا بعد حدوث الفعل والفضى هذا يليد تنطق الجزاء الكل من ينفق ابتغاء مرضاة الله. وأرثر اللمل ءاتت، على ءاعطت، مثلا كانها من شدة كرمها سعت

للتلوث البيئي عدة اشكال منها تلوث الهواء واحد اهم انواع تلوث الهواء هو التلوث بالضجيج والذي يؤثر على قدرات الإنسان الانتاجية. موت بوحدة الديسبل DICIBEL والد

الضوضاء والانتاجية



شع والخدمات والتي تتميز بثبات نسبى ق بعيار» محدد من المعيشة. وق كل دول العالم مست عيشة مختلفة ابتداء من حد العفاف الى الرفاهية. و بعض بين تكلفة المعيشة ومؤشر سعر المستهك حي اخير يقتبس تغيرات الإسعار في قائمة محددة وثابته مؤشر تكلفة العيشة العيشة

للماس في العالم من خلال منظمة البيع المركزية CENTRAL البيع المركزية SELLING ORGA-

NIZATION

رکة دی ب

ائبرنطبائیی سیسیل رودیس CECIL RHODES عیام

۱۸۸۰ في جنوب افريقيا. كما تتحكمشركة دي بيرز في اكبر سوق

مؤشر تكلفة الميشة

طلح اقتصادى



مبالغ الارباح التي تحققها شركة باعوا من الماس ماقيمته ١٩٨٠ م مليون دولار كان نصيبها من الارباح ١١٠ مليون دولار ومن اهم المؤشرات في اسعار الماس اسعار السلع البديلة وهي الذهب والفضة والبلاتين واسعار السلع المكملة وهي الماس المقلد اكثر من ٨٠٪ من انتاج وبيع الماس الخام في العالم. وتعتبر من

تقطيعه والتي تعتبر عملية دقيقة جدا تحتاج الى اصحاب مهارات مرتفعة لاتكتسب الإ بعد سنوات تسويقه بالإضافة الى عملية

عرضها على بائعى الجملة.
واستخراج قيراط واحد من
الماس يعنى معالجة عشرات
الإطنان من الصخوربل استخراج
قطعة واحدة تزن قيراطاو احدا او
اكثر تحتاج الى الوف القراريطمن وتمرر فوق نـوع من الشحـوم الدهنية تتعلق بها الماسات التي تقسـل وتـرسـل الى مصـانــع وجود الماسة كبيرة من بينها وتكلفة انتاج

يتم استخراج الماس عن طريق تكسير الصخور المحتويّة على الماس والتي يتم جلبها من المناجم الى قطع صعيرة ثم تخلط بالمياه

الطلب على المأس وفي هذه المئقة نعاول استعراض الطفئة الأولى الفصائص الماس وني الطلقة الشائية اهم جوائب عرض الماس E E ILERES LIE

ساف ١/٩٥١ وابو السعود ١/٢٠١ وروح المعانى

والملاقة هي اللعولية. وتقدم اللعول واضمو وسر اضماره لسبق الحديث عنه وسر تقدمه لانها المقصودة حيث الغرض هنا بيان جزاء النفق ويقابله في المشبه به الجنة ، واخر الفاعل لذلك واتى بالغاعل نكرة التمثليم فقيل ، وابل، وهي كلمة واحدة تحمل معنى المطر الغزيز القطرات ففيها ايجاز قصر. ثم بين السياق اثر هذا الوايل الغزيز بالفاء التي تقيد السببية مع المطف الفوري فقال ،فاتت اكلها ضعفين لبيان ان اللجنة لم تمكن فترة طويلة الا واتت اكلها اي لافترة عقم مرت بالجنة بعد نزول الملر عليها

حتى لكان الجنة كلها اشجار. و في اسناد الاصابة الى الطر مجاز عقلى حيث ان الصيب هو الله سبحانه ولكنه اسند الى الطر حيث يقع التصويب به فهو مفعول الاصابة

تلحظ تتنكير كلمتي "جنة" و دربوة التعظيم ولانها غير محددتين او الحينة والربوة هي المكان المرتفع وخصيها لان الشجر فيها ازكى معينتين واحسن شرا ٢٩ ويرى الالوسى ان مكونها في ربوة لان الشجار الربي واحسن منظرا وازكي شرا الطاقة هوائها وعدم كثافته بركوده ٤٠. تكون احسن منظرا وازكي شرا الطاقة هوائها وعدم كثافته بركوده ٤٠. الربوة بـالاصلية، لبيان انه مطر مخصوص لهذه الربوة ولايقصد سراها فهو قد احسابها كما يصيب السهم فريسته لانه مصوب اليها ويقصدها فالوابل منا مصوب الى المينة لا الى غيرها وفي الجهاز الجهاز المناب المجارها، فاقيم المضاف النية مقام بالحذف لان احملها واصاب المجارها، فاقيم المضاف النية مقام المضاف النية كان المضاف النية مقام المضاف النية كان المضاف النية كان المضاف المناب المحارها، فاقيم المضاف النية مقام المضاف المناب المحارها، فاقيم المضاف النية كان المضاف المناب المحارفان المناب المحارفان المناب المحارفان المناب المحارفان المحارفات المناب المحارفات المال والمبالغة ق الروافية المحارفات المحار

۲۲ – دیوان امریء القیس. ۲۲ – عجائب المخلوقات و غرائب الوجودات للامام زکریا القزوینی بهامش حیاة الحیوان الکبری للدمیری ۲/۱۷۲ ۲۶ – حیاة الحیوان الکبری ۲/۱۹۲. ۵۲ – الصافات / ۲۵ منتقل البيان القرآني بعد ذلك الى المثل به وهو بستان خصيب يضاعف الخيرات لصاحبه يقول تعالى ف ذلك «كمثل جنة بربوة».

ابان الثل الاول جزاء المنفق ف سبيل الله فهو حبة صغيرة بيذرها منفقها لتتضاعف وتتضاعف ال مايشاء الله لها والمثل الثانى ببين لنا مالقصود بقوله وفي سبيل الله ١٠ فهو كعظف البيان للاول. قالم حالم عامر بالايمان ندى ببشاشته ينفقه عن شقة ثابتة في الخيرنابعة من الايمان عميقة الجثور في الضمير فهو ينفقه ابتفاء مرضاة الله ٢٠ وتثبيتا من نفسه وهذا هو معنى وفي سبيل الله و اي معفاء اللال والنية رسبيل الانفاق بهذه الصورة التمثيلية يرغبنا البيان القراني في اللكس الله والمكتب الحلال وفي اخلاص الصدقة لوجه الله في الطريق الذي شرعه الشرع الحكيم وينفرنا من الكسب الحرام ومن الانفاق رياء ومن الانفاق ليا الانفاق للأراني القراني الشرع المكتب العلال وفي اخلال وفي الكسب الحرام ومن الانفاق رياء ومن الانفاق وياء ومن الانفاق الله في ما أهله الله .

اما الاسرار البلاغية التي وفقنا الله اليها هي : قوله ومثل الذين ينفقون أموالهم، كمطلع المثل الاول فهو يوافقه في اسراره البيانية ٢٥ وببدو أن الواو استثنافية لبيان الانفاق القبول عند الله بعد الحديث عن الانفاق المخالف البامال ٢٠٠.

قال تعالى ، ومثل الذين ينفلاون اموالهم ابتغاء مرضاة الله وتثبيتا من انفسهم كمثل جنة بربوة اصمايها و ابل فائت اكلها ضعفين فان لم يصبها و ابل فطل و الله بما تعملون بصيره، ٢٣٠ ، الآية رقم ٢٦٥

وقد عرفت منفس، بالإضافة الى ضميرهم وسر ذلك تعظيما لهم ومبالغة ف بيان الاخلاص في الإنفاق. بهذا الوصف انتهت صورة المثل له وهو جزاء من ينفق ابتناء مرضاة الله تعالى وتثبيتا من نفسه.

14 - قال تعالى : «أولم يروا الى الارض كم انبتنا فيها من كل زوج كريم» الشعراء ٧. ديم، الشعررة ». ١٥ – قال تحالى: «سبحان الذي خلق الإزواج كلها مما تتبت الإرض» ينظر الكشاف : ١/٣٩٣-وارشاد العقل ١/٩٩٩-والبحر بدل الروح يكمل تثبيت النفس. ٢ - انها لابتداء الغاية اي تصديقا للاسلام وتحقيقا للجزاء من اصل انفسهم اي بمعنى انهم بيتدئون بانفسهم ٢٣. ٢ - انها بمعنى اللام والمثي توطيئا لانفسهم على طاعة الله. والراي الذي اميل اليه مو الراي الثالث وقد ذكره الالوسي وذكر ان فيه تنبيها على ان حكمة الانفاق للمنفق تزكية النفس عن البخل وهب المال ٢٨.

الإيمان. اما ءمن، في قوله ءمن عند انفسهم، فقد رودت فيها اراء . ١ – انها للتبعيض لان الانفاق في سبيل الله بعض من تثبيت النفس لان

أمسل المنفظيين فس ابتفياء مبرطباة الله

Ĺ

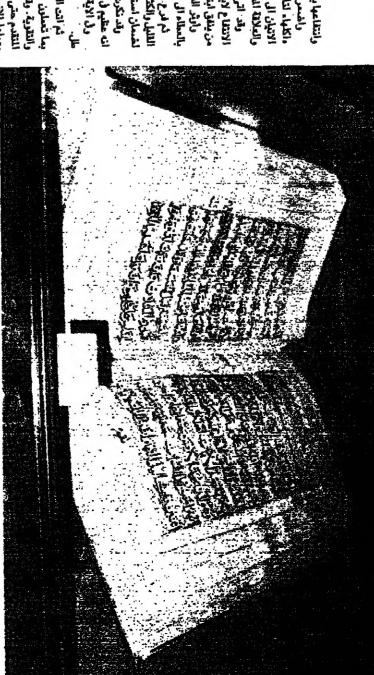
المثل الثاني ،

- الباحث هو استاذي الفاضل عبدالعظيم الملعني في كتابه ،من مايا البلاغة والنقد، مطبعة حسسان بالقاهرة انظى الكتاب

۱- ابراهیم / ۵۰. ۲- الرعد / ۱۷. ۲- المنکبوت / ۲۰. ۱- ابراهیم / ۲۶.

مامي الدعوة في القرآن الكرية

تعتل الأمثال في القرآن الكريم جانبا مظيما في الأيضاع وتصوير فوامض الماني ودقائقها وكثيرا ماتبرز الملويات في صور هبية تملأ النفس بحجة والعتل اتناعا والعواطف نثوة واستهتاما في اي غرض سيثت.



وانتفاعها به

ديدة من المران والخبرة. واي نطأ في عملية التقطيع يؤدى الي

الاقتصادي الاقتصادي الاقتصادي الاقتص

ندرة الماس لارتفاع سعر الماس DE وتتحكم شركة دى بيرز BEERS CCNSOLI-BATED MINES CO

والهندوبا الميز بحيث تعكس اكبر قدر من الضوء والاحتفاظ باكبر وزن ممكن وتكلفة الانتاج تعتبر ثاني محدد ضمن عدة مصددات بعد الماس محيث لايقطع الماس الأ الماس، وبعد مرور ثلاثة اسابيع من النشر تؤخذ الماسمة الى متخصص اخر ليعطيها شكلها

لطعها ثم تلميع احد اجزائها ليكون نافذة دقيقة يتم من خلالها تحديد بؤرة الماسة ثم وضع علامات «مالحد الما علامات بالحير الهندى، على اماكن التجزئة ويتم بعد ذلك وضعها على عجلة تدور ببطء شعيد ليتم نشرها باستخدام

سنارة تبلغ الآلاف من الدولارات ، خبير ملخصيص جـدا ﴿ بدراسة الماسة الخام قبل

حانب العرض

سادى الاقتم

ادي الاقتصا

ذامتَ السّاجِيدِ مِن عَسكَاش .. وَلَحْنَسَمَي اللشَّافِي .. وإلى المُسمارِ ذي مِن قَبْسِ أَنْ يَسُرُّتُ الاسا

أم المهاريية في الأنطبار .. نتطؤما. من المشاريب بالسائلوات .. يَسْمِ بَهِمًا بالتاء ورث مملس للبايت ممهدرهن مَسلَى الْسَبَرَامِيسِلِ .. ذو البَعْشُسَاءِ كَيْنُسِيرِي

والأنَّ .. يَسَمُنْ بِالادعِي .. يَسَمُنْ كَانَتِنِسا .. رَبِينَ عِندُة ذاستِ البَالِي .. والمُرونِ

ذاب المَعلامي كاستُ وشين مَسارة الدِير تجسافين .. زيمن ود غسير مع

من الشفي الستسَّام .. يانم شبك معي. قالعُ كماي يُنظي إلى .. يَهَن .. بالشالاب مشه

للبصريفية أمسلامين جماعينا عاشوا منائق على المشيبان والبوري

يَّدُّ. مَن كُنَّ الْهِيار. وَبِهِمَا مقم الكلاوي عبلىم الفيئس..مشبوكا وملتعبقا

بن مَعْدِ الاُمْبَافِيرِهِ

قناديل لا تلطفئ،

القافلة السعودية في سكة السلامة

للريق » روى فيد ماهى هذه الدينة ومعائلتها تبل ان نصبح عروب الدائن .. ولان فتأديل « المتديل لا تنظمي » فلاد أثريا نثر هذه ليدرك للدين تدهوا إلى العروس كم كان متوار هذه الدينة رائطا وكم كان مطاء البازولين مكيا لنصبح جدة على ما هي طبيه اليوم نخارة CALL CALL يرة الآن وجدة لمتنل يغريطا للكبير خلال اجازة هش العام

شعر ، أدمد قنديل

بنت السركيديغ من الأبيار .. خنطها.

أخَتَ الْعَسَيْلا . لِيَكُمُ اللَّهُ .. بَانِنَ الطَّيْسُ .. وَالسَّرْسِيرِ.

بستنكان محسقاتر .. حينا دُيْ دِيمِ. تاني أيا الناجز .. والجديدال يدريدي ..

مَنَّ الْبِيُونِيُ ..

المالك برالك .. فالحدد الماشرية مو فأع كب الساس ٧ يسم كوك الدب لانصم برمل اوا بنسن الما

لكنيا - ويلاجب لو الشاجية كيامًا شلاقت مرمنون نام اليام فتضعها حجسكي .. كالسر وند سَاحَتِها . المر- يجفر فالرفي り時

وَدَالَ وَيَ النَّاسِ مَرْبُ الْكُفِّ .. قَالْمُرُورِ.



عرف عن الثاير الرحوم الاملاة اهمه تنديل مثلة الكبير لدينة جدة متن اله قد ألف اكثر بن كناب وديون عنطا وبن تصائده الثعبية الكلاة في ومثطا تميدة تديمة كان منوائطا « شوية

بَّاالعَدْيِها.. أُحْدالُ الله عَدَرْنَهُكُ أمُّ الرَّحْبَادِ .. وَإِمْ السُّسَدُّا.. بهالسرُّونِ.

بدالة في دكر ألتاريدة سيرتها

وتخصص مساحة كييرة امام المخيم لتستعرض فيها القـــافلة وتخصص مساحة كبيـرة بجانب المخيم كمو اقل لسيارات القافة .. ويقام مخيم اخر خلف المخيم السرئيسي يقسم قسمين . أهــدهما للخيـول

ويقسم خمسة اقسام بحيث يكون هذاك لسم خاص بعرض اعمال بعض الفناني التشكيلين المسودين و الخليجين و التى تدور موضو عاتها حول اضرار المنسرات وقسم اخر لعرض المدور الحسائطية و اللمنقات و الذائرات و الكتيبات التى تتناول اغرار

Italias (and the lace one of elegical that the lace of the land the lace one of the land that lace one of the land that lace one of the land that lace of the lac angle amel

المسرح هو القسم اللاني من المفيم الرئيس ، وبه تلام مسرحية قصيرة هادلة عن المرار الخدرات يقوم باداء الإدوار شخصيات معروفة على السلمة الفنية والاجتماعية ، وقارات تقافية وتو ية ولوجيهية تتعلق باضرار الخدرات ، ال جانب اقامة عند من للسابقات الثقافية توزع البغاية كل واحدة منها عدد من الجوائز والهدايا على الغائزين ،

هي العنضر الرئيسي في يزنامج القافلة هيية نجوب (القافلة بكافل عناصرها شوارع الديئة المحددة لها منطف بعد اجراء التسيق اللازم ويكون جمهور سلفا ، بعد اجراء النسيق اللازم ويكون جمهور المسافة التي سنتطعها القافلة في مسيرة عشرة المسافة التي منتطعها القافلة في مسيرة عشرة عينو مترات ذهابا وأبابا .. من وأل الخيم .. ويبلغ عول القافلة متلابعة في المسيرة مستمانة مثر

TIPE INTE

بتو چیهات من معالی وزیر الاعلام الاستاذ عسل الشاعر ومتابعة وکیل الوزارة المساعد لشؤون الااعی برافق القائلة ق جمیع محطاتهابالمرحلة الاو ل الذاعی برافق القائلة ق جمیع محطاتهابالمرحلة الاو ل تخطیته فعالیاتها و تشاطاتها و رصد اراء الجمهور حولها.. ") و ینتون فریق العمل من مهندس اذاعی نبیب الدوسری و المنیع عبدالله الحیوری و المیز تن القائلة عبر برنامی املا بالستمین السائی ... و برنامی نسیم المباح الصباح ... بالاضافة الا العدید من البرامی (لاذاعیة الاخری ...

「おおおおは

Marke Controlled to the contro

المفا وبتوجيهات معالى وزير الإعلام وعلايمة الدكتور على النجمي والاستاذ عبدالرحمن يغمور فقد عقد بمكتب مدير عام القناة الإو ف بالتلفزيون اجتماع وشعت خلاله خمة التلفزيون للفعية فعاليات وسيقوم التلفزيون بتقديم رسالة يومية عن القافلة والمعام والمديئة المتورة وجدة وابها .. اما بقية والدمام والمديئة المتورة وجدة وابها .. اما بقية المحوف الإستاذ خالد الماضيم بمرافقة العسافيم الحرج بعيع مراحلها .. همي مراحلها ..

البقية ص٢٩

يقام مخيم كير في مكان ملمين في كل محماة من محمات القافلة ويتقدم بوابقة قوس النصر الكير باعتباره الدخل الرئيس للمخيم ويعلو المخيم بالون كير الحجم وعدد آخر من البالونات اللوتة الالأ حجما .. وتحمل جميعها عبارات التوعية عن اضرار المخيرات ويحافة المخيم والقوس من جميع الجوائب بشعـــارات القافلة والإعلام اللــونة المرجانية ومخطوطات التوعية والإعلامات الدعائية والتجارية

عبدالبرزاق السنوسي

الوامطاعبر المديد من الوسائل غير هلة اولن .. وفي الرحلة الثالية من مسيرة الذائلة متزور عناصر القائلة دول القليج العربية فيما متشمل الرملة الثالثة بعض الدول العربية وبالنسبة لانطلاقة مسيرة القائلة فستقام في كل من الطوف والدمام والجبيل والقصيم وهائل وتبوك والدينة المنورة وجدة والطائل وابطا وجيزان .. وذلك همب التطلل الوجوع تسير التائلة ثم تمود الطلات صباح البت الماض غرة رجب ١٤١٩ـ القاظة المودية للتومية بكالمة الكدرات في طريقطا لتطوف بالنتي عثرة مدينة معودية بعد الرياض الماصية في اول تظاهرة اعلامية تقافية مظيت مند الأعلان عنما قبل هوالي متة شهور بتأبيد بعلي وفليجي وعربي لا متملله أهداف الظالة من تتأنع لما عداماً على الخرد والمبتمع في مكافحة الكدرات بكانة

هذا وقد حددت اقامة القائلة في مدينة جدة لدة خمسة ايام كما هو الحال بالنسبة لدينة الرياض اما بقية الناطق فقد حددت لها مدة ذلالة ليام و بالنسبة للهفوف فعدة الاقامة يومان ويبوم واحد لدينة

Ref. Hand, i. To die

Out 144 [White] and and other limits

Inthe Hall in out of exists of the limit

Inthe Hall in out of exists of the limit

Inthe Hall in out of exists of the limit

Inthe Hall into the state of the limit of the limit

Into man and the late that the limit of the late of t السيت الماض نياية عن صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض و بحضور مساحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالمزيز الرئيس العام لرعاية الشبياب ورئيس اللجنة المطودية للتومية بمكافحة المشرف الطوعل الملاقة السمودية للتومية بمكافحة المذرات حل الملاقة المرياض الالسبة معرض القافلة وشهد وافلتح سموه بهذه المناصرها .. وبدات القافلة بتقديم برامجها وفقرائها منذ المحالة الاول

جائبيها ، وعربة خيل ، تجرها سنة خيول وتحمل المربة فولة الوسيقي المسكرية وتزين بسالاعلام الميدة وشسة و عشرون سيارة الموبة وشسارة وشموان اللوتة وشمارات اللوية وشميوات الميارات الميارات الميارات الميارات الميارات الميارات الميارات الميارات عيدة التوعيم الرياضية والميارات الميارات عيدة الميارات وعليا الملامة - 3 مقدمتها الملامة - 3 مقدمتها الملامة وحميم الميان المامة - 3 مقدمتها الملامة والميان الميان الميان

هذا وَلقَدَم [الإربعاء] فيما يل استمراضا شاملا لعناصر القافاـــة الإستمراضية التي ستخطاق من عاصمة بلادنا الحبيية الرياض .. وفعاليات مهرجان القافلة .. مناصر القاظة الاستمراضية :

تصامعه القافلة طائرة هليكويتر تلو في التحليق فوق مسيرة القافلة ويشر رسائل التوعية عن اضرار المخدرات . ودراجات تارية بقائديها . نحمل اعلاما عليها شعرات للتوعية باضرار المخدرات ومدرعة الية بكامل طاقعهاتحمل شعار - حاربوا المخذرات . في مقادمة



· 日本日 なんか | 日日日

秦 الاربعاء الاسبوعي

* 12 (بعاء ٥ رجب ١٤١٠ - 4

8 1 K, ash 0, ca. 131 a. 0

١٧٠ معاء ٥، حد ١٤١٠ هـ ٥

* 171 % 'V.J.